

Pedagogía Una película y una novela gráfica reivindican a Maria Montessori —P44

España dará armas a Ucrania por un valor récord de 1.100 millones

- Sánchez y Zelenski suscribirán hoy en Madrid un acuerdo bilateral sin precedentes
- El compromiso implica contratos millonarios para la industria española de defensa

MIGUEL GONZÁLEZ
Madrid

España va a comprometer hoy con Ucrania un paquete de armamento por valor de 1.129 millones de euros, una cifra sin precedentes en la ayuda militar nacional

a cualquier país. El presidente ucranio, Volodímir Zelenski, suscribirá hoy el acuerdo con el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en su visita a Madrid. El acuerdo bilateral de seguridad incluye suministros de equipos

militares que van desde misiles Patriot a carros de combate Leopard, así como una amplia gama de productos de fabricación española, entre ellos proyectiles de artillería, sistemas antidrones y lanzacohetes portátiles. La ma-

yor parte del material no saldrá de los arsenales de las Fuerzas Armadas, como ha sido habitual antes, sino que será fabricado *ex profeso* por empresas españolas como TRC, Indra, Escribano, Uro, Expal o Instalaza. —P14

Albares responde al vídeo de Israel contra España: "Nadie nos va a amedrentar"

La grabación alterna imágenes de terroristas y de baile flamenco

MANUEL V. GÓMEZ
Bruselas

El Gobierno español respondió ayer con dureza al vídeo difundido por el ministro israelí de Exteriores, Israel Katz, que mezcla imágenes de baile flamenco y de terroristas palestinos con el mensaje: "Pedro Sánchez, Hamás te agradece tus servicios", en alusión al reconocimiento del Estado palestino por España. El ministro de Exteriores, José Manuel Albares, sentenció: "Nadie nos va a amedrentar". —P15

ELECCIONES 9-J

La UE ve en peligro la supervivencia de su modelo

BERNARDO DE MIGUEL
El debate sobre los peligros para la supervivencia del modelo actual de la Unión Europea se ha colado en la campaña de las elecciones del 6 al 9 de junio, las más trascendentales de las 10 convocadas desde 1979. De Macron a Draghi, distintas voces señalan que la UE está amenazada desde dentro y desde fuera por la inestabilidad geoestratégica y por el auge de las fuerzas ultranacionalistas, con las que los conservadores no descartan entenderse. —P2 Y 3



El PP vuelve a la calle y al discurso contra la amnistía. La manifestación de los populares congregó ayer en Madrid a 20.000 personas, según la Delegación del Gobierno, y 80.000 según el partido, una de las menos multitudinarias de las que ha convocado en el último año. Intervinieron Feijóo y Ayuso, pero no la candidata Dolors Montserrat, y asistieron Aznar y Rajoy. ALVARO GARCÍA —P16

Deportes

El Panathinaikos deja seco al Madrid

El equipo griego alza su séptima Euroliga ante un conjunto blanco desfigurado —P33

El rol de dos balones de oro y otras claves del triunfo del Barça femenino

—P34 Y 35

El Giro de Italia perfecto de un ciclista perfecto: Tadej Pogacar

—P38

CONCERT MUSIC FESTIVAL
CMF2024
CALLE DE LA FRONTERA, 100 - 46100 BURJASSOT (VALENCIA)

ABRIMOS PROCESO DE SELECCIÓN
PARA TRABAJAR CON NOSOTROS

MADRID 29 & 30 MAYO

CHICLANA DE LA FRONTERA 04 & 05 JUNIO

MÁS INFORMACIÓN EN:
WWW.CONCERTMUSICFESTIVAL.COM

job&talent

Contratos de la pandemia

La Fiscalía Europea investigará al Gobierno del PP en Baleares por las mascarillas

—P20 Y 21

Encuestas

Sumar crítico en el Ejecutivo el "partidismo" del CIS

—P17

La UE afronta el 9-J como una batalla por la supervivencia de su modelo

Las urnas ponen a prueba el sistema actual de la Unión ante la inestabilidad en el mundo y el avance de fuerzas ultranacionalistas que buscan frenar la integración

BERNARDO DE MIGUEL

Las elecciones del 6 al 9 de junio se han convertido en una batalla política por la supervivencia del modelo actual de la Unión Europea, amenazado desde dentro y desde fuera por la inestabilidad geoestratégica y por fuerzas ultranacionalistas en ascenso con voluntad de dar marcha atrás en el proceso de integración europea. La mayoría de las fuentes coinciden en que estas elecciones, las décimas desde que el Parlamento Europeo se empezó a elegir por sufragio directo en 1979, merecen ser etiquetadas como las más trascendentales en los 45 años de comicios europeos. España también se juega mucho en una cita que puede marcar el giro de Europa hacia una Unión más conservadora, más blindada, con menos solidaridad interna y volcada hacia un Este que se siente amenazado por Rusia.

Tanto la coyuntura europea como la internacional indica que la importancia del 9-J supera con creces la de otras elecciones europeas anteriores. Nunca antes los europeos habían votado bajo un toque a rebato que avisa de riesgo de guerra y lanza al continente a una carrera de armamento a la que, por primera vez, se sumará la Comisión Europea, aunque sea en detrimento de los fondos agrícolas y de cohesión. Y nunca antes las urnas europeas habían puesto a prueba la estabilidad política de socios tan importantes como Alemania, Francia, España o Polonia.

“En las elecciones de este año no se dirime solo un reparto de escaños, sino el rumbo que tomará la UE durante las próximas décadas”, señala una alta fuente europea. “Si se rompe el motor de integración formado por la democracia cristiana y la socialdemocracia, el proyecto mutará y se encaminará por los derroteros de desintegración y renacionalización que defienden los grupos ultranacionalistas y de extrema derecha”, añade esa misma fuente.

El mensaje sobre los peligros para la supervivencia de la Unión en su estado actual se han colado en la campaña con una potencia no vista en anteriores convocatorias. “No vamos a dejarles que destruyan lo que hemos construido juntos”, proclamaba el pasado miércoles Ursula von der Leyen, presidenta de la Comisión Europea y aspirante a repetir en el cargo, en alusión a los partidos de extrema derecha como el francés Reagrupamiento Nacional o Alternativa para Alemania, a los que acusa de estar al servicio de Rusia. La propia Von der Leyen, sin



Un cartel publicitaba la semana pasada las elecciones europeas en Dublín. ARTUR WIDAK (GETTY)

Las alarmas sobre el riesgo de colapso llegan de todas las esquinas del continente

España se la juega en una Europa más conservadora y volcada hacia el Este

embargo, se muestra dispuesta a colaborar con los grupos ultra que considera “proeuropeos” como Hermanos de Italia de Giorgia Meloni, aliados de Vox y del polaco PiS de Jaroslaw Kaczynski.

La vicepresidenta del Gobierno español y número uno de la lista socialista para el 9-J, Teresa Ribera, percibe “un auge muy importante de la ultraderecha, con propuestas contrarias al espíritu de convivencia y tolerancia propios de los valores europeos”. En declaraciones a EL PAÍS, añade que “en un mundo convulso es imprescindible consolidar económica y políticamente una UE más integrada”.

Las alarmas sobre el riesgo de colapso de la Unión llegan desde todas las esquinas del continente, sea por boca del presidente fran-

cés, Emmanuel Macron —“seamos lúcidos, nuestra Europa, la de hoy, es mortal. Puede morir”— o del exjefe del BCE Mario Draghi. “O Europa actúa junta y profundiza su unión o me temo que la UE no sobrevivirá más que como un mero mercado único”, ha avisado el italiano, que suena en las quinielas para el reparto de cargos tras el 9-J.

Ese reparto de puestos estará marcado más que nunca por las elecciones europeas. El voto servirá para dilucidar las posibilidades de reelección al frente de la Comisión Europea, en concreto, de la presidenta Ursula von der Leyen. Los presidentes reelegidos con anterioridad —el añorado Jacques Delors y el olvidable José Manuel Durão Barroso— pudieron hacer caso omiso al resultado

de las elecciones de entonces (en 1989 y 1993, el francés; y en 2009 el portugués) porque su nombramiento dependía casi en exclusiva del Consejo Europeo y la ratificación por parte del Parlamento era poco más que un trámite.

Von der Leyen, en cambio, se ha visto obligada a retratarse como candidata del Partido Popular Europeo (PPE). Y aunque no se presenta para ser elegida parlamentaria, el escrutinio será en cierto modo un veredicto sobre su primer mandato y un espaldarazo o un batacazo para el segundo. Algo inédito en Bruselas, donde la continuidad de los altos cargos poco o nada tenía que ver hasta ahora con las urnas.

En esta ocasión, los votantes podrán valorar el balance de la presidenta saliente. Su equipo reivindica, entre otros méritos, la unidad europea frente a Rusia, la creación del fondo de recuperación, los préstamos para financiar los ERTE de la pandemia o la compra conjunta de vacunas contra la covid. En su pasivo, los detractores apuntan los titubeos con el pacto verde, su militarismo, los guiños cada vez más descarados a la ultraderecha o las cesiones ante el lobby industrial y el agrario.

Las urnas también pueden juzgar los planes comunitarios para la próxima legislatura, algo que ocurrió en 2014 con la candidatura de Jean-Claude Juncker, aunque aquel experimento electoral (bautizado con el término alemán de *spitzenkandidat*) pasó desapercibido para la mayoría de los votantes y descarriló cuando se intentó repetir cinco años después.

A diferencia de Juncker, Von der Leyen es bastante conocida tras un lustro de hiperactividad en Bruselas. Y su deseo de repetir al frente de la Comisión ya ha provocado que propios y extraños se pronuncien sobre su renovación.

Los conservadores franceses, por ejemplo, ya han anunciado que votarán en contra de su nombramiento, posición compartida también por la izquierda italiana de Matteo Renzi. Algunos líderes ultranacionalistas, como el húngaro Viktor Orbán, basan su campaña electoral en el rechazo de la figura de la actual presidenta de la Comisión. Y el presidente del Gobierno español, Pedro Sánchez, ha advertido de que los socialistas españoles votarán en contra de la investidura si la alemana pacta con la ultraderecha.

De modo que, por primera vez, los votantes no van a ciegas sobre el bagaje y las intenciones de la máxima aspirante a dirigir la Comisión. Von der Leyen ha dejado claro que si es reelegida acometerá cambios profundos en la estructura y la gestión del organismo comunitario.

La alemana colgó a su actual Comisión la etiqueta de “geoestratégica”, una apuesta acertada a la luz de lo acontecido en el mundo durante este mandato (2019-2024). Tiene previsto colocar a su segunda Comisión bajo la divisa de la “defensa”, pero en el más am-

plio sentido del término porque el afán protector abarca más allá del terreno militar para incluir el blindaje de las fronteras contra la migración irregular o las barreras comerciales frente a la competencia desleal de terceros países.

La presidenta y candidata pretende visualizar el giro caqui de Bruselas con el nombramiento, por primera vez, de un comisario europeo de Defensa. El título más apropiado para el nuevo cargo —en el que algunas fuentes ya colocan al polaco Radoslaw Sikorski— sería más bien comisario europeo de la industria de defensa, porque el objetivo no es comandar unas fuerzas armadas europeas. Bruselas se conforma, de momento, con impulsar la integración de los conglomerados armamentísticos nacionales para crear uno o varios gigantes industriales capaces de plantar cara a sus competidores de EE UU o China.

De cumplirse ese plan, la próxima legislatura sentará las bases de una Europa de la defensa, cuyo resultado tangible no sería de entrada un ejército europeo, sino empresas capaces de repetir la hazaña de Airbus, que en poco tiempo alcanzó una talla suficiente para rivalizar en el sector aeronáutico con la estadounidense Boeing, e incluso superarla en algunos mercados.

La irrupción de esa llamada europea a las armas obligará a reajustar los Presupuestos de la UE, dominados hasta ahora por la Política Agrícola Común y los fondos de cohesión. El entorno de Von der Leyen ya admite que las negociaciones sobre el nuevo marco presupuestario, cuyo arranque se espera en el primer año de legislatura, girará sobre el volumen del presupuesto, como es habitual, pero esta vez también sobre la estructura de gasto.

El tándem tradicional entre agricultura y cohesión parece llamado a evolucionar hacia un pentágono en el que se abrirán paso las partidas de gasto para defensa, energía e infraestructura digital, todas ellas con el común denominador de reforzar la mermada soberanía europea. A falta de recursos adicionales, y con la amortización del fondo de recuperación golpeando a partir de 2027, se impone un nuevo reparto, con fondos agrícolas y estructurales a la baja, o recurrir a nuevas emisiones de deuda conjunta como la que se lanzó para combatir los efectos de la pandemia.

Ribera concluye que “los votantes han de decidir entre la regresión y las propuestas neoliberales del ‘sálvese quien pueda’ o la apuesta por la modernización de la economía y mayor integración social”. Todo apunta hacia una nueva Europa, tanto por sus dimensiones, con el gigante de Ucrania pidiendo socorro en la puerta, como por la revisión de políticas ancladas en el siglo XX de la envergadura de competencia, control de ayudas de Estado o supervisión de inversiones extracomunitarias. Una nueva Europa cuyo destino pende de las urnas.



Ursula von der Leyen, segunda por la izquierda, el viernes en un acto de la CDU en Wunstorf (Alemania). CHRISTOPHER NEUNDORF (EFE)

Von der Leyen planea relegar la cartera verde en la Comisión

Ribera aspira a aglutinar Energía y Clima en una potente vicepresidencia

MARÍA R. SAHUQUILLO
JOSÉ MARCOS
Bruselas / Madrid

La agenda verde no se perfila como una de las grandes prioridades de la próxima Comisión Europea. El tema medioambiental, contra el que han cargado como un saco de boxeo conservadores, agricultores y empresarios, es controvertido para varios Estados miembros potentes. Y Ursula von der Leyen, que aspira a liderar el Ejecutivo comunitario otros cinco años, con la competitividad de la UE como primer punto en la agenda, tratará de moverse para neutralizar la cartera verde dentro de la reorganización de los nuevos equipos. El rediseño podría relegar a la española Teresa Ribera, con un señalado pedigree verde. Pero la socialista, que se ha posicionado como la próxima comisaria española, consciente de los nuevos equilibrios, aspira a una potente vicepresidencia comunitaria más amplia que aglutine Energía y Clima, en un modelo similar al que ahora encabeza como vicepresidenta tercera del Gobierno y ministra para la Transición Ecológica y Reto Demográfico.

Von der Leyen es la favorita para seguir al frente de la Comisión, pero no lo tiene todo claro. España tiene ahora uno de los grandes puestos, el de alto representante para Política Exterior y Seguridad, en manos de Josep Borrell. Y los socialdemócratas europeos esperan hacerse con la presidencia del Consejo Europeo (ahora en manos de un liberal, el belga Charles Michel), para la que ya suenan nombres como el del portugués António Costa. El presidente Pedro Sánchez, que fue el negociador de los socialdemócratas en el reparto de 2019 y que se aseguró para su familia política y para España el tercer puesto más importante —tras la Comisión y el Consejo—, tendrá que moverse muy bien para apuntalar una gran vicepresidencia para Ribera y elevar la influencia en la UE en la próxima legislatura, indican fuentes comunitarias. Desde una vicepresidencia poderosa podría empujar mucho.

En la negociación de 2019, Francia e Italia no lo lograron. Thierry Breton, comisario de Mercado Interior —con Soberanía Tecnológica e Industria de Defensa—, y Paolo Gentiloni, de Economía, están bajo el paraguas de la vicepresidencia que ostenta el letón, Valdis Dombrovskis, del Partido Popular Europeo (PPE). La comisaria de Interior, Ylva Johansson (socialista sueca), bajo la vicepresidencia del griego conservador Margaritis Schinas.

Von der Leyen, que es en realidad quien maneja la Comisión Europea más presidencialista, busca un esquema similar para la agenda verde, que esta legislatura ha tenido una potente vicepresidencia —Pacto Verde— en manos (hasta que salió para concurrir a las elecciones holandesas) del socialdemócrata Frans Timmermans, que, sin embargo, había aspirado a liderar el Ejecutivo comunitario. Finalmente, fue para Von der Leyen, del PPE, que ni siquiera competía.

Pero esa organización es la del mundo de ayer. Las nuevas prioridades serán la competitividad de la Unión, que tendrá que ponerse las pilas frente al gran proteccionismo de Estados Unidos y el empuje de China, que inunda el mercado europeo con sus productos, dopa a sus empresas con subvenciones estatales y pone muchas cortapisas a las compa-

El primer punto será la competitividad frente al empuje de EE UU y China

Se esperan reorganizaciones en las políticas agrarias y de cohesión

ñías europeas; y que, además, sigue siendo el principal proveedor —en algunos casos casi el único— de elementos esenciales para la transición verde europea.

Serán clave también las carteras de Economía y Presupuestos —se espera una gran reorganización de la política de cohesión y de la Política Agrícola Común, en cuántos fondos se lleva cada capítulo y cómo se reparten—. Además, si repite, Von der Leyen quiere dar más peso a Defensa (ahora dentro de Mercado Único y Seguridad) con un comisario específico para el que ya suenan nombres de los países del Este.

Ribera, cabeza de lista del PSOE para las europeas, es una veterana de Bruselas, así que conoce las instituciones, el equilibrio de partidos y organismos y el reparto de puestos y competencias. Es por eso que aspira a un paraguas amplio que englobe las cuestiones energéticas y lo relacionado con la crisis climática, un reto mayúsculo pese a las voces que reclaman desacerelar en algunas medidas y que han empujado a Von der Leyen a rebajar expectativas en esta legislatura. Ser solamente comisaria de Medioambiente (ahora en una cartera con Océanos en manos del lituano Virginijus Sinkevičius) se quedaría corto para las pretensiones de Ribera, señalan fuentes socialistas.

Además, en un Parlamento Europeo que según los sondeos virará a la derecha como reflejo de lo que sucede en los Estados, centrarse solo en la agenda verde, siguen esas fuentes, quitaría capacidad a Ribera, que además es una persona con un perfil técnico y muy comprometida con los asuntos ambientales.



Migrantes atendidos por la Cruz Roja en el puerto de Arguineguín, en la isla de Gran Canaria, el 20 de mayo. BORJA SUÁREZ (REUTERS)

XAVIER VIDAL-FOLCH

Los inmigrantes ilegales no existen

No existen los inmigrantes “ilegales”. Esa es una etiqueta engañosa. Y deshumanizadora. Con ella los partidos ultras estigmatizan a quienes llegan a Europa en busca de refugio económico o asilo político. Los que pretenden convertir a la UE en un emporio de exclusión y propugnan deportarlos a campos de concentración en terceros países huérfanos de democracia. Estas fuerzas intentan aprovechar las elecciones europeas del 6 al 9 de junio. Buscan usarlas como palanca para endurecer la política migratoria europea, justo tras alcanzarse en diciembre un pacto agónico que la cerraba, a medio camino entre la solidaridad interna y la exageración externa. Y cuyos cinco reglamentos acaban de ser aprobados el 15 de mayo.

Así que lo primero es llamar a las cosas por su nombre. No hay inmigrantes ilegales. Quizás en situación ilegal, lo que no es su responsabilidad, sino que entraña el deber de la sociedad de llegada —también como semillero histórico de emigrantes— de ajustar sus estructuras de acogida, sociales, educativas, sanitarias, habitacionales. Habrá si acaso “inmigración

ilegal”, concepto que no figura en el Tratado de Roma, fundador de la Europa de hoy (1957), sino solo desde su deficiente revisión en Niza (2001).

Incluso aceptándolo, eso no equivale a enfocar la inmigración como un problema. Porque no lo es para la ciudadanía. El último Eurobarómetro, el gran sondeo del Parlamento Europeo, confirmó en abril que la migración y el asilo figuran solo en séptimo lugar de sus intereses y preocupaciones. Y en el octavo de sus prioridades para la UE del futuro, aun cuando una amplia mayoría “percibe” que hay demasiadas personas de terceros países en su entorno, según la encuesta BVA Xsight para ARTE.

No es un problema real, lo demuestra la historia más reciente. El gran flujo de sirios y afganos procedentes de Turquía en 2015 ocasionó fricción política —apenas social— solo porque el Gobierno húngaro y algunas fuerzas extremistas lo utilizaron para sus fines involutivos. Era un millón de personas, una gota de agua comparada con el océano de más de cinco millones de refugiados ucranios incorporados a la UE con total normalidad: a los que se acogió automáticamente, activando la di-

rectiva europea de protección temporal el 4 de marzo de 2022, apenas una semana después de la invasión. Si cinco millones no son problema, ¿por qué debería serlo un millón? Lo llega a ser únicamente si se instrumentaliza.

La inmigración no es un problema para el empleo. Es su solución. No perjudica a los parados autóctonos, como lo demuestra el caso paradigmático de España: el socio comunitario todavía con más desempleo, donde se entendería que la tensión fuese acuciante. En este país todavía hay 155.797 vacantes, puestos de trabajo que están por cubrir, de distintos niveles, porque las empresas no encuentran demandantes de empleo para ellas (dato a septiembre de 2023). Y en el conjunto europeo ese desfase se triplica hasta el 3,1%, como destacó en 2022 la Comisión en su informe *Atraer capacidades y talento a la UE*. Y es gracias a los inmigrantes que el empleo total acaba de superar con holgura el hito histórico de 21 millones de afiliados a la Seguridad Social. Del millón de empleos creados entre 2022 y 2023, más de la mitad, 536.000, tuvieron que cubrirse con trabajadores foráneos; y hasta 650.000 si se incluyen los que ostentan doble nacionalidad.

La inmigración no constituye un problema para los servicios sociales, como lo evidencia la ausencia de conflictos sociales y manifestaciones callejeras al respecto, en un país tan adicto a protestar como el nuestro. Aunque afloran desajustes, saturación y a veces colapso en determinados ambulatorios u hospitales y en ciertas aulas escolares: también los habría si la población añadida fuese autóctona. Y en vivienda, drama común para cristianos y moros, blancos y negros, aunque peor para los recién llegados. El problema es cómo ampliar y mejorar las estructuras del Estado del bienestar a la nueva estructura demográfica de un país potente en población (48,5 millones de habitantes) gracias a sus residentes foráneos (el 13,4%).

No es un problema económico, sino al contrario. Al menos constituye una de sus soluciones. Pues el beneficio aportado por la inmigración en términos de PIB, de productividad y de contribución a la Seguridad Social y a Hacienda suele ser superior al coste de acomodarla. Lo indican estudios del ICF, de la Fundación Bertelsmann, del FMI y de la OCDE: son trabajadores más jóvenes y fuertes, y de mayor ímpetu. Y en algunos lugares, como EE UU, crean empresas “a ritmo doble que los nativos” (*Immigration facts*, fwd.us, 2020).

Y, sin embargo, distintos Ejecutivos y partidos de la UE se han contagiado del estigma lanzado por la extrema derecha. De la manipulación de datos de familiares de refugiados en Holanda. Del lepenismo en Francia, de cuya ley macronista el Consejo Constitucional tuvo que anular 32 artículos (de 86), como los que recortaban las prestaciones sociales a los refugiados y fijaban cuotas de entrada.

Y ahora con el intento de la primera ministra italiana, Giorgia Meloni, que persigue fundar campos de deportados en Albania y que otros socios pretenden “explorar”. Sobre la planilla del modelo Sunak en Gran Bretaña, que los exiliará a Ruanda. Pero siempre nos quedará la justicia. El Tribunal Superior de Irlanda del Norte ha decretado la ilegalidad de esas expulsiones por dirigirse a un país “no seguro” y violar el Convenio Europeo para la Protección de los Derechos Humanos, que la Carta de los Derechos Fundamentales de la UE (con estatuto de Tratado) consagra en su preámbulo como referencia obligatoria para los Veintisiete.

La UE ha incorporado a cinco millones de ucranios con total normalidad, acogiéndolos en semanas

En España, el socio europeo con más desempleo, quedan más de 150.000 puestos de trabajo por cubrir



Martin Dvorák, el día 20 en la Embajada checa en Madrid. S. SÁNCHEZ

Martin Dvorák Ministro de Asuntos Europeos de la República Checa

“La cultura del odio recuerda a la situación previa a la II Guerra Mundial”

GLORIA RODRÍGUEZ-PINA
Madrid

Martin Dvorák (Praga, 67 años) es ministro de Asuntos Europeos de la República Checa, un país de más de 10 millones de habitantes que no es ajeno al auge de la extrema derecha, la polarización y el populismo. En una entrevista el pasado lunes en Madrid, Dvorák —de STAN (Alcaldes e Independientes), una fuerza liberal minoritaria de las cinco que forman la coalición liderada por Petr Fiala— opina que el intento de asesinato del primer ministro eslovaco, Robert Fico, debe ser una llamada de atención. La cultura del odio imperante, advierte, le recuerda al momento anterior a la II Guerra Mundial. El posible auge de las fuerzas de extrema derecha en las elecciones europeas de junio, cree que deberá servir “para que la UE se plantee qué ha hecho mal, por qué hay tanta gente desilusionada”, afirma.

Pregunta. La República Checa es más que un vecino de Eslovaquia. ¿Cómo han vivido el intento de asesinato de Robert Fico?

Respuesta. Chequia entró en estado de *shock*. Este tipo de acciones no forman parte de nues-

tra cultura política. No solo en Eslovaquia, sino en todas partes, deberíamos intentar calmar las emociones y volver a un debate político normal.

P. ¿Qué lecciones se pueden extraer de lo que ha pasado?

R. Las lecciones son fáciles, pero llevarlas a cabo es lo difícil. No se deben construir carreras políticas basadas en mensajes de odio, discursos agresivos y falsedades. Es a lo que nos enfrentamos en este momento, todos los días, especialmente en las redes.

P. ¿Se refiere a Robert Fico?

R. No solo a él. Este tipo de política se da también en nuestro país. Tenemos que parar o, como mínimo, reducir los ataques y ser capaces de sentarnos en una mesa para solucionar los problemas. Y no hablar de los oponentes políticos como enemigos, ratas, o cerdos. Eso es cultura del odio. Debemos recordar la situación de hace unos 100 años. Empezó al señalar a compatriotas como enemigos a los que castigar o eliminar. ¿Y se acuerda de cómo terminó?

P. ¿Ve parecidos con el ambiente previo a la II Guerra Mundial?

R. Los veo, claro. No solo por lo que pasó en Eslovaquia. Euro-

pa, EE UU y otros países están igual, con el odio y la animosidad en aumento. Espero que no nos condenen a repetir la experiencia de la II Guerra Mundial. Que seamos lo suficientemente inteligentes y nos movamos para pararlo antes de que todo se repita.

P. Está también la amenaza rusa. En Chequia acaban de dismantelar una red de espías rusos.

R. La web *Voice of Europe*. La propaganda es parte de la guerra híbrida de Rusia. Cuanto más malestar, más incertidumbre, más animosidad, mejor para Moscú, porque lo que realmente odian es la Europa democrática. Su objetivo no es imponer una versión alternativa de una idea, sino crear una atmósfera en la que se ponga en duda qué es verdad y qué no.

P. Su país vive un auge del populismo y la ultraderecha. A la vez la población sufre la inflación y medidas de austeridad. ¿Cómo afectará a las elecciones europeas?

R. Desde luego, no de forma positiva. Hay una cierta fatiga con la guerra, y esto es un problema. El otro problema es la inmigración, que utilizan la oposición y los partidos ultranacionalistas. Los políticos tienen dos opciones: promover el humanismo y la solidaridad, trabajar juntos para ser más fuertes, o utilizar la carta del nacionalismo.

P. Considera a Viktor Orbán el caballo de Troya de Rusia en la UE. ¿Está a favor de cambiar los tratados para que las decisiones se tomen por mayoría y no por unanimidad?

R. En una pregunta delicada, porque con respecto a que las decisiones se tomen por mayoría, tengo una opinión distinta a la del Gobierno checo. Nuestro primer ministro se ha opuesto repetidamente. Deberíamos estar abiertos al debate, porque nos encontramos con el chantaje de un país, muy probablemente, en nombre de Rusia. Comprendo que los países pequeños tengan miedo de ser superados en las votaciones por los grandes. Debemos hablar sobre cómo evitar estos dos extremos.

P. Cuando se celebran 20 años de la entrada de Chequia en la UE, el debate público allí está dominado por el euroescepticismo. ¿Ha habido errores en estas dos décadas para llegar a esto?

R. Los checos tendemos naturalmente al escepticismo, pero sí, ha habido problemas. Pero creo en el futuro. Veo a la generación joven, personas de 20 años o menos que ya nacieron en la UE y ven de forma natural ser parte del club. Son libres, independientes.

P. Las elecciones europeas llegan en un momento crítico. Si la extrema derecha saca un buen resultado, ¿cómo puede impactar en el futuro de los europeos?

R. Son solo cinco años. Pero muy probablemente el nuevo Parlamento Europeo será menos verde y tendrá más nacionalistas. Pero quizás sea una buena oportunidad para que la UE se plantee qué ha hecho mal, por qué hay tanta gente desilusionada.

La posible ausencia de Biden en la cumbre de Suiza inquieta a Kiev

Zelenski ruega a los líderes de EE UU y China que acudan a la conferencia de paz

CRISTIAN SEGURA
Kiev, enviado especial

Rusia bombardeó el jueves la imprenta Vivat de Járkov. Fallecieron siete empleados. Ante los escombros del edificio, el presidente ucraniano, Volodímir Zelenski, emitió un vídeo ayer pidiendo a la comunidad internacional que incremente su apoyo militar. El mandatario también habló por primera vez de un asunto delicado: la posible ausencia de Joe Biden, presidente de Estados Unidos, en la conferencia de Paz convocada para el 15 de junio en Suiza.

La agencia Bloomberg avanzó que ni Biden ni su vicepresidenta, Kamala Harris, tienen

ta de que la guerra en Ucrania no asuma el protagonismo de la campaña electoral. Así lo han reportado medios como *Político*, que citando fuentes de la Casa Blanca ha asegurado que Ucrania será un arma del republicano Donald Trump para cargar contra Biden.

“Me dirijo a los líderes mundiales que todavía están al margen de los preparativos de la cumbre de paz, al presidente Biden y al presidente Xi [Jinping], líder de China”, manifestó Zelenski desde la imprenta atacada en Járkov, “no queremos que la carta de las Naciones Unidas sea quemada como estos libros. Por favor, den apoyo a la cumbre de paz con su liderazgo y su presencia en persona”. Está previsto que China envíe a representantes de su cuerpo diplomático, como ha sucedido en citas anteriores.

Las autoridades rusas consideran que son inútiles las citas internacionales para debatir los



Rescatistas, en un mercado bombardeado ayer en Járkov. I. S. (GETTY)

previsto acudir a la reunión en la que más de 80 países han confirmado su asistencia para debatir las propuestas ucranias para terminar con la guerra. Bloomberg precisó que el presidente estadounidense se ha comprometido en esas fechas con un acto de recaudación de fondos en California para su campaña electoral. El presidente francés, Emmanuel Macron, sí asistirá, según anunció Zelenski, y también se espera a Olaf Scholz. El canciller alemán indicó el 14 de mayo a la revista *Stern* que en Suiza no se discutirá a fondo sobre un posible proceso de paz y se centrarán los esfuerzos de los aliados de Kiev en garantizar la exportación de cereales, la seguridad de las plantas nucleares ucranias y el intercambio de prisioneros con Rusia.

Hay otras razones para la posible ausencia de Biden, como la intención del Partido Demócrata

de términos del fin la guerra sin la participación de Moscú. La llamada Fórmula de Paz de Zelenski es un decálogo de propuestas que son de difícil aceptación por parte del invasor. Entre otras, se incluye retornar todos los territorios ocupados y la expulsión de Ucrania de las tropas rusas, crear un tribunal internacional para procesar sus crímenes de guerra y establecer mecanismos por los que Rusia será obligada a pagar la reconstrucción.

El vídeo de Zelenski fue emitido un día después de que bombas rusas destruyeran un hipermercado en el centro de Járkov. La cifra de fallecidos asciende por lo menos, a 14 personas, además de medio centenar de heridos. La segunda mayor ciudad de Ucrania sufre esta primavera bombardeos constantes, en una campaña de terror que está dejando día y noche decenas de civiles muertos.

Sunak promete recuperar el servicio militar obligatorio en el Reino Unido

RAFA DE MIGUEL
Londres

En tiempos desesperados, soluciones desesperadas. El primer ministro británico, Rishi Sunak, a quien las encuestas pronostican un histórico batazo electoral el 4 de julio, intenta por todos los medios despertar el corazón conservador que posee una gran parte de los británicos. El primer anuncio sorpresa de esta campaña ha sido el compromiso de recuperar el servicio militar obligatorio para todos los jóvenes —mujeres y hombres— de 18 años. Con el Servicio Nacional Obligatorio (que el Reino Unido, como gran parte de los países europeos, abandonó a mediados de los sesenta del siglo pasado), los británicos que alcancen la edad adulta deberán trabajar 12 meses para las Fuerzas Armadas, o bien una semana al mes durante un año en servicios sociales para la comunidad, que pueden incluir emergencias médicas.

“A todos aquellos que se quejan y consideran poco razonable que el servicio nacional sea obligatorio les digo: la ciudadanía conlleva tantas obligaciones como derechos. Ser británico es algo más que compartir una fila concreta cuando se pasa por el control de pasaportes”, defendió Sunak en una tribuna del diario *Mail on Sunday*.

La puesta en marcha del nuevo plan supondría cerca de 3.000 millones de euros anuales, según cálculos del Gobierno británico. Es pronto para determinar si la promesa cobrará vuelo o será una nueva torpeza que los conservadores intentarán enterrar a toda prisa. De momento, durante las primeras horas posteriores al anuncio, Sunak y su equipo tuvieron que dedicar sus esfuerzos a convencer a los medios de comunicación y a los votantes de que nadie irá a la cárcel si se niega a cumplir con esta nueva mili.

“No va a haber ningún tipo de sanción penal. Nadie irá a prisión por esto”, insistió el ministro del Interior, James Cleverly, ayer en Sky News. “En parte responde a la necesidad de ser útil a las Fuerzas Armadas, pero la verdadera razón de la medida es la de intentar construir una sociedad más cohesionada, donde los ciudadanos se mezclen entre ellos más allá de sus respectivas burbujas”, añadió.



Yoav Gallant visitaba ayer a las tropas israelíes en Rafah. ARIEL HERMONI (EP)

Hamás ataca Tel Aviv con cohetes por primera vez en cuatro meses

Esta embestida sin víctimas demuestra que mantiene su capacidad de golpear Israel

T. D. B. / AGENCIAS
Madrid / Jerusalén

Hamás lanzó ayer un ataque con cohetes contra la región de Tel Aviv, en el centro de Israel, una región que no habían golpeado en los últimos cuatro meses y en la que sonaron de nuevo las sirenas de alarma. A primera hora de la tarde, el ejército israelí in-

formó del derribo de proyectiles, aunque no indicó cuántos había logrado neutralizar de un total de ocho lanzados. Antes, Hamás había anunciado un “gran ataque” en sus cuentas en redes sociales. Esta arremetida solo causó dos heridos leves, según el diario *Haaretz*, pero demostró que el movimiento fundamentalista aún conserva capacidad de atacar, no solo la región israelí fronteriza con Gaza, sino incluso el centro del país y Tel Aviv, su segunda ciudad más poblada después de Jerusalén, a unos 70 kilómetros de la frontera norte del territorio palestino.

Según el ejército israelí, estos cohetes provenían de Rafah,

la localidad en el extremo meridional de Gaza en la que, hasta el día 7, se refugiaban más de un millón de desplazados gazatíes. Ese día, los tanques israelíes tomaron el control del paso fronterizo con Egipto en la urbe, cerrado desde entonces, e iniciaron una ofensiva terrestre progresiva que ya ha obligado a huir a más de 800.000 personas, según Naciones Unidas.

Israel ha tratado de justificar la invasión militar en Rafah —a la que incluso su principal aliado, Estados Unidos, ha puesto reparos por el temor a una masacre a gran escala— con el argumento de que las brigadas de Hamás

que aún no han sido desmanteladas se esconden allí, por lo que atacar la urbe es imprescindible para acabar con la organización y liberar a los 121 rehenes que aún quedan, vivos o muertos, en Gaza. El ataque de Hamás de ayer reforzó esos argumentos a ojos del Gobierno israelí. En una visita a las tropas israelíes en la ciudad meridional palestina, el ministro de Defensa israelí, Yoav Gallant, declaró que la necesidad de la ofensiva en Rafah está “más clara” y que es necesaria para recuperar a los secuestrados y “desmantelar Hamás”.

El sector más ultraderechista de la coalición del Gobierno del primer ministro, Benjamín Netanyahu, fue aún más allá. A esa ala radical del Ejecutivo israelí, la invasión progresiva de Rafah le sabe a poco, una frustración que volvió a manifestar ayer. Uno de los exponentes de esa facción ultra, el ministro de Seguridad Nacional, Itamar Ben Gvir, aprovechó la andanada de cohetes en la región de Tel Aviv para reclamar una invasión de Rafah “con toda la fuerza”. Ben Gvir no forma parte del gabinete de guerra israelí, que toma las decisiones militares, pero sí tiene influencia sobre Netanyahu, por su capacidad de romper la coalición que mantiene al actual primer ministro al frente del Gobierno.

El viernes, el Tribunal Internacional de Justicia de la ONU había ordenado a Israel que detuviera su invasión de Rafah, en respuesta a la petición de Sudáfrica de que adoptara nuevas medidas cautelares en la causa por genocidio iniciada por el país africano. Las autoridades israelíes han hecho caso omiso y no han cesado sus ataques en la ciudad que, hasta este mes, se presentaba como una “zona segura” por Israel, pese a que no ha dejado de bombardearla en los casi ocho meses que dura ya la guerra.

Las autoridades sanitarias de la Franja gobernada por Hamás elevaron ayer a 35.984 los muertos en Gaza, de los que el 71% son niños y mujeres; y la de heridos a 80.643.

670 muertos en Papúa Nueva Guinea por una avalancha

AGENCIAS
Sidney

Una avalancha de tierra en la madrugada del viernes causó más de 670 víctimas mortales en Papúa Nueva Guinea, según informó ayer el responsable de la Organización Internacional para las Migraciones (OIM) en el país, Serhan Aktoprak. El corrimiento, que sepultó casi al completo la aldea de Kaokalam, ocurrió poco después de un potente terremoto en el país oceánico.



Los servicios de rescate trasladaban ayer a heridos en la localidad de Yambali. B. SIPA (AP/LAPRESSE)

EL OBSERVADOR GLOBAL / MOISÉS NAÍM

El naciente orden internacional: ¿hegemónico, estable o anárquico?

Están proliferando aceleradamente problemas mundiales que ningún país puede resolver por sí solo. La lista de dificultades que afectan a la humanidad independientemente de fronteras territoriales, marinas o espaciales, es larga y peligrosa. Son de distintos tipos, desde la amenaza que puede representar la inteligencia artificial hasta las duras realidades de un planeta que se va calentando aceleradamente, pasando por la proliferación nuclear, las migraciones, las pandemias, o la criminalización de los gobiernos. Muchos de estos problemas, como por ejemplo el de las migraciones descontroladas, han existido siempre. Otros, como el calentamiento global, no tienen precedentes.

Son problemas que o se resuelven a nivel global o no se resuelven. Si se resuelven, todos nos beneficiamos sin excluir a nadie. Si

Frente a los grandes problemas, hacen falta proveedores de bienes globales

no se resuelven, todos nos perjudicamos, estemos donde estemos.

Para enfrentarlos, entonces, hace falta que se produzcan a gran escala lo que los economistas llaman bienes públicos. Estos son bienes cuyo uso por un consumidor no excluye que otros también se beneficien. Un ejemplo común de esto es el de un faro que ilumina la costa, permitiéndole así a los barcos ver por dónde pueden navegar sin encallar. Varios barcos a la vez pueden así consumir los servicios del faro sin que estos se acaben.

Normalmente, son los gobiernos los que tienen que financiar y proveer los bienes públicos: las fuerzas armadas de un país, por ejemplo, les dan seguridad a todos sus habitantes y por eso son pagadas y organizadas por el Gobierno. Pero a nivel global no hay gobierno. Entonces, ¿quién ha de proveer los bienes públicos globales?

Es un espinoso problema que admite pocas soluciones. Si un país es lo suficientemente poderoso para imponerle a sus ciudadanos y a otros países su sistema de gobierno se le llama hegemónico. Las potencias hegemónicas siempre han tenido interés en imponer el bien público más básico,

que es el orden. Eso hicieron los romanos en el mundo mediterráneo hace 2.000 años y los emperadores chinos en el vasto territorio asiático que controlaron.

Pero mantener la hegemonía es costoso y sus líderes tienden a ir perdiendo poder. Para evitar esa trampa, en el siglo XX los estadounidenses intentaron el multilateralismo, un sistema en que todos los países se asocian voluntariamente para el bien común, a través de organizaciones como las Naciones Unidas. Pero pronto se dieron cuenta que la competencia con la Unión Soviética haría inviable ese modelo y por eso lo intentaron con el minilateralismo. Es un sistema en el cual una potencia dominante, como Estados Unidos arma una red de países fuertes que colaboran para proveer esos bienes públicos globales. La OTAN es un buen ejemplo de minilateralismo, manteniendo la paz y seguridad en el Atlántico norte a través de una colaboración militar estrecha entre aliados. El Fondo Monetario Internacional y muchos otros organismos del mismo tipo han servido para proveer bienes públicos globales entre países amigos.

Los resultados del minilateralismo han sido enormemente positivos: nunca tantos seres humanos habían vivido con tanta prosperidad y seguridad como lo han hecho bajo el minilateralismo promovido por EE UU. Entre 1945 y 2018, la pobreza absoluta a nivel global bajó del 55% de la población del planeta al 10%, al mismo tiempo que esa población se multiplicaba por cuatro.

Pero el minilateralismo solo es viable si los países que se alían para mantenerlo son lo suficientemente poderosos para imponerle su arreglo a los demás —y ese supuesto está cada vez más entredicho; la agresión rusa contra Ucrania, apoyada por el poderío chino, es la prueba más evidente de lo vapuleado que está el sistema con el que veníamos contando para proveer bienes públicos globales— como la paz, por ejemplo. Los países que no aceptan y no confían en el liderazgo norteamericano son cada vez más numerosos y fuertes, y no están dispuestos a colaborar con el sistema que lidera Washington para seguir proveyendo esos bienes públicos globales.

El asunto es que todo esto ocurre justo cuando el mundo se encuentra en la necesidad



Daños causados por las inundaciones en Rio Grande do Sul (Brasil), el día 20. AMANDA PEROBELLI (REUTERS)

de expandir dramáticamente su capacidad de proveer bienes públicos globales. La colaboración en materia ambiental, por dar un ejemplo, se va haciendo más y más apremiante justo cuando menor es nuestra capacidad de colaboración. En vez de colaborar para disminuir los riesgos que surgen

de la IA, Washington y Pekín están en una carrera por crear cada cual un sistema más poderoso —y, en consecuencia, más peligroso— que el del rival. El andamiaje de acuerdos de control de armas nucleares que se había logrado construir entre Washington y Moscú se ha detenido por completo. El

caos migratorio es mundial. La demanda de bienes públicos globales esta disparada mientras que la oferta está estancada. Si nadie logra imponer algo de orden en el sistema internacional, inevitablemente reinará una peligrosa anarquía.

@moisesnaim





Máximo Kirchner, el miércoles en su despacho de Buenos Aires. MARIANA NEDELICU

Máximo Kirchner Diputado argentino

“Milei es un conservador que no trae nada nuevo: ajustes y privatizaciones”

El hijo de Néstor Kirchner y Cristina Fernández es un líder peronista en Argentina

MARTÍN SIVAK
Buenos Aires

Máximo Kirchner (La Plata, 47 años) no tiene redes sociales, no va a restaurantes, ni a bares. En los últimos 20 años solo ha salido una vez de Argentina, a China en un viaje oficial. El hijo de los expresidentes Néstor Kirchner y Cristina Fernández lleva una vida sencilla, y es el único de su familia que actualmente ocupa un cargo público. Es diputado nacional, presidente provincial del Partido Justicialista en Buenos Aires y jefe de La Cámpora, la agrupación juvenil del kirchnerismo que fundó 18 años atrás. No da entrevistas, pero ha aceptado una en un centro cultural cerca de la Casa Rosada. “La sobreexposición no es buena: conduce a errores”, afirma, “se han dicho muchas barbaridades sobre uno”.

Pregunta. ¿Cuáles fueron las mayores barbaridades?

Respuesta. El famoso “juega a la Play Station” o “no sabe hablar”. Jugaba en los ochenta con mi viejo. Ahora, una parte de los políticos se tira encima de los gamers. Lo que era un disvalor ahora es un valor.

P. ¿Qué le parece Milei?

R. Es un conservador que no trae nada nuevo: ajuste, privatizaciones, entrega de recursos y tres flexibilizaciones: laboral, impositiva y ambiental. No es necesario volvernos colonia para salir adelante. **P.** ¿Hay responsabilidad de su formación en su llegada?

R. La llegada de Milei no es por un solo motivo. El día que Argentina formaliza su acuerdo con el FMI [en febrero de 2022 y durante la presidencia de Alberto Fernández] agranda la posibilidad de una derrota por las condiciones que impusieron. Hoy en Europa se quejan de Milei; hubieran ayudado un poco más con el FMI.

P. Milei dijo que el kirchnerismo está detrás de Pedro Sánchez...

R. Muchas veces puede haber roces entre jefes de Estado. En el caso de Milei son habituales: con [el presidente de Colombia Gustavo] Petro, con [el mexicano Andrés Manuel] López Obrador, con [el de Brasil Luiz Inácio] Lula

[da Silva]. Hay muchas más coincidencias de una parte del PSOE con Milei con respecto al FMI que con uno.

P. Alberto Fernández ha dicho que sufrió obstrucciones de su parte y de Cristina Kirchner

R. El problema de fondo era el acuerdo con el FMI. En algunas cosas estábamos de acuerdo y otras no.

P. ¿Argentina debe romper con el FMI?

R. Nadie quiere romper con el FMI. Lo que estamos pidiendo es tiempo para reorganizar un país después de un período que fue sometido a un endeudamiento descabellado [bajo el mandato del conservador Mauricio Macri]. Los años sin el FMI en Argentina muestran que bajó la pobreza.

P. Milei ganó prometiendo un ajuste mayor al del FMI y convenció a clases medias y bajas que solían votar al peronismo.

R. La distribución del ingreso cayó. Eso, para el peronismo, es letal. Si un trabajador formal está en los límites de la pobreza, va a querer votar otra cosa.

P. Afirma que la idea de izquierda y derecha ya no alcanza para entender lo que pasa en Argentina, ¿qué las reemplaza?

R. Me encantaría saberlo. Hay sectores que ya no se ubican en la derecha o izquierda. Estamos en una sociedad intervenida por medios digitales y diferentes instrumentos que crean nuevos sujetos sociales. Además, están cambiando las relaciones laborales.

P. ¿Qué tiene el peronismo para ofrecerle a la sociedad?

R. Vivienda y desendeudamiento para poder discutir otros temas, como la educación o el sistema de salud.

P. ¿Nunca le dieron ganas de salir de la Argentina?

R. Muchos argentinos y argentinas no salen del país; me gusta recorrerlo por tierra.

P. ¿Cómo cambió su vida desde el atentado contra Cristina?

“Los años sin el FMI en Argentina muestran que bajó la pobreza”

“El peronismo le ofrece a la sociedad vivienda y desendeudamiento”

R. Dejé de tener custodia desde 2016-2017 y cuando volvimos al Gobierno no quise. Los compañeros cuidan a uno en los actos. El atentado contra Cristina estuvo incentivado.

P. ¿Por quién?

R. Un discurso mediático dominante. Es muy raro todo lo que sucedió.

P. Uno de los pocos reproches a su padre es que pudo haber estado más presente. ¿A Cristina que le reprocha?

R. Nada. Sigo extrañando a mi viejo; lo bueno, no lo malo.

P. ¿Cómo lleva tener dinero?

R. Nunca me faltó nada de chico. Pero no somos personas de una vida ostentosa. Vivo muy simple.

P. ¿Siente la presión de sostener la dinastía?

R. No veo la política desde el protagonismo personal. Ver a tus padres cómo gobernaron el país y observar a los que siguieron te da tranquilidad. Fueron lo mejor para el pueblo desde 1983 a la fecha.

P. ¿A qué aspira?

R. A estar con mis hijos más tiempo y a volver a ver a la popular de Racing. También me gusta leer y escribir.

P. Usted y su madre han puesto el *lawfare* en el centro de los problemas de Argentina.

R. Lo que hicieron con Cristina no está bien. Hubiera sido mucho mejor que fuera juzgada por personas que no jugaban al fútbol en la quinta de Olivos [la residencia presidencial] con Macri. Hay un problema de fondo. Se usó el *partido judicial* para suprimir a una fuerza política.

P. Existe un debate abierto sobre la renovación del peronismo tras perder la elección.

R. El debate después de una derrota es lógico. Lo que no tenemos que ponernos es ansiosos. La tarea es que [el actual Gobierno de extrema derecha] no avancen sobre derechos de la sociedad.

P. ¿Cuáles son sus coincidencias y diferencias con Axel Kicillof, gobernador de Buenos Aires?

R. En las cosas que importan a los argentinos las coincidencias están a la vista. Hay diferencias, pero no son dramáticas. Por eso no se entienden los culebrones que se arman. El gobernador tiene un desafío enorme por delante y lo tenemos que ayudar todos.

P. ¿Cristina Kirchner sigue siendo la conductora del peronismo?

R. La relación de Cristina es con la sociedad y a partir de ahí tiene una suerte de ascendencia sobre el peronismo. La sociedad escucha a Cristina, salvo un 25% muy anti, muy gorila [como se conoce despectivamente a los antiperonistas], muy predictadura. La potencia de la voz de Cristina nadie la tiene. El problema de Cristina es que es mina, es mujer. En cinco años la condenaron. Macri hace 20 años que tiene la causa del correo. ¿Hablan de impunidad? Les cuesta reconocer la capacidad de una mujer. Si se enoja, es bruja. Le dicen la señora, ¿le dicen señor a algún dirigente? Todos los que vinieron después de ella son grandes críticos: Macri, Alberto y Miei.

Más allá del titular

Es hora de entender



Es hora del análisis de la actualidad, de conocer a sus protagonistas, del debate y la reflexión.

Hora 25 | Aimar Bretos

SE2 100
años de radio

Urgencia contra los pisos turísticos

El malestar por el impacto del turismo en la vivienda exige una actuación coordinada de todas las administraciones

EL TURISMO es un sector fundamental para el crecimiento y el empleo en la economía española (más del 13% del PIB), pero al tiempo se ha convertido en una fuente de tensiones, sobre todo en la forma en que afecta a la vivienda. Empiezan a ser habituales las manifestaciones contra el turismo masivo, como la que este sábado reunió a más de 10.000 personas en Mallorca o la de hace un mes en Canarias. Con 85 millones de visitantes en 2023 y la previsión de alcanzar los 100 millones, los problemas que acarrea esta actividad no van a mejorar y hay que atajarlos antes de morir de éxito. Una parte importante de esas tensiones viene de la explosión de las viviendas turísticas en las ciudades. Sus efectos son conocidos: reducen la oferta de pisos disponibles para los residentes y encarecen considerablemente los precios, especialmente del alquiler. Pero cada vez están más claras las cifras de un problema, la relación entre pisos turísticos y crisis habitacional, que hasta ahora era difuso.

El Ministerio de Vivienda ha informado de que entre 2010 y 2018, coincidiendo con el auge de las plataformas por internet, los alojamientos turísticos se dispararon un 80%. Según los últimos datos del Instituto Nacional de Estadística (INE), en febrero había un total de 351.389 apartamentos destinados a vivienda turística a escala nacional, lo que supone un aumento interanual del 9,2%. Esas viviendas representan 1,7 millones de plazas turísticas, con un aumento del 13,3% respecto al año anterior. Al mismo tiempo, la Federación Nacional de Asociaciones Inmobiliarias calcula que el parque de alquiler ha sufrido un retroceso del 30% y un alza de precios del 12%.

La regulación de vivienda y turismo es principalmente autonómica y local. El Gobierno convocó el pasado viernes a las comunidades autónomas para abordar el problema. El resultado fue decepcionante. El Ejecutivo se comprometió a poner en marcha una plataforma para unificar datos, estudios y normativas en materia de pisos turísticos para

un mejor diagnóstico de la situación y la persecución del fraude. Se trata del desarrollo de un reglamento europeo. Pero el compromiso es para finales de 2025. Dado el peso del turismo en España y las perspectivas de crecimiento, se antoja una fecha demasiado lejana para adoptar medidas a escala estatal. En el ámbito local y autonómico, la regulación es dispersa, confusa y de difícil aplicación por falta de recursos ante la magnitud que ha alcanzado el problema, lo que favorece que sea ignorada.

En el centro de Madrid, casi una de cada 10 viviendas está destinada al turismo. En el centro de Málaga, una de

En el ámbito local y autonómico, la regulación es dispersa, confusa y de difícil aplicación

cada cuatro. Muchas ciudades han suspendido la aprobación de nuevas licencias. Algunos alcaldes piden una norma estatal para clausurar viviendas ilegales con más contundencia. Las actuales normativas permiten a los propietarios, especialmente si son empresas, eludir sanciones con marañas de recursos. En Madrid, por ejemplo, el Ayuntamiento calcula que el 92% de estos pisos operan sin licencia.

Al vaciar masivamente viviendas en las ciudades para ofrecerlas al turismo es mucho lo que se pone en riesgo. El malestar afecta a la habitabilidad misma de algunos lugares y trasciende competencias e ideologías. La implicación del Gobierno es bienvenida, pero ciudades como Nueva York han sido capaces de adoptar medidas radicales, lo que demuestra que, en buena medida, esta es una cuestión de voluntad a escala local. Las distintas administraciones deben buscar ya soluciones conjuntas de acuerdo con la urgencia del problema.

Convertir la longevidad en un activo

EN 2040, España alcanzará a Japón como país más longevo del mundo, según un estudio publicado en la revista *The Lancet*. Ambos tendrán una esperanza de vida media superior a los 85 años. En estos momentos, en Japón es de 84,5 años y en España, que ocupa el quinto lugar mundial, de 83,2. El envejecimiento es una tendencia imparable que las sociedades avanzadas viven de forma ambivalente: por un lado dedican grandes esfuerzos económicos y científicos a alargar la vida; por otro, presentan el envejecimiento de la población como un riesgo para el Estado de bienestar. No deberíamos dejarnos llevar por planteamientos binarios. La mayor esperanza de vida es un gran logro vinculado al progreso social y económico. Se han ganado muchos años de vida con buena salud. Las personas viven más, pero también en mejores condiciones de contribuir a la colectividad.

Lo que estas previsiones exigen, y cuanto antes, mejor, es adoptar medidas para asegurar condiciones de bienestar colectivo para todos y tratar de minimizar los efectos negativos. El problema de la actual coyuntura es la combinación de una mayor longevidad con una caída brusca de la natalidad. En el caso de Japón, la tasa de fecundidad ha caído hasta 1,3 hijos por mujer. En España, todavía más: 1,19. Eso significa que la proporción de jubilados respecto de la población activa será cada vez mayor, lo que hace necesario compensar una parte con inmigración.

Una de las formas de lograr un mayor equilibrio es in-

centivar la prolongación de la vida activa. La jubilación debe ser un derecho, no una obligación. Desde este punto de vista, Japón está mejor situado que España, pues las personas de entre 60 y 64 años que mantienen la actividad laboral alcanzan el 90%, mientras que en España es del 60%. En las últimas décadas, en España se ha abusado del recurso a la jubilación anticipada como mecanismo de reestructuración empresarial. La tendencia ahora debería ser la inversa: incentivar la prolongación voluntaria de la vida activa más allá de la edad legal de retiro.

El segundo gran desafío es reducir la carga de dependencia que el envejecimiento conlleva. Hay que promover una vejez activa, porque es buena para la salud, mejora el estado de ánimo y combate el aislamiento social. Con el alargamiento de la vida también aumentan las patologías crónicas que, si no reciben la atención adecuada a tiempo, pueden desembocar en dependencias prematuras. Para esto es también vital reforzar el sistema sanitario, especialmente la atención primaria. El envejecimiento es un fenómeno común a toda la Unión Europea, que en octubre pasado emitió un documento con recomendaciones para hacerle frente. Ese documento hacía énfasis en la necesidad de aplicar políticas estructurales que resumía en cuatro ejes de actuación: conciliación familiar, juventud, personas mayores e inmigración legal. Las recetas están ahí para preparar una realidad tan cercana como ineludible.

CARTAS A LA DIRECTORA



Los viejos de hoy en día

Escucho con demasiada frecuencia que los jóvenes de hoy encarnan todos los males. Si fuera cierto, nos habríamos sumido ya en la barbarie, pues la cantinela resuena desde la antigüedad clásica. Yo creo que en toda generación hay un porcentaje podrido y que se tiende erróneamente a generalizar. También se puede hacer con los mayores: los viejos de hoy en día son machistas, homófobos e irrespetuosos. Son el señor que acosa a la muchacha que pasea por la calle y que vive de los cuidados de su mujer. Son la señora del "estás más gorda" y del "mira al mariquita ese". Son los que juegan al despiste y se saltan la cola del súper. Son los que confunden el humor con el abuso. Seguro que mi retrato te parece injusto. Lo mismo pienso yo del que se hace de nuestra juventud. El día que perdamos la fe en ella, estaremos realmente condenados.

Adrián Granados. Los Palacios y Villafranca (Sevilla)

Excéntricos. Del latín medieval *excentricus*: "Que está fuera del centro". ¿Por qué nos obstinamos en centrar nuestra atención en los discursos de Milei o de Ayuso? ¿Por qué no cuidamos nuestra salud mental y la del ecosistema político y luchamos contra la polución extremadamente tóxica de sus imaginarios? Ya hemos constatado que no podemos ni apelar a la razón ni a la ética, ya que ellos se sitúan fuera del espacio de reflexión y del bien común. Forman parte de la noble política. Necesitamos todo el oxígeno y la energía para construir una sociedad sana y solidaria que no caiga en el peligroso escepticismo o se deje seducir por la violencia.

Carmen Mata Barreiro. Madrid

Tiempo de calidad. ¿Trabajar para vivir o vivir para trabajar? Tengo una relación a distancia con mi novio, y siempre que tengo la oportunidad voy a visitarlo. Él ha sido el último peón en llegar a su trabajo. Respeto su horario, aprovecho también para realizar mis tareas. De repente, sus ocho horas de trabajo diarias se convierten en 12. Regresa a casa reventado y con el tiempo justo de cenar algo y echarse a dormir. Quizás su jefe le compense ese tiempo económicamente. ¿Y quién nos compensa a nosotros ese tiempo perdido con nuestros seres queridos? ¿Acaso una paga extra compensa el tiempo de calidad restado?

Iraide Sánchez Sánchez. Barakaldo (Bizkaia)

Conseguir la paz. La paz no se puede imponer con violencia, ni se puede usar la guerra para alcanzarla. Es justo lo contrario. No se puede luchar por los derechos humanos y por el cese de la violencia con consignas bélicas y sin respetar a los interlocutores, negando su derecho a opinar o expresarse. Con violencia e intransigencia, una lucha antifascista se puede convertir en un fascismo más. Es una paradoja. Parece una postura hippie y desfasada, pero sólo con paz se consigue la paz.

Gonzalo García Mateo. Madrid

Ley del suelo. Sin entrar a valorar el contenido, es muy triste que el PP tumbara la ley del suelo por electoralismo, por no votar con el PSOE, cuando desde la FEMP proponían algo similar. Esta es la clase de políticos que tiene la derecha española.

Rosa María Ballesteros Báez. Madrid

EL PAÍS

EDITADO POR
DIARIO EL PAÍS,
SOCIEDAD
LIMITADA

Presidente y
consejero delegado
Carlos Núñez

Directora
Pepa Bueno

Dirección adjunta
Claudi Pérez
y Borja Echevarría

Dirección América
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña
Miquel Noguer

Subdirección
Javier Rodríguez
Marcos (Opinión),
Luis Barbero,
Cristina Delgado,
Maribel Marín Yarza,
Amanda Mars,
Ricardo de Querol
y José Manuel Romero

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 100 palabras (700 caracteres sin espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

El misterio empieza el día después de las elecciones

JORGE ZEPEDA PATTERSON

No hay misterio sobre la identidad de la mujer que va a ocupar la silla presidencial en México los siguientes seis años. Claudia Sheinbaum, candidata del partido oficial, contempla los comicios del 2 de junio desde la cómoda ventaja, que le otorgan las encuestas, de más de 20 puntos sobre su principal rival, Xóchitl Gálvez, abanderada de los partidos tradicionales, PAN, PRI y PRD, hoy en la oposición. Los modelos le dan entre un 86% y un 94% de probabilidades de triunfo.

El verdadero suspenso reside en otro lado. ¿Conseguirá los márgenes necesarios para obtener una victoria legítima, pese a las cuestionadas intervenciones del presidente en el proceso o a los ruidos provocados por la violencia del crimen organizado en las campañas? ¿Obtendrá la mayoría en el Congreso para dotar a su Administración de la gobernabilidad necesaria? ¿Conseguirá su partido retener la alcaldía de la Ciudad de México? Y eso no agota la mayor de las incertidumbres que entrañan estos comicios: el difícil relevo de asumir las riendas de un movimiento político y social fundado en torno a un liderazgo tan singular como el de Andrés Manuel López Obrador.

Comencemos por las certidumbres. Sheinbaum va a ganar por cuatro factores.

1. Las mayorías contra los partidos tradicionales. En 2018, López Obrador ganó los comicios con el 53% del voto y barrió con los partidos vigentes. En cierta manera lo extraño es que no hubiera sucedido an-

tes. El agotamiento del modelo anterior se convirtió en una fábrica de votos en contra del PAN y del PRI, que se habían alternado en la silla presidencial en las décadas previas. La última Administración, la del priista Enrique Peña Nieto (2012-2018), terminó con los peores niveles de popularidad de la historia reciente, en medio de duras críticas respecto a la corrupción, la frivolidad y los excesos de las élites. Una inconformidad que no es más que la versión mexicana de la irritación que generó la globalización a ultranza en buena parte del planeta. En nuestro país, el llamado neoliberalismo propició una prosperidad modesta (2,2% de crecimiento anual en el PIB de 2000 al 2018), pero de notorios contrastes sociales, regionales y entre ramas industriales. Un enorme enriquecimiento del decil superior, una aceptable prosperidad del tercio mejor acomodado, pero una lamentable incapacidad para modificar la realidad de la mayoría de la población. Al arranque del sexenio, el 56% de la población trabajadora tenía que emplearse en el sector informal, reflejo de la incapacidad del sistema para ofrecer un trabajo a los mexicanos. Pero en el formal tampoco es que lo pasara mucho mejor: el salario mínimo fue deliberadamente mantenido durante 35 años por debajo de la inflación para propiciar la generación de empleos. Los empleos no llegaron, pero sí una brutal pérdida de poder adquisitivo de los sectores populares.

2. La popularidad de López Obrador. Bajo el lema: "Primero, los pobres", y con un discurso beligerante en contra de las élites en el poder, el tabasqueño se hizo con



QUINTAVINTA

Los sondeos dicen que Claudia Sheinbaum va a ser la presidenta de México. No sabemos nada más

la presidencia, consiguió mayorías amplias en el Congreso y utilizó su capital político para poner en marcha un régimen de difícil caracterización, incluso para parámetros latinoamericanos. La singularidad del autodenominado Gobierno de la Cuarta Transformación (4T) y el estilo personal de López Obrador escapan a los límites de este texto. Basta decir que una constelación de programas sociales y políticas públicas provocaron una derrama efectiva sobre las mayorías, pero fueron acompañadas de una paradójica batería de políticas macroeconómicas de corte conservador. El resultado fue un incremento en el poder adquisitivo de los pobres, la estabilidad económica de las cuentas públicas sanas y la fortaleza de la moneda nacional. *Grosso modo*, un modelo destinado a distribuir la riqueza sin quitarle a los de arriba y sin desestabilización, pero con cargo al Gobierno y a su adelgazamiento. Existen dudas de que tal fórmula de financiamiento sea sostenible sin deuda ni aumento de impuestos; parte del reto de quien lo sustituya. Esta relativa prudencia contrastó con un discurso obsesivo y radical en contra de los grupos conservadores y los medios de comunicación críticos. Muy exitoso políticamente: por primera vez en la historia, las mayorías empobrecidas entendieron que el soberano de turno hablaba en su nombre y en contra de las élites responsables de su infortunio. Esto le ha otorgado una base social sólida y a prueba de escándalos, golpes mediáticos y contratiempos, pandemia incluida. Sheinbaum se beneficia de ser la candidata de la continuidad de un régimen que goza de amplia popularidad. López Obrador termina con una aprobación alrededor del 60%.

3. Errores de la oposición. Los sectores adversos al obradorismo, partidos políticos incluidos, atribuyeron la derrota de 2018 a las artes demagógicas de López Obrador. Un diagnóstico que les impidió encarar el rechazo que habían sufrido y hacer los cambios necesarios para renovarse o tomarse el tiempo de construir propuestas alternativas. Se limitaron a criticar al Gobierno de la

4T y en particular al presidente, asumiendo que bastaba con "desenmascarar" la manipulación y exhibir la ineficiencia del populismo para precipitar la caída de Morena y recuperar el poder. Para su sorpresa, el apoyo al presidente resultó refractario a todas las críticas y escándalos lanzados en su contra. La mejor ilustración del éxito de López Obrador para construir una narrativa dominante es que la oposición se vio obligada a buscar a la figura que menos se pareciera a ellos mismos y más respondiese a las exigencias populares. La elegida fue la senadora Xóchitl Gálvez, de orígenes modestos, histriónica y de verbo coloquial. Un personaje cercano al PAN, aunque nunca militante. Gálvez ha conseguido mantener un precario equilibrio, no siempre con éxito, pero francamente meritorio,

considerando el desprestigio de los partidos que la abanderan y las contradicciones entre ellos. En la práctica ha intentado competir enarbolando banderas de la propia 4T. Posee una base real formada por el electorado conservador y sectores medios desencantados del populismo. Para su desgracia, la mezcla representa alrededor de un 30% del electorado.

4. Fragmentación del voto opositor. El partido Movimiento Ciudadano parecía un membrete más de los partidos calderilla que parasitan de las alianzas de ocasión con los partidos consolidados. Sin embargo, triunfos coyunturales en los poderosos Estados de Nuevo León y Jalisco despertaron las ambiciones políticas y la aspiración de convertirse en "la tercera vía". Su candidato, el joven Jorge Álvarez Máynez, resultó una oleada fresca en el discurso entrampado y polarizante entre los dos grandes bloques políticos. Su estrategia de concentrarse en el votante joven, relativamente abandonado por los partidos tradicionales, le ha permitido tomar una inesperada tracción. Sus posibilidades fluctúan entre un 8% y un 15%, un monto que operaría en contra de Gálvez. Ella habría necesitado del voto indeciso y absolutamente de todos los pliegues que escapan a la marea obradorista.

México tendrá una mujer en la presidencia los próximos seis años y sería una sorpresa abismal si no lleva por nombre el de Claudia Sheinbaum. Lo demás está en el aire: el apoyo o la falta de él que tendrá del Congreso, las dificultades para hacer un relevo efectivo de un movimiento tan personalizado como el de López Obrador, el ambiente crispado que la espera, la criminalidad galopante, el peso adquirido por los militares y el rompecabezas financiero para sostener la derrama social y el crecimiento. Un reto para esta científica de formación con reputación de buena administradora pública. Pero esa es otra historia, una que comenzará el 3 de junio.

Jorge Zepeda Patterson es periodista y escritor mexicano.

EL ROTO



El abrazo del dragón rojo

LILITH VERSTRYNGE

Cuando finalizaba la visita de Vladimir Putin a Xi Jinping el pasado 16 de mayo, el mandatario chino, por propia iniciativa, abrazó al líder ruso como despedida. En diplomacia, los gestos son esenciales. Entre potencias, como China y Rusia, no se dejan al azar. Ese abrazo no fue una simple despedida cordial, sino la bendición explícita de una alianza "indestructible" y "por mucho tiempo". Un abrazo, como el del francés Charles de Gaulle al alemán Konrad Adenauer, en 1963, con el que se selló la reconciliación franco-alemana y se superaron diferencias históricas de países tradicionalmente enfrentados. En plena guerra en Ucrania tras la invasión de Rusia en 2022, y con un Occidente vigilante ante la "ambigüedad china", esa imagen cobra aún más trascendencia.

Hace décadas, no obstante, que el gigante asiático tiene vida propia. Hoy, China es ya la primera potencia económica en términos de paridad de poder adquisitivo, aunque la hegemonía estadounidense resista en términos absolutos. Su crecimiento ha sido impresionante y su influencia económica, a través de la Iniciativa de la Franja y la Ruta (nueva ruta de la seda), en otras zonas del globo —Asia, África y Europa— no ha parado de crecer. En términos militares, el Ejército Popular de Liberación ha incrementado sus capacidades tecnológicas y de defensa sustancialmente. Desde sus misiles hipersónicos, pasando por los aviones de combate de quinta generación, hasta sus capacidades cibernéticas y un cuerpo específico para la guerra espacial, el Ejército chino es uno de los más importantes del mundo.

Además, en plena reconfiguración del sistema energético mundial, China se ha convertido en líder en la producción e instalación de energías renovables, siendo el mayor fabricante de paneles solares del mundo. La alianza ruso-china tiene un innegable componente energético, habiendo sustituido China a Europa en los últimos años como principal importador del gas natural ruso.

Todo ello no ha sido fruto del azar, sino que se ha visto impulsado por un ca-

pitalismo intervenido, promovido por el nacionalismo económico chino (herencia de Mao Zedong) y apoyado en la figura del empresario patriota durante varias generaciones.

Desde la que fuera residencia de Mao Zedong en 1949, lidera este proceso el gran nombre propio de la política china del siglo XXI: Xi Jinping. Su padre, Xi Zhongxun, fue un eminente cuadro de la primera generación comunista, que fue condenado al ostracismo junto con su familia durante la Revolución Cultural. El joven Jinping pasó de ser criado como un príncipe rojo a convertirse en paria. Para reingresar en el Partido Comunista tuvo que renegar de su padre e intentarlo hasta una decena de veces. Posteriormente, protagonizó un

El futuro de Europa se juega en cómo incidir en un nuevo orden internacional en el que China ha de ser protagonista

ascenso lento, pero constante: de secretario raso de su brigada territorial hasta la presidencia del país. Tras la denuncia de la corrupción y burocratización interna y su purga correspondiente en el segundo partido político más grande del mundo, ya estaba preparado para ser "el nuevo Mao".

Con ese objetivo, no solo eliminó la limitación de mandatos de la Constitución para poder ser elegido a perpetuidad, sino

que, a diferencia de Deng Xiaoping y la vía del capitalismo, se empeñó en consolidar una gran clase media sobre la que apoyar la estabilidad del país. Ese título de heredero no sería un exceso retórico, sino que expresa los tiempos en los que trabaja el gigante asiático: 2049, el año del centenario de la República Popular, sería el momento para alcanzar la hegemonía mundial.

Su reciente gira europea, en el eje París-Budapest-Belgrado, a menos de un mes de las elecciones europeas, genera multitud de interrogantes y nos interpela como europeos: ¿cuál puede ser el papel de Europa a la hora de construir la paz y la estabilidad en el mundo? ¿Qué alianzas económicas y energéticas se pueden establecer con China ante las tensiones geopolíticas? ¿En qué lugar quedan en las conversaciones los derechos humanos, las graves violaciones de estos contra la minoría nacional uigur, y los principios democráticos? En definitiva, la pregunta es qué significa concretamente la autonomía estratégica europea y tener una voz propia en el mundo en el que vivimos.

El abrazo de Xi Jinping y Putin no es solo el símbolo de una alianza, sino que supone todo un desafío a Occidente y, en particular, a Europa. Más allá de la cooperación militar entre el Dragón rojo y el Oso ruso, el riesgo para Europa supone quedar aislada de decisiones globales importantes, quedar atrapada entre los muros de una nueva Guerra Fría.

A una Europa amenazada por la guerra como no se veía desde la guerra de los Balcanes y atravesada por multitud de conflictos internos, le toca reevaluar sus pasos, reforzar sus alianzas y construir una voz propia en el mundo. Porque el tiempo del viejo orden internacional ha pasado. Paradójicamente, al occidentalizarse, China ha provocado la desoccidentalización del mundo. La idea de Europa se juega hoy en su capacidad de incidir en la construcción de un nuevo orden internacional, del que China será indiscutiblemente protagonista.

Lilith Verstrynge es historiadora, politóloga y exsecretaria de Estado para la Agenda 2030.

FLAVITA BANANA



MARTA PEIRANO

La gran expansión

La nube se expande, impulsada por la promesa de un futuro automatizado y por la guerra de cinco empresas por dominarlo. La inversión es real. En un año, Nvidia ha crecido hasta valer más que Amazon y Tesla juntas, vendiendo sólo tarjetas gráficas para entrenar modelos de IA. "La inteligencia artificial generativa es la transición de plataforma más significativa en la historia de la informática y transformará todas las industrias", asegura su presidente ejecutivo, Jensen Huang. Podría ser. Pero, para cumplir hasta sus más moderadas promesas, los gigantes tecnológicos necesitan aumentar significativamente la velocidad y estabilidad de transmisión. Por eso buscan reducir la distancia entre sus

centros de procesamiento de datos y los usuarios, invirtiendo en áreas estratégicas como España.

En los dos últimos años, nuestro país se ha convertido en una de las principales regiones de datos privadas de Europa. Además de las expansiones de Google, Meta, IBM y Oracle, Microsoft anunció una inversión de 1.950 millones de euros para "ayudar a España" con tres *datacenters* en Madrid y un campus de centros de datos en Aragón. Amazon acaba de anunciar una inversión de 15.700 millones para construir la mayor red de centros de datos del sur de Europa en Aragón. El presidente autonómico, Jorge Azcón, ha comparado la inversión de AWS con el PERTE de los microchips, dotado con 12.000 millones de euros.

También ha dicho: "Quiero que Aragón se convierta en la Virginia europea".

El condado de Loudoun, la región de Virginia conocida como el *Data Center Alley*, concentra más del 35% del total de la nube y canaliza el 70% del tráfico de internet. La receta es sencilla. Basta con facilitar permisos y perdonar impuestos, flexibilizar las leyes y garantizar un acceso privilegiado al agua, el suelo, la electricidad, los subsidios y la banda ancha. Al Gobierno le sale a cuenta. Incluso recortando impuestos, recauda 600 millones de dólares anuales de la nube. Los vecinos de Virginia, sin embargo, denuncian que la industria que entre todos subvencionan está destruyendo el paisaje, el medio ambiente, la economía, los recursos hídricos y energéticos y la capacidad para cumplir con los objetivos de reducción de carbono de la región.

En los últimos años, la demanda energética local se ha duplicado. PJM, la gestora local, estima que, cuando terminen los proyectos aprobados, en 2040 necesitarán la capacidad energética de Francia. Las reno-

vables generan sólo el 7% de la red eléctrica de Virginia. La demanda ha reactivado el uso de combustibles fósiles y la construcción de nuevas plantas generadoras de metano. El aumento de la demanda duplicará la factura de las familias de la región. Entre 2019 y 2023, la empresa pública de agua de Loudoun ha registrado también un aumento de más del 250% en el uso de agua potable por los centros de datos. Cada uno consume entre 11,4 y 18,9 millones de litros diarios. Virginia recurre a las aguas residuales tratadas para el suministro de la población.

Como aspirante a Virginia europea, el Ejecutivo aragonés ha aprobado la declaración de interés autonómico del proyecto, lo que permitirá agilizar los permisos y hasta acometer expropiaciones si Amazon lo necesita. La prolongada sequía que devoró la mitad de la producción agraria de 2023 no les preocupa. Suzana Curic, directora general de AWS Iberia, ha anunciado que Amazon "devolverá a la red el agua que consume" con Water Plus, un proyecto de sostenibilidad hídrica para 2030.

EXPOSICIÓN / MARÍA PLATERO
 'LAS REGLAS DE LA NATURALEZA' (1/6)



Regla N° 7 (2013)

RED DE REDES / FRANCESCO MANETTO

Gustavo Petro y el derecho a la vanidad

El pasado 17 de abril, el presidente brasileño, Luiz Inácio Lula da Silva, aterrizó en Colombia para reunirse con su homólogo Gustavo Petro e inaugurar la feria del libro de Bogotá. La esposa de Lula, Janja, ofreció algunos detalles de la visita en sus redes sociales. "Comenzamos el día siendo recibidos en la Casa de Nariño, sede del Gobierno colombiano", escribió en un mensaje de X en el que difundía también el vídeo de la llegada a la casa presidencial. Tras recorrer la alfombra roja, Petro los recibía en la puerta con traje, corbata y un complemento que ya llevaba semanas acaparando parte de la conversación política en el país andino. Una gorra. Concretamente, una gorra del buque escuela *ARC Gloria de la Armada*.

El misterio de la cachucha, como se llama esta prenda en Colombia, no solo fue la comida durante semanas, sino que generó un debate sobre los límites de la intimidad de un cargo público y el derecho a la vanidad. ¿Por qué Petro no se la quitaba nunca? También Lula, para no desentonar en las fotos oficiales de su anfitrión, se hizo con una oficial de la Presidencia.

"Me manda un oyente varias fotos del presidente con cachucha, y pregunta si es que tiene algún problema de salud, si está en algún tratamiento, si es algo capilar, pero sí es raro que el presidente ande de cachucha últimamente", comentó el pe-

riodista Gustavo Gómez Córdoba, director y presentador de *Hoy por hoy* en Caracol Radio, el pasado 4 de abril. El mismo día, el editor general de la misma cadena, Jorge Espinosa, alimentó la tesis del tratamiento capilar. "El implante de pelo es un derecho que debería ser constitucional. Lo digo yo, que soy calvo. Y necesita... pues cachucha", indicó en referencia a la necesidad de proteger los folículos capilares durante un tiempo.

La primera vez que la gorra del mandatario de izquierdas, que vive en permanente disputa con la oposición, despertó comentarios fue durante la toma de posesión de Gloria Gómez como magistrada del Consejo de Estado. Después, se la puso en todo tipo de eventos públicos. La Casa de Nariño y el entorno del presidente declinaron dar explicaciones, lo que, lejos de frenar las especulaciones, las magnificó. "Espinosa lo dijo hace varios días y como de costumbre acertó: el presidente se hizo implantes de pelo y a eso se debe la calvicie, según confirma Néstor Morales [periodista de Blu Radio] de fuentes de la Casa de Nariño", escribió la abogada y columnista Cristina Carrizosa.

Por supuesto, no faltaron los ataques de los adversarios. La senadora María Fernanda Cabal, una de las políticas de extrema derecha más activas de Colombia, hasta elaboró una improbable teoría sobre la santería. Según recoge un vídeo ampliamente difundido en redes, la diri-

gente uribista afirma: "Se fue a Cuba de Semana Santa. Deberíamos averiguar... A través de la santería que él practica, como hizo Chávez, como hace Maduro, se rapó el pelo y dice que tiene que estar tres meses sin pelo, como un rito".

La semana pasada, se resolvió el enigma, confirmando la teoría más normal. Petro acudió sin cachucha al acto de posesión del nuevo canciller, Luis Gilberto

El presidente ocultó durante semanas bajo una gorra, o cachucha, su reciente implante capilar

Murillo. Era la primera vez en dos meses que se la quitaba en público. Su pelo se apreciaba distinto, aunque todavía no tan poblado. Tanto es así que el humorista y escritor Daniel Samper Ospina no tuvo compasión con el resultado: "Como presidente de la ONG #CalvosSinFronteras, y a la luz de los vídeos y las fotografías conocidas en el día de hoy, considero que después de sus implantes el señor presidente sigue siendo uno de los nuestros". Bromas aparte, Colombia normalizó un debate que va más allá de los debates capilares. Esto es, que cada cual haga con su pelo y con su imagen lo que desee.

XAVIER VIDAL-FOLCH

Cataluña no se va a bloquear

No será nada fácil. Pero, aunque no hay pronóstico sin riesgo, esta es la apuesta abrumadoramente más probable: Cataluña no quedará bloqueada tras las elecciones autonómicas del 12-M. Se abrirá paso, quizá con fórceps, la investidura del socialista Salvador Illa como presidente de la Generalitat.

"Puedes descartar la repetición electoral", confiesa en la intimidad un significado dirigente de Esquerra Republicana del círculo de los contundentes, los del *morro fort*.

El imperativo pragmático se va imponiendo en el partido que dispone de la llave de la nueva legislatura a medida que digiere su mal resultado. El bloqueo y la vuelta a las urnas le sería aún más catastrófico. Su ciclo declinante, desde el 28-M y el 23-J, no se endereza en un santiamén. Y un nuevo liderazgo no se improvisa. Menos aún con la cúpula (provisionalmente) descabezada: el presidente Pere Aragonès, (dignamente) dimitido; el patrón Oriol Junqueras, aún inhabilitado, y la secretaria general Marta Rovira, trasterrada en Suiza.

La repetición electoral es, al contrario, el escenario por el que opta, sin necesidad de confesarlo, el expre-

Al imperativo pragmático de Esquerra Republicana se suma la oceánica inquina mutua con Junts

sidente Carles Puigdemont: para no verse obligado a cumplir su promesa de renunciar a la política si no era elegido presidente; para asestar el golpe definitivo a su rival Esquerra en el forcejeo por la hegemonía *indepe*, y para salvar su relato del *procés*. Para eso busca presentarse a la investidura, sabedor de que no la conseguirá. Necesitaria doblegar a la abstención no solo a la cúpula del PSOE, también al PSC, doblete imposible.

Si al cálculo del interés propio de Esquerra se le añade la constatación de que la rivalidad con Junts ha fraguado en oceánica inquina mutua, doble contra sencillo. Ya han surgido tres voces de su área —en sendos artículos— en pro de investir al vencedor en las urnas. La del histórico Joan Tardà, en favor de "facilitar" el cambio y recuperarse desde una "oposición constructiva", quizá aupándose a un *sotto-governo* que salvase del frío a cuadros medio/altos (14 de mayo); la del profesor Andreu Mas-Colell, que defendió el voto a Aragonès: "Espero una presidencia de Illa con los votos positivos de ERC y Comuns" (21 de mayo); y la del respetado abogado Carles Mundó, que califica la tentativa de Puigdemont como "carambola sin sentido" y llama a su partido a que no "malbarate su capital político en otras elecciones" (24 de mayo).

España dará armas a Ucrania por valor de 1.100 millones, una ayuda sin precedentes

El acuerdo que firmarán hoy Pedro Sánchez y Volodímir Zelenski en Madrid implica contratos multimillonarios para la industria española de defensa

MIGUEL GONZÁLEZ
Madrid

Un paquete de armamento para Ucrania por valor de 1.129 millones de euros. Ese es el volumen de la ayuda militar que España va a comprometer con el presidente ucranio, Volodímir Zelenski, en su visita de hoy a Madrid, según fuentes conocedoras de la operación. Una cifra sin precedentes en la ayuda militar española a Ucrania o a cualquier otro país. Zelenski, que hace 10 días tuvo que suspender su visita a España por la ofensiva rusa, será recibido en audiencia por el Rey y se reunirá con Pedro Sánchez, con quien firmará un acuerdo bilateral de seguridad que incluye suministros de una panoplia de equipos militares, que van desde misiles Patriot a carros de combate Leopard, así como una amplia gama de productos *made in Spain*. A diferencia de lo sucedido hasta ahora, la mayor parte del material no saldrá de los arsenales de las Fuerzas Armadas, sino que será fabricado *ex profeso* por la industria española.

Este nuevo paquete de ayuda incluye la entrega de un segundo lote de misiles antiaéreos Patriot, que se sumarán a la media decena ya suministrados en abril. En total, el Ministerio de Defensa habrá facilitado a Kiev una docena de estos misiles antiaéreos capaces de interceptar los misiles de crucero con los que Rusia está destruyendo centros neurálgicos e infraestructuras en Ucrania. El coste de cada Patriot ronda los dos millones de euros, según fuentes militares. Además, se entregarán 19 carros de combate Leopard 2A4 de segunda mano adicionales a los 10 ya suministrados el año pasado. Los primeros 10 de esta nueva tanda de tanques se están rehabilitando, tras llevar una década almacenados y encontrarse en muy malas condiciones, para que se puedan enviar a Ucrania antes del 30 de junio, junto con los Patriot y abundante munición.

Pero el grueso del material comprometido corresponde a armamento nuevo de fabricación española. La ministra de Defensa, Margarita Robles, y su homólogo ucranio, Rustem Umerov, ultimaron el pasado día 22, por videoconferencia, el nuevo paquete de ayuda, que incluye una cuantiosa partida de proyectiles de artillería de 155 milímetros; así como sistemas antidrones, vehículos tácticos, equipos electrónicos de vigilancia y reconocimiento, torres para armas operadas por control remoto, morteros embarcados y lanzacohetes



Sánchez se abrazaba con Zelenski en Kiev el 1 de julio, en una imagen de La Moncloa. B. P. DE LA BELLACASA

El dato

300

millones son los que España

ha dado en armas a Ucrania desde el inicio de la invasión rusa en 2022, según el instituto alemán de Kiel. Alemania ha suministrado 18.610 millones, Reino Unido 9.220 millones y Francia, 5.650 millones.

portátiles, entre otros equipos.

La mayoría de estos sistemas los producen empresas españolas como TRC, Indra, Escribano, Uro, Expal o Instalaza, por lo que su entrega podría demorarse hasta que concluya su fabricación; por eso, según las fuentes consultadas, se ha previsto que el acuerdo tenga una duración inicial de dos años, ampliable a un tercero. Además, España extenderá a otros 400 reclutas el programa de instrucción de combate para militares ucranios, de los que ya han sido adiestrados 4.000 bajo la dirección de Toledo Training Coordination Centre (TTCC).

Fuentes conocedoras de la operación explican que este paquete de ayuda militar ya se aprobó el pasado 16 de abril en el Consejo de Ministros. La referencia oficial de aquella reunión, facilitada a los medios de comunicación, incluía un apartado bajo el epígrafe "suministro de material de refuerzo de capacidades militares", por un "valor estimado de 1.129.648.285,92 euros", pero no se indicaba en ningún momento que el destino de este material fuese Ucrania, y se llegó a interpretar como un aumento del presupuesto para las Fuerzas Armadas españolas.

La referencia oficial se limitaba a señalar que "la situación internacional actual está incurrida en un contexto de alta volatilidad, incertidumbre e inestabilidad, por lo que es necesario realizar un refuerzo urgente de las capacidades militares al objeto de incrementar la reserva estratégica disponible". "El objeto del acuerdo marco", añadía, "es el suministro de diverso material para el refuerzo de capacidades de diversos sistemas de armamento, material, munición y equipamiento militar". Ni una palabra sobre el Gobierno de Kiev.

La partida figura con cargo al Ministerio de Defensa porque es este departamento el que hará de intermediario y pagará a las empresas, aunque luego le pasará la factura a la UE para intentar que esta la financie. El pasado 18 de marzo, el Consejo Europeo aprobó un fondo específico para Ucrania de 5.000 millones de euros. Hasta ahora, la entrega de armamento al Gobierno de Zelenski se sufragaba con cargo al Fondo Europeo de Apoyo a la Paz (FEAP), cuyo límite máximo es de 17.000 millones de euros para el periodo 2021-27. La operación española se puso en marcha después de que, el 18 de marzo, Pedro Sánchez recibiera por pri-

El gasto lo aprobó el Consejo de Ministros en abril pero sin decir que era para Kiev

El Ejecutivo intentará que la UE asuma una parte del coste de la operación

mera vez en La Moncloa a directivos de las principales empresas españolas de defensa, a quienes pidió un esfuerzo para atender las necesidades de Ucrania ante la invasión rusa.

Según el Instituto de Kiel (Alemania), que realiza un seguimiento de la ayuda militar de los distintos países a Ucrania, entre enero de 2022 —la invasión tuvo lugar un mes después— y febrero de 2024, Estados Unidos había entregado 42.240 millones de euros en armamento; Alemania, 18.610 millones; Reino Unido 9.220 millones; Francia, 5.650 millones; Italia, 1.000 millones; y España, 330.

Zelenski tenía previsto visitar España y Portugal el pasado 17 de mayo, pero el viaje se canceló debido a la ofensiva rusa que amenazaba la ciudad de Járkov. Solo 10 días después, se ha reactivado y está previsto que se realice hoy, según adelantó el viernes la Cadena SER, aunque el Gobierno guarda mutismo sobre el programa, que se ha recortado.

Lo que sí está previsto es que Zelenski y Sánchez suscriban un acuerdo de seguridad similar a los que Kiev ya ha firmado con Reino Unido, Alemania, Francia,

Italia, Dinamarca o Canadá, cuyo objetivo es garantizarle un apoyo militar sostenido a largo plazo y servir de puente hasta que pueda convertirse en miembro de pleno derecho de la OTAN y la UE. Las negociaciones para llegar a este acuerdo, que el Gobierno de España no tiene previsto someter a ratificación del Congreso, al no haberle dado la categoría legal de tratado internacional, se iniciaron a principios de marzo y ya han concluido. Sánchez y Zelenski hablaron por última vez el pasado 7 de mayo. Tras esa conversación telefónica, el español anunció, en un mensaje a través de la red social X, su propósito de acudir a la cumbre por la paz en Ucrania convocada el mes próximo en Suiza.

Avance bajo control

El acuerdo bilateral de seguridad entre España y Ucrania vendrá a dar estabilidad y previsibilidad al apoyo militar que España ya viene brindando a Kiev a través de la entrega de armamento, la instrucción de combatientes o la atención de decenas de heridos en el hospital militar de Zaragoza. El pacto compromete a España a prestar a Kiev asistencia militar a medio plazo, suministrarle armamento, colaborar en el adiestramiento de sus tropas y ayudarle a desarrollar su industria de defensa, además de intercambiar información en las áreas de inteligencia y ciberseguridad. Los acuerdos bilaterales suscritos por Kiev con varios países europeos responden al llamamiento que hizo en julio pasado el G-7, el club de los países más ricos del mundo, en compensación por el hecho de que la cumbre de la OTAN en Vilna (Lituania) diese largas a la petición de ingreso de Ucrania.

Aunque España no forma parte del G-7, se adhirió a su llamamiento y puso en marcha la negociación de un acuerdo que no incluye una garantía de seguridad y asistencia mutua ante una agresión exterior, como el previsto en el artículo 5º del Tratado de Washington, pero sí el compromiso de celebrar, "en caso de un futuro ataque armado ruso" (nada dice de la invasión iniciada por Moscú en febrero de 2022), consultas con Ucrania para determinar "los pasos apropiados a dar". Además, España se compromete a mantener las sanciones económicas a Rusia y colaborar con la Corte Penal Internacional (CPI) en la persecución de los crímenes de guerra.

El hecho de que Zelenski viaje al extranjero se interpreta por los expertos como una forma de demostrar que, aunque el avance ruso en el norte y el este de Ucrania no se ha frenado, sí está bajo control. El presidente ucraniano ya estuvo en España en octubre de 2023, pero entonces no fue una visita bilateral, sino que participó en la cumbre que la Comunidad Política Europea (CPE) celebró en Granada con motivo de la presidencia española de la UE.



José Manuel Albares y Mohamed Mustafa, ayer en Bruselas. JOHANNA GERON (REUTERS)

Albares advierte a Israel: "Nadie nos va a amedrentar"

El Gobierno de Netanyahu publica un vídeo donde relaciona a Sánchez con Hamás

MANUEL V. GÓMEZ
Bruselas

El Gobierno español respondió ayer con contundencia a los ataques que ha recibido del Ejecutivo israelí tras anunciar que mañana reconocerá oficialmente al Estado de Palestina. "Nadie nos va a amedrentar", declaró el ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, al acabar una reunión en Bruselas con el primer ministro de la Autoridad Palestina, Mohamed Mustafa. El español contestaba así a la difusión de un vídeo por parte de su homólogo israelí, Israel Katz, en el que se mezclan imágenes de bailarines flamencos con otras de asesinatos terroristas de Hamás y el mensaje: "Pedro Sánchez, Hamás te agradece tus servicios". La diplomacia de Israel difundió vídeos similares dedicados a los otros dos países europeos que han anunciado el reconocimiento de Palestina para mañana: Irlanda y Noruega.

Los vídeos son el último movimiento desplegado desde Jerusalén contra los pasos dados por la diplomacia de los tres países europeos. Esta misma semana los

embajadores de España, Irlanda y Noruega en Israel fueron convocados por el responsable de Exteriores israelí a una audiencia en la que les mostró imágenes de los ataques de Hamás del pasado 7 de octubre y, después, filtró filmaciones de esa audiencia. "Nadie nos va a amedrentar en nuestra firme decisión de reconocer el Estado de Palestina ni vamos a caer en provocaciones que nos desvíen de nuestro objetivo de paz. El vídeo me parece escandaloso y execrable", advirtió ayer Albares.

Albares y Mustafá tienen en agenda varias reuniones. El palestino tiene previsto verse también con el alto representante para la Política Exterior de la Unión Europea, Josep Borrell. Además, hay encuentros previstos entre el máximo representante de la diplomacia española y sus homólogos noruego e irlandés. En esas citas, probablemente, se hablará de los ataques de Israel, dijo Albares: "Lo vamos a analizar los tres. Es de todo el mundo conocido que España ha condenado el terrorismo de Hamás y en todas sus acciones. El pueblo de Israel es amigo e Israel tiene derecho a tener su Estado", remarcó.

Albares no aclaró si, en protesta por ese vídeo va a llamar a consultas al embajador español en Israel, como sí hizo con la representante en Argentina después de que el presidente argentino, Javier Milei, llamara "co-



Imagen del vídeo israelí.

El ministro de Exteriores se reúne con su homólogo palestino en Bruselas

Borrell apuesta por una gran conferencia de paz y la solución de los dos Estados

rrupta" a la esposa de Sánchez. Sobre las palabras que pronunció en la víspera la ministra de Defensa, Margarita Robles, en las que calificó "lo que está pasando en Gaza" de "auténtico genocidio", Albares se limitó a responder que será la justicia internacional la que dictamine si se está produciendo un genocidio: "Hay una demanda de Sudáfrica para analizar y dilucidar exactamente eso" señaló. En esas declaraciones de Robles, por primera vez un miembro socialista del Gobierno utilizaba el término "genocidio" referido a la ofensiva israelí, un término hasta ahora asumido sólo por los ministros de Sumar.

Albares sí recordó que las resoluciones de los tribunales internacionales "son obligatorias para todas las partes". Se refería a la resolución del Tribunal Internacional de Justicia (TIJ) de Naciones Unidas en la que ordena a Israel detener de inmediato su ofensiva militar en Rafah y, en consecuencia, el ministro español pedía a Israel que "detenga sus operaciones" militares.

El primer ministro palestino, por su parte, reclamó a los Estados de la UE que todavía no han reconocido a su país que sigan el camino de España, Noruega e Irlanda: "Obviamente queremos todos los países en Europa hagan lo mismo", pidió Mustafá, también ministro de Asuntos Exteriores de la Autoridad Palestina. "Es un día especial para Palestina. Estamos agradecidos con este significativo paso. Este es el único camino para conseguir una paz justa y amplia", señaló.

Después de verse con Albares, Mustafá tenía un encuentro con Josep Borrell. El alto representante para la Política Exterior de la UE advirtió de que la situación en Gaza está empeorando. "La situación en Gaza va más allá de lo peor. La ocupada Cisjordania está al borde del abismo y corre el riesgo de sufrir una explosión en cualquier momento. Y, mientras hablamos, las operaciones militares continúan en Rafah y sus alrededores. Las fronteras clave siguen cerradas para las entregas humanitarias", enumeró.

El jefe de la diplomacia de la UE no olvidó tampoco los recientes lanzamientos de cohetes de Hamás. "Esto también tiene que parar", exigió, añadiendo que la comunidad internacional "debe hacer todo lo que esté en su mano para alcanzar un fin inmediato de las hostilidades".

Para Borrell, Israel también necesita una Autoridad Palestina efectiva, que funcione, "no más débil", para conseguir que haya paz en la región. Su apuesta es la celebración de una conferencia de paz que sea útil para caminar hacia la solución de los dos Estados. Esta es también la opción de España, como señaló Albares: una conferencia de paz, "que tiene el apoyo de 90 países", y el reconocimiento de Palestina como vía para "asegurar un futuro de paz, aplicando la solución de los dos Estados".



La concentración convocada por el PP en la Puerta de Alcalá de Madrid, ayer. ALVARO GARCÍA

Feijóo reclama a Sánchez que convoque elecciones solo 10 meses después del 23-J

El acto del PP en Madrid reúne a 20.000 personas según el Gobierno, y 80.000 según los organizadores

VIRGINIA MARTÍNEZ
Madrid

El Partido Popular de Alberto Núñez Feijóo volvió a manifestarse ayer en Madrid —por quinta vez— contra el Ejecutivo de Pedro Sánchez y contra la ley de amnistía a los encausados del *procés*, que aprobará definitivamente el Congreso el jueves. Pero los populares no lograron exhibir tanto músculo como en ocasiones anteriores: la concentración convocada en la Puerta de Alcalá, a la

PERIDIS



El ánimo de los asistentes en la Puerta de Alcalá fue contenido hasta que apareció Isabel Díaz Ayuso sobre el escenario

Diagnóstico: hipotensión

La contracrónica

ÁNGELES CABALLERO

Pasadas las once de la mañana, un *runner* poblado de canas camina por el inicio del paseo de la Castellana. Lleva dos perros pequeños y una camiseta en la que

pone "Vete ya, Sánchez", con lo que una intuye que es su uniforme para mantenerse en forma de manera estructural, no porque ayer el PP convocase una concentración para protestar por la amnistía y en defensa de la igualdad de los españoles en la Puerta de Alcalá. Muy cerca, en la esquina de la tienda de Loewe, aparecen ellas: las rubias Súper España.

Son rubias porque han obedecido a esa llamada unánime de las peluquerías cuando se van cumpliendo los años. Esa que advierte de que hay que aclarar el tono capilar porque las melenas oscuras endurecen el gesto y echan años. Y son Súper España porque al *outfit* han añadido la bandera.

A la altura de Prada una señora llama por teléfono a Nano.

Le da muchas gracias por lo de anoche, "porque estaba todo buenísimo", pero también quiere saber si están en la manifestación. Lamentablemente, Nano está camino de La Toja. "Hay gente, pero tampoco es arrollador. Es que lo han anunciado poco", dice su amiga. Imposible saber la reacción de Nano, aunque se intuye el disgusto.

El personal va llegando a la plaza de la Independencia. Una pareja muestra su desacuerdo con Sánchez: "Qué cansino con el fango, de verdad. Y qué coño hace el fiscal [general del Estado] metiéndose donde no le llaman".

En el escenario está el animador de siempre en los actos po-

que acudieron unas 20.000 personas según la Delegación del Gobierno y 80.000 según la formación, ha sido la segunda menos numerosa de las impulsadas por el PP desde el pasado verano. Dos días después de que arrancara la carrera a las elecciones europeas, la concentración sirvió en cambio de gran acto de campaña. Y Alberto Núñez Feijóo, líder de los conservadores, aprovechó para pedir al presidente que disuelva las Cortes y convoque otra vez comicios generales, pese a que los últimos se celebraron hace apenas 10 meses.

En una semana en la que la Cámara baja ha tumbado la propuesta del PSOE contra el proxenetismo y la parte socialista del Ejecutivo ha retirado *in extremis* la ley del suelo ante la falta de apoyos, Feijóo ve la legislatura inviable y exigió al presidente que dimita y convoque elecciones generales. "Le pido que retire la ley de amnistía, ya que está legislatura está perdida. Tiene el país parado y no sirve de nada", dijo el jefe del PP. "Que ponga punto y final. Que disuelva las Cortes, que convoque elecciones y vayamos con la verdad por delante, la libertad y la democracia. Que nos deje hablar porque nos ha engañado a todos", dijo Feijóo, que pidió "decir no" al "puto amo". En la cita de las urnas del pasado 23 de julio, el PP fue la fuerza más votada, pero no sumó mayoría con Vox.

El último acto en la calle convocado por los populares tuvo lugar el 28 de enero en la plaza de España de la capital. Desde entonces, y en su ofensiva contra el Gobierno, el PP ha sumado a la amnistía otras armas arrojadas contra el PSOE, como el *caso Koldo*, la investigación judicial abierta sobre las actividades profesionales de la esposa de Sánchez, Begoña Gómez, o el período de reflexión que se tomó el presidente. Y más recientemente ha cargado también contra el Ejecutivo por la respuesta dada al presidente de Argentina, Javier Milei, y por haber anunciado el reconocimiento del Estado de Palestina en el *superpleno* celebrado en el Congreso el miércoles.

Ayer, Feijóo mezcló todos esos ingredientes ante los concentrados que coparon la plaza y parte

populares: Carlos Moreno, *El Pulpo*. También el periodista Javier Negre, grabando a los asistentes. Moreno lanza mensajes: "Va a ser un día histórico, a ver qué saca la tele luego [...] Acompañamos en el sentimiento a todos aquellos que se han dejado engañar por Pedro Sánchez. [...] Esta es la España feliz del Partido Popular, sin complejos. [...] En los actos de Sánchez le ponen gente de atrezo, aquí vamos a pecho descubierto". Suena la canción *Es mentiroso*, de Olga Tañón. Dos señoras portan camisetas con idéntico mensaje: "Mucha Begoña, porca miseria".

Pasados dos minutos de las doce, la Puerta de Alcalá no está ni medio llena, pero las som-

de la calle de Alcalá en dirección a la Gran Vía, aunque sin alcanzar la fuente de Cibeles. “El Estado no es Pedro Sánchez. Los españoles debemos tener garantías, la garantía de que nadie es más que nadie. Ni por muy necesarios que sean un puñado de votos. Esta es la respuesta que tenemos que dar el 9 de junio”, dijo el jefe de la oposición llamando a la movilización ante la próxima cita en las urnas europeas, que el PP quiere convertir en un plebiscito contra el presidente. “Improvisa algo tan serio como el reconocimiento de un Estado simplemente porque tenía que comparecer para dar explicaciones de su Gobierno, de su partido y su entorno”, lanzó Feijóo, que acusó a Sánchez de “utilizar al pueblo palestino para intentar cambiar el titular”.

Bajo un sol de justicia —que provocó 39 atenciones sanitarias, principalmente por golpes de calor—, los manifestantes si-

“Disuelva las Cortes y vayamos con la verdad por delante”, pide el líder popular

La concentración fue de las menos numerosas del último año

guieron la intervención de Feijóo; de la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso; del alcalde de la capital, José Luis Martínez-Almeida, y del escritor y filósofo Fernando Savater, y respondieron con gritos de “libertad” y “democracia”. No se escucharon en esta ocasión proclamas más duras como las repetidas en actos anteriores, como “Sánchez a prisión” o “Puigdemont a prisión”. Aunque sí podían leerse algunas pancartas con consignas como “Sánchez traidor”, “Puto amo, sucio fango” o “Rata vendepatria”. Muchos asistentes enarbolaban banderas de España y del Partido Popular Europeo. En primera fila estuvieron los candidatos al Parlamento Europeo del PP, los presidentes autonómicos

bras están repletísimas de gente. Están los presidentes autonómicos del PP, Aznar y Rajoy. “Vaya mierda de solazo. Esto nublado se llena”, dice una asistente. El helicóptero de la Policía vigila los cielos y también un dron, objeto que no se escapa de la ideología. “Si es del PSOE dirán que somos cuatro”, bromea una señora.

El acto arranca con casi media hora de retraso y ya la plaza tiene tres cuartos de aforo. Anuncian al “alcalde de España”, José Luis Martínez-Almeida, que tira de repertorio: sales de fruta, fútbol, Sánchez odia Madrid. Sale Fernando Savater. Se le escucha regular y una no sabe si es buena idea recurrir a un filósofo a las

populares, miembros del comité de dirección, los expresidentes del Gobierno José María Aznar y Mariano Rajoy, entre otros cargos del partido.

Tras aparcar la amnistía durante la campaña de las elecciones catalanas, Feijóo la ha recuperado como asunto central de oposición al Gobierno. “Nos desprecia. Nos han vendido a todos los españoles por siete votos. El presidente del Gobierno no es el amo de nada, es un servidor público. Nos quieren desmovilizados y desmotivados. Nos quieren silenciar por pensar diferente”, señaló el líder popular sobre la negociación de la amnistía con Junts y ERC por parte del PSOE para que Sánchez fuese investido presidente. “El Estado no es Pedro Sánchez”, subrayó.

En el acto intervino a través de un video la opositora venezolana María Corina Machado, que sirvió a los dirigentes populares para insistir en comparar la situación en Venezuela con la “corrupción” del Gobierno. “Aquí lo tenemos claro: no a los muros, no a los totalitarismos que destrozaron Europa en el siglo XX, no al comunismo, al fascismo y al nacionalismo ¡Esta es la casa de todos, carajo!”, dijo Ayuso emulando a Milci. Savater, por su parte, aseguró que en algunas regiones de España se está llevando a cabo “limpieza étnica”. “Ahora tenemos una opción de ponerle contra las cuerdas”, añadió el filósofo, que cierra la lista de la candidatura del PP. La candidata, Dolors Montserrat, no intervino en la concentración.

La de ayer, con 20.000 personas, se convierte en la segunda manifestación menos numerosa, después de la organizada en diciembre en el templo de Debod de Madrid, con 8.000 asistentes. La más multitudinaria fue la de noviembre en la Puerta del Sol con cerca de 80.000 ciudadanos. Eso sí, la protesta se produjo de manera simultánea a otras movilizaciones similares convocadas en todas las capitales provinciales de España. En total, hubo cientos de miles de manifestantes en distintos puntos del país. “Señor Feijóo: menos romerías y más conflictos institucionales en el Senado”, espetó ayer el líder del Vox, Santiago Abascal, desde Valencia.

12.35 de un domingo. Los aplausos son tímidos, como los que le lanzan a la opositora venezolana María Corina Machado. Hasta que llega ella. Ayuso resucita a los muertos de calor y reanima a los hipotensos. Dice lo de siempre. “Estamos vivos y alegres”. Y le da paso a él: a Feijóo. Y muchos optan por irse, sin hacer ruido. “Joder, qué desbandada”, comenta un señor. “A este nadie le quiere porque la que nos gusta es Ayuso”, dirá otra. Feijóo arranca su intervención diciendo que “Madrid está más bonito que nunca”.

“¿Has reservado la ensaladilla rusa?”, pregunta una esposa a su marido. Porque protestar es cansado, pero el aperitivo es sagrado.



Yolanda Díaz y Estella Galán, ayer en Zaragoza. TONI GALÁN (EFE)

Sumar acusó al CIS de “partidista” en el Gobierno

La vicepresidenta Díaz exigió reformar el organismo antes de inyectar más dinero

CARLOS E. CUÉ
Madrid

Las críticas al trabajo del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS), el organismo público que elabora encuestas, no vienen solo de la oposición política y de numerosos expertos, que reprochan la caída en la credibilidad de sus sondeos desde que lo preside el socialista José Félix Tezanos. El cuestionamiento ha llegado también al corazón del Gobierno. La Vicepresidencia Segunda del Ejecutivo, dirigida por Yolanda Díaz, líder de Sumar, ha mostrado esos recelos abiertamente y de forma oficial. Y ha reclamado cambios profundos para recuperar una credibilidad que ve “debilitada en los últimos cinco años”, esto es, desde la llegada de Tezanos al organismo.

Lo hizo hace dos semanas, en las observaciones registradas en la comisión de subsecretarios y secretarios de Estado, el foro que prepara los asuntos que

después van al Consejo de Ministros. La Moncloa había decidido otorgar al CIS de manera discreta un suplemento de crédito de cuatro millones de euros que el instituto reclamaba para poder hacer frente a un aumento imprevisto de encuestas como consecuencia de la concatenación de elecciones. Según fuentes del CIS, en realidad se trataba de una autorización para utilizar remanentes de tesorería de años anteriores.

Sumar aprovechó esta solicitud para hacer unas observaciones muy críticas, a las que ha tenido acceso EL PAÍS, y reclamar que, antes de entregarle ese dinero al CIS, el Gobierno exigiera un cambio importante de su estrategia, su planificación y su método para recuperar la credibilidad del organismo. El sec-

El suplemento de cuatro millones fue finalmente concedido

El documento demandaba más “calidad” y menos “sesgo”

tor socialista del Ejecutivo siguió adelante con lo previsto y el Consejo de Ministros aprobó el pasado 14 de mayo esos cuatro millones extra para el CIS, sin atender a las recomendaciones de Sumar. Según fuentes del sector socialista, la cuestión pasó inadvertida y no hubo debate sobre el CIS en la comisión de subsecretarios. Las observaciones quedaron, sin embargo, por escrito en los canales oficiales del Gobierno.

Tezanos, catedrático de Sociología y militante del PSOE, dirige el CIS desde 2018. Los expertos señalan insistentemente que sus sondeos sobreestiman casi siempre a la izquierda.

En las observaciones de Sumar, la Vicepresidencia Segunda sostiene que el prestigio del CIS “se ha visto notoriamente dañado por una serie de decisiones concretas los últimos cinco años que tanto la opinión pública y, más concretamente la academia sociológica, han expresado reiteradamente”. Y enumera algunos de esos problemas: “El significativo sesgo partidista (en las últimas 37 elecciones estudiadas por el CIS, en todas menos en una existió una sobreestimación del voto en una misma dirección ideológica). Las decisiones metodológicas difícilmente defendibles (como la ruptura de series históricas que dificulta sobremanera el estudio histórico de tendencias, comportamientos, opiniones de la sociedad)”.

“La estrategia (o la ausencia de esta) de los últimos años ha debilitado enormemente la imagen, credibilidad y, sobre todo, la capacidad que debería tener el CIS para liderar una potenciación de las infraestructuras estadísticas que tanto necesita nuestro país para conocer los retos que afrontan, las políticas públicas que diseñar y evaluar, y los cambios sociales que se producen soterradamente en la sociedad”, prosigue el documento de Sumar.

El texto se detiene especialmente en la polémica encuesta flash que hizo el centro a finales de abril para testar la opinión de la ciudadanía sobre la carta abierta del presidente del Gobierno en la que anunciaba que estaba meditando su dimisión. Una encuesta “de claro carácter partidista y profundo cuestionamiento demoscópico”, según la Vicepresidencia Segunda.

Las observaciones proponían condicionar ese suplemento de crédito de cuatro millones a cambios profundos. “El presupuesto para el CIS, así como suplementos de crédito eventuales, deben estar condicionados a una actividad demoscópica de calidad, que huya del protagonismo mediático y se desprenda de la actualidad política”, decía Sumar. Pero el suplemento de crédito finalmente fue concedido, aunque esos cuatro millones no figuraron en la referencia pública del Consejo de Ministros que se publicó ese 14 de mayo.



Charles Michel, Pedro Sánchez y Ursula von der Leyen, el pasado 15 de diciembre en Bruselas. EP

- El país ha conseguido ampliar la presencia en la cúpula comunitaria e impulsar el fondo de recuperación y el tope al gas
- El ascenso de la extrema derecha puede frenar sus pretensiones

España aspira a seguir ganando altura

La crónica

LLUIS PELLICER

España ha ganado altura en las instituciones europeas en los últimos cinco años. Tras una década en la que los gobiernos de José Luis Rodríguez Zapatero y Mariano Rajoy se encogieron al gastar casi todo su capital político en el rescate bancario y la crisis catalana, el Ejecutivo de Pedro Sánchez logró en la pasada legislatura copiar puestos clave en la cúpula de las principales instituciones comunitarias e impulsar grandes paquetes legislativos, en especial el fondo de recuperación sufragado con deuda comunitaria. La presidencia europea le dio todavía más visibilidad y capacidad de marcar agenda, si bien la mediación de Bruselas para la renovación del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) acabó por empañar el tramo final de la legislatura. Estas elecciones del próximo 9 de junio, sin embargo, pueden truncar las aspiraciones españolas para ganar influencia si el centro de gravedad en la Eurocámara gira hacia la derecha mediante alianzas entre los populares y los partidos de ultraderecha. Sánchez se apuntó en julio de

2020 su primera gran victoria en Europa. Para ello había tenido que plantarse tres veces a leer el borrador con el que iba a cerrarse el Consejo Europeo de finales de marzo. “Así es inaceptable”, zanjó. Bruselas ofrecía vagas buenas intenciones en un momento en el que los hospitales españoles acusaban la falta de personal y material sanitario ante la emergencia de la pandemia. El norte, liderado por Berlín, se resistía todavía a ir más allá. “Si lo que estás esperando son los coronabonos, no van a llegar nunca”, le advirtió la entonces canciller alemana, Angela Merkel. España, junto a Italia y Francia, puso en marcha una alianza para lograr una suerte de plan Marshall para la reconstrucción y transformación de una Europa que sufría el mayor batacazo económico desde la Segunda Guerra Mundial. En julio, y tras una reunión de cuatro intensas noches, los jefes de Estado y de gobierno acordaban crear un fondo de recuperación de hasta 750.000 millones de euros apuntalado por la emisión de eurobonos, de los que España recibirá hasta 163.000 millones.

España se anotaba ese tanto al ver cómo su apuesta —que al principio solo secundaban nueve países— se plasmaba en el fondo Next Generation EU. Antes había cosechado ya algún pequeño lo-

gro, como el pacto para un minúsculo presupuesto anticrisis. Y alguna derrota, entre otras, la pérdida de la presidencia del Eurogrupo para Nadia Calviño. Sin embargo, España había conseguido lanzar el mensaje de que estaba de vuelta. “Hasta entonces, era la voz de Berlín”, dice un veterano alto cargo comunitario. Sánchez logró disipar los temores de algunos sectores de Bruselas sobre su alianza con Podemos con sus planes fiscales y la incorporación en el Gobierno de rostros muy conocidos en Bruselas, como Calviño, Josep Borrell, Teresa Ribera o Luis Planas. Además, después de que se desinflara el *procés* independentista catalán Sánchez pudo dedicarse a ganar la ansiada influencia en la capital comunitaria. “La imagen de España en Bruselas llegó a ser una obsesión. Y cinco años después se puede decir que su imagen, en general, es buena. Lo ha hecho bien”, explica Karel Lannoo, director del Centro Europeo de Estudios Políticos (CEPS).

La gran asignatura pendiente de España al comienzo de la legislatura era su presencia en la cúpula comunitaria. “España consideraba que estaba infrarrepresentada. Y eso ha cambiado”, afirma Lannoo. Sánchez no logró su propósito de romper el fatalismo de que la presidencia de la Comisión

“

“La imagen de España en Bruselas llegó a ser una obsesión. Cinco años después se puede decir que es buena”

Karel Lannoo

Director del CEPS

Un experto cree que Sánchez supo ocupar el hueco que dejó el Reino Unido

La salud de las finanzas públicas sigue siendo el talón de Aquiles español

Europea recaiga desde hace un cuarto de siglo en manos conservadoras. En su lugar, consiguió la jefatura de la diplomacia comunitaria para Josep Borrell, con rango de vicepresidente. “Se trata de un puesto que ha tenido visibilidad porque ha sido una legislatura muy geoestratégica”, sostiene Ignacio Molina, investigador principal del Real Instituto Elcano. Aun así, ha sido en la esfera financiera donde España ha logrado un inusitado protagonismo. A la vicepresidencia del BCE de Luis de Guindos —lograda por Rajoy— se unieron la presidencia de la Autoridad Bancaria Europea para José Manuel Campa y, recientemente, la del Banco Europeo de Inversiones para Nadia Calviño.

Más allá de los nombramientos, el presidente ha encajado en el puzzle europeo, algo a lo que ha ayudado su dominio del inglés, del que carecían sus dos antecesores, y las buenas relaciones con la cúpula de las instituciones comunitarias. Ignacio Molina, que destaca que Sánchez ha sido uno de los pocos jefes de Gobierno en mantenerse en el cargo durante toda la legislatura, considera que España supo ocupar parte del hueco que dejó el Reino Unido en el Consejo tras el Brexit. Un antiguo diplomático cree que también el de una Italia que arrancó la legislatura desafiando a Bruselas. Y eso le ha permitido una mayor proactividad a la hora de impulsar políticas.

El líder socialista ha ido forjando alianzas para lograr el tope al precio del gas (Portugal, Italia, Bélgica); impulsar el acuerdo comercial con Mercosur (Países Bajos, Suecia o Lituania) o tratar de

impedir que las nucleares y el gas fueran consideradas energías verdes (Austria, Dinamarca, Luxemburgo). No siempre le fue bien: salió airoso con el límite al gas o la llamada excepción ibérica; logró que la UE cerrase un acuerdo con el bloque económico sudamericano, aunque luego Bruselas no logró rematarlo, y fracasó en la taxonomía verde (la clasificación de energías en función de su grado de sostenibilidad).

Puente entre París y Berlín

Con Italia entrando y saliendo del tablero de juego, España también hizo de puente entre París y Berlín. Sobre todo durante la presidencia del Consejo de la UE, cuando logró cerrar la reforma de las reglas fiscales y la del mercado eléctrico acercando las posiciones de ambas capitales. También España se apuntó el tanto de culminar el acuerdo final para el pacto migratorio y de asilo tras vencer algunas reticencias de última hora de Francia. A la vez, el Gobierno de Sánchez ha buscado frenar los intentos de Alemania y Francia por arrebatar a la Comisión Europea su poderosa cartera de Competencia, pese a no poder evitar que Berlín diere ayudas millonarias a su industria durante las crisis sanitaria y energética.

Los expertos consultados coinciden en que España puede aspirar a más. La salud de las finanzas públicas sigue siendo el talón de Aquiles español, aunque ahora el foco está en Francia e Italia. También creen que es crucial que el PSOE y el PP resuelvan la renovación del CGPJ.

Pero estas elecciones pueden dejar una correlación de fuerzas compleja para España. En el pasado, Sánchez fue visto como el complemento socialista al tándem del liberal Macron y la conservadora Merkel. Y como el contrapunto a los ultras de Italia y Hungría. Entonces, el Parlamento Europeo se basaba en la gran coalición de populares, socialistas y liberales. Ahora existe la posibilidad de que esos tres grupos no alcancen la mayoría absoluta y la Eurocámara vire hacia la derecha, lo cual amenaza las grandes prioridades españolas, desde las renovables a la agenda social.

“En el Parlamento actual, una coalición de centroizquierda ha tendido a ganar en cuestiones de política ambiental, pero muchos de estos votos se han obtenido por márgenes muy pequeños”, recuerda un informe del *think tank* (laboratorio de pensamiento) European Council on Foreign Relations. Y eso podría tener más consecuencias en España. “La gran coalición en Europa beneficia a España, porque, a pesar de la gran polarización que se percibe en Madrid, en Bruselas votan en común en asuntos como política económica o exterior. Si eso deja de ser así, perdemos ese gran contrapeso”, sostiene Molina. La solución a ese rompecabezas, en apenas dos semanas.

El PP y el PSOE, unidos en Europa por el temor a la extrema derecha

Análisis

ANABEL DÍEZ

Los posibles futuros apoyos de los partidos ultras a los conservadores, aunque estos preferirían no necesitarlos, marcan el debate europeo. Si un partido, por radical que sea, está contra el presidente ruso, Vladimir Putin; si manifiesta un proeuropeísmo genérico; y si, por último, respeta, al menos verbalmente, el Estado de derecho, puede ser aceptado por los partidos conservadores como uno más y, por tanto, aceptarán de buen grado sus votos para la elección de los cargos principales de las instituciones europeas. Los socialdemócratas, los liberales, el resto de la izquierda y los verdes, por el contrario, no aceptarán a partidos que se sitúan claramente en la extrema derecha, aunque apoyen a Ucrania. La izquierda no quiere entrar en disquisiciones sobre la diferencia entre esos partidos, aunque las hay.

En la galaxia ultra de Europa se encuentran partidos firmemente contrarios al presidente ruso y a favor de mantener sin fecha de caducidad el apoyo a Ucrania. Pero también los hay favorables a Putin e, incluso, aquellos con indicios de trabajar para el Kremlin. El crecimiento en las encuestas de la extrema derecha obsesiona por igual a izquierda y derecha, aunque por razones diferentes. También en España. Al PSOE y al PP la escalada en votos de los partidos de la extrema derecha en general, y de Vox en particular, les afecta decisivamente. “Menos manifestaciones y más votar en contra de lo que hacen los socialistas”, apuntó ayer Santiago Abascal (Vox), a propósito de la quinta manifestación convocada por el PP en Madrid contra Pedro Sánchez en seis meses.

La esperanza del Partido Popular Europeo, donde se asienta el PP, es que la contradictoria panoplia de partidos de ultraderecha se mantenga dividida y no se concentre en el mismo grupo.

Estos grupos pueden pedir contrapartidas a cambio de apoyar la elección de un presidente de la Comisión Europea, cargo al que aspira a repetir la alemana Ursula von der Leyen. Pero si el PP europeo los necesita, contará con ellos. Desde luego, Von der Leyen ya ha dado el visto bueno al partido de raíces neofascistas Hermanos de Italia, de la jefa de Gobierno de Italia, Giorgia Meloni, inscrito en mismo grupo que Vox. El presidente del PP no ha dicho nada diferente sobre Meloni que no haya señalado antes su compañera en el PPE. Los socia-



Feijóo, Isabel Díaz Ayuso y José María Aznar, ayer en la manifestación en Madrid. ALVARO GARCÍA

listas de toda Europa, sin embargo, no establecen esa excepción, aunque en una reciente entrevista la candidata del PSOE, Teresa Ribera, introducía un matiz cuando le preguntaban si cerraba totalmente la puerta a acuerdos con el grupo en el que se integran algunos partidos ultras. “Depende”, respondía. De dos cosas: de la aritmética que resulte en la Eurocámara y de si esas formaciones asumen o no “los valores europeos”.

En el ámbito doméstico la guerra es la guerra en el terreno electoral, y no hay lugar ni espacio para la buena convivencia con los socios: Vox arremete contra el PP; y Sumar y Podemos, contra el PSOE. Los populares y los socialistas se centran el uno en el otro, y huyen de entrar al cuerpo a cuerpo a su derecha y a su izquierda, respectivamente.

Esta semana se presta sobremanera al enfrentamiento bilateral por la aprobación de la ley de amnistía. La manifestación convocada por los populares ayer tenía como argumento principal la oposición a esa ley tan polémica que el Congreso aprobará el jueves. Entre los oradores, con Alberto Núñez Feijóo como protagonista, no estuvo la cabeza de lista al Parlamento Europeo, Dolors Monserrat, aunque en su argumentario diario de campaña figura un repetido reproche al presidente sobre este tema —“la entrega de Sánchez al fugado Puigdemont”, reitera— y el deterioro del Estado de Derecho.

Feijóo ha seguido a Von der Leyen en su aceptación de la italiana Meloni

Populares y socialistas eluden la pelea que les plantean Vox, Sumar y Podemos

En las políticas europeas de los socialdemócratas entra de lleno Ribera. Su estación de parada querría ser la de una vicepresidencia de la Comisión. También este posible nombramiento se verá afectado por la influencia de la extrema derecha.

España no es una excepción en el peso de los asuntos nacionales en esta campaña. También ocurre en el resto de los países, como señalan interlocutores institucionales del Parlamento Europeo. En el debate del jueves en el hemiciclo de la Eurocámara, a modo de un gigantesco plató de televisión, se plasmaron las preocupaciones, titubeos e intereses encontrados que enmarcan estas elecciones. También el hilo conductor que vincula a las familias ideológicas. Si la ultraderecha sube, los populares tendrán que ceder terreno, en poder y en valores. En Bruselas y en cada país.



Consolato Generale d'Italia
Barcellona

CONSULADO GENERAL DE ITALIA
EN BARCELONA

Calle Aribau 185, planta 4 - 08021 Barcelona

ANUNCIO DE SUBASTA

para la venta de dos inmuebles propiedad del Estado italiano
sitos en la Calle Mallorca nº268-270, principal 1ª y primero 1ª, Barcelona
Fecha 17 de mayo de 2024

Para una visualización completa del anuncio, consulte:
<https://consbarcellona.esteri.it>

El 25% del material enviado a analizar por el Gobierno central y las 17 comunidades carecía de calidad suficiente y no cumplía con las condiciones contratadas

La emergencia permitió distribuir millones de mascarillas sin control

JULIO NÚÑEZ
ELENA REINA
Madrid

Una forma de pillaje, aunque casi siempre legal, convivió con el coronavirus durante los meses más duros de la pandemia, entre marzo y septiembre de 2020. La adjudicación de más de 6.440 millones de euros en la compra de material sanitario sin los controles habituales por la situación de emergencia permitió que empresarios sin escrúpulos lograsen enormes plusvalías por la compraventa de material de protección, especialmente de mascarillas. Además, un 25% de las mascarillas que se enviaron a analizar resultaron defectuosas, según los análisis del laboratorio del Ministerio de Trabajo habilitado para ese fin. Esta circunstancia agrava aún más el escándalo que supuso el enriquecimiento de grupos de intermediarios mientras las morgues se llenaban de muertos ante la falta de suministros contra el virus.

Las modalidades de enriquecimiento —en su mayoría legales— se diferenciaron según el número de intermediarios que intervenían en cada operación y los millones que se llevaron por el camino. Los casos más conocidos que llegaron a los tribunales por posible corrupción o delito fiscal muestran cómo un comisionista podía embolsarse dos millones por una llamada de teléfono o cómo otros inflaron los precios y con su parte compraron relojes, casas de lujo y hasta un yate.

EL PAÍS contactó con empresarios y proveedores que participaron de este negocio. Uno de ellos contó los entresijos de una de las operaciones más escandalosas que investiga la Audiencia Nacional.

● **La negociación desde dentro.** Mientras avanzaba el colosal negocio de la venta de mascarillas a precios desorbitados, hubo algunos que no se llevaron ni un euro pero pusieron en contacto a proveedores de material con administraciones públicas para conseguir el material salvador.

Cuando se le pregunta a algunas fuentes cercanas a las operaciones de esos días, una de ellas contesta: "Fue una chapuza". Mira atrás y piensa que todo lo que vivió aquellos días parece digno de una serie de televisión. EL PAÍS ha contactado con personas conocedoras de los procesos de compra de mascarillas chinas que hizo la empresa Soluciones de Gestión (ligada al caso Koldo, adjudicataria de los contratos millonarios

Resultados de las verificaciones de mascarillas

MINISTERIO DE TRABAJO Y ECONOMÍA SOCIAL

Resultados de las verificaciones referidas a mascarillas, con motivo de la crisis sanitaria COVID-19, solicitada por el IS-SALUT Expediente 23611320

La norma parcialmente aplicada es la UNE-EN 149:2001+A1:2012 Dispositivos de protección respiratoria. Máscaras máscaras filtrantes de protección contra partículas. Respirables, empacadas. Apéndice 7.1, 7.2, 7.3.2 (Revisión del material filtrante frente a aerosol de NaCl en estado de reposición (Penetración después de 15 minutos))

A continuación se muestran los resultados obtenidos de las verificaciones realizadas en las fechas indicadas que sólo son válidos para las muestras ensayadas. La clasificación final de una mascarilla tipo FFP según UNE-EN 149 viene determinada por los resultados de un conjunto de ensayos y no sólo por el aquí reflejado.

Referencia IS-SALUT	Beneficiario	Tipo	Referencia CNMP	Fecha entrada CNMP	Fecha ensayo	Penetración con NaCl (%)	Conclusión	Observaciones
MASCARILLA	H. San Eloy		06-05-20					
	Antonio Mascard Crepal Subdirector de Compras y Logística Servicio Rector de Salud (RS-SAL)	FFP2	06-05-20	06-05-20	06-05-20	0,00 0,00 0,00	Compl. FFP2	
	H. San Eloy		06-05-20					
	Antonio Mascard Crepal Subdirector de Compras y Logística Servicio Rector de Salud (RS-SAL)	FFP2	06-05-20	06-05-20	11-05-20	0,00 0,07 0,05	Compl. FFP2	Se realizaron verificaciones complementarias con FFP2
	H. San Eloy		06-05-20					
	Antonio Mascard Crepal Subdirector de Compras y Logística Servicio Rector de Salud (RS-SAL)	FFP2	06-05-20	06-05-20	11-05-20	1,00 1,00 1,00	Compl. FFP2	
	H. San Eloy		06-05-20					
	Antonio Mascard Crepal Subdirector de Compras y Logística Servicio Rector de Salud (RS-SAL)	FFP2	06-05-20	06-05-20	06-05-20	1,00 1,00 0,00	Compl. FFP2	

MINISTERIO DE TRABAJO Y ECONOMÍA SOCIAL

Resultados de las verificaciones referidas a mascarillas, con motivo de la crisis sanitaria COVID-19, solicitada por el IS-SALUT Expediente 23611320

La norma parcialmente aplicada es la UNE-EN 149:2001+A1:2012 Dispositivos de protección respiratoria. Máscaras máscaras filtrantes de protección contra partículas. Respirables, empacadas. Apéndice 7.1, 7.2, 7.3.2 (Revisión del material filtrante frente a aerosol de NaCl en estado de reposición (Penetración después de 15 minutos))

A continuación se muestran los resultados obtenidos de las verificaciones realizadas en las fechas indicadas que sólo son válidos para las muestras ensayadas. La clasificación final de una mascarilla tipo FFP según UNE-EN 149 viene determinada por los resultados de un conjunto de ensayos y no sólo por el aquí reflejado.

Referencia IS-SALUT	Beneficiario	Tipo	Referencia CNMP	Fecha entrada CNMP	Fecha ensayo	Penetración con NaCl (%)	Conclusión	Observaciones
DISPOSITIVO FACE MASK ANIS SUANGSOU HUI SHEN	H. San Eloy		25-05-20					
	Antonio Mascard Crepal Subdirector de Compras y Logística Servicio Rector de Salud (RS-SAL)	FFP2	25-05-20	25-05-20	01-06-20	0,00 0,00 0,00	Compl. FFP2	
	H. San Eloy		25-05-20					
	Antonio Mascard Crepal Subdirector de Compras y Logística Servicio Rector de Salud (RS-SAL)	FFP2	25-05-20	25-05-20	09-06-20	0,00 0,00 0,00	Compl. FFP2	
	H. San Eloy		25-05-20					
	Antonio Mascard Crepal Subdirector de Compras y Logística Servicio Rector de Salud (RS-SAL)	FFP2	25-05-20	25-05-20	09-06-20	0,00 0,00 0,00	Compl. FFP2	
	H. San Eloy		25-05-20					
	Antonio Mascard Crepal Subdirector de Compras y Logística Servicio Rector de Salud (RS-SAL)	FFP2	25-05-20	25-05-20	09-06-20	0,00 0,00 0,00	Compl. FFP2	

Fuente: elaboración propia.

EL PAÍS

de Puertos del Estado, Adif, Interior, Baleares y Canarias). Se trata de una de las tramas más escandalosas que vivió España en pandemia, que ha señalado a Koldo García, asesor de un ministro (José Luis Ábalos). La red que logró contratos públicos para vender mascarillas en los peores meses de la pandemia y presuntamente pagó comisiones ilegales.

Según estas fuentes, todo giraba en torno a Víctor de Aldama,

empresario y presidente del Zamora Club de Fútbol, que entraba y salía del Ministerio de Transportes "como si fuera su casa". Algunas ofertas a dicho ministerio pasaban primero por Aldama, y este era el que elegía a la empresa de turno para que vendiera mascarillas, pero no al ministerio, sino a Soluciones de Gestión, que ya tenía un acuerdo previo con el organismo y que fue quien le pagó comisiones multimillonarias por

sus gestiones. Y al revés, si las empresas contactaban, se les refería a Aldama y equipo para que gestionaran la contratación, presentasen las garantías y organizaran el proceso de compra.

Los de Aldama apretaban por precios a los distribuidores, según relatan fuentes conocedoras del proceso. En un caso concreto por cinco millones de mascarillas FFP2, Soluciones de Gestión cobró al ministerio 12,5 millones de

euros. Lo que equivalía a 2,5 euros por unidad, un precio moderado si se tiene en cuenta lo que llegaron a pagar otras administraciones públicas por idéntico material.

Soluciones consiguió otros cinco contratos más. En total, facturó 44 millones de euros (más de 53 millones con IVA), de los que la empresa de Juan Carlos Cueto, propietario del grupo al que pertenece Soluciones de Gestión, se llevó un beneficio de nueve millones, y Aldama, cinco. La justicia investiga ahora si Aldama y Cueto pagaron comisiones por más de un millón de euros a Koldo García, asesor del ministro José Luis Ábalos cuando se hizo la operación.

Hubo otros modelos de intermediarios. El caso más escandaloso estalló en abril de 2022 e involucraba a dos empresarios, uno de ellos más conocido por sus apariciones en la prensa rosa que por importar material sanitario. Eran Luis Medina, hermano del duque de Feria e hijo de Naty Abascal, y un amigo suyo, Alberto Luceño. Los dos han sido procesados por estafar al Ayuntamiento de Madrid y a la hacienda pública por más de seis millones de euros —Luceño se llevó cinco millones y Medina, uno— que cobraron de comisión por facilitar unos lotes

El caso más escandaloso fue el de Luis Medina y Alberto Luceño

Un intermediario detalla el contrato del 'caso Koldo': "Fue una chapuza"

de mascarillas, guantes y test anticovid. Fue la compra más cara y descontrolada que hizo un municipio español en lo peor de la pandemia, a finales de marzo de 2020. Luceño se compró coches de lujo (desde un Ferrari hasta un Lamborghini), un yate y un piso en Pozuelo de Alarcón valorado en más de un millón de euros.

La manera en que operaron incluía a un primo del alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, que facilitó a Medina un contacto con el Ayuntamiento; Luceño se hizo pasar por agente exclusivo de la compañía vendedora, una cadena de bazares radicada en Malasia y llamada Leno, que disponía de material sanitario fabricado en China y fijó el precio de los productos para asegurarse las comisiones; y el Ayuntamiento pagó a la empresa malaya a principios de abril por orden de una alto cargo de Hacienda, Elena Collado, a través de la empresa municipal de servicios funerarios. Collado aprobó la compra millonaria antes de darse cuenta de que los guantes que le había vendido esta pareja de empresarios estaban más baratos en el supermercado de debajo de su casa. El Ayuntamiento de Madrid pagó

15,8 millones de euros por el material, del cual casi el 40% se iba a ir en comisiones para Luceño y Medina.

Otro modelo de intermediarios que sacudió también a Madrid fue el que involucraba al hermano de la presidenta Isabel Díaz Ayuso, Tomás, y a un amigo de la familia, Daniel Alcázar. En este caso, la Comunidad pagó un millón y medio de euros a la empresa Priviet Sportive (propiedad de Alcázar) por la compra de 250.000 mascarillas, a 6 euros la unidad, de las más caras de la pandemia. La Fiscalía Anticorrupción señaló que Tomás Díaz Ayuso se llevó una comisión por este trabajo de algo más de 234.000 euros. El caso quedó archivado porque los fiscales no consideraron que estuviera acreditado un "precio desproporcionado", tampoco que la presidenta hubiera intermediado en esa adjudicación.

● **Una de cada cuatro mascarillas analizadas incumple.**

España contaba al comenzar la pandemia con un laboratorio oficial para certificar la calidad de los cubrebocas, algo vital en esos primeros meses en lo que se compraba prácticamente a ciegas. Era el Centro Nacional de Medios de Protección del Ministerio de Trabajo, situado en Sevilla, el único que tenía el músculo tecnológico necesario para ejecutar estos procedimientos. Ante la grave situación, se dio prioridad a revisar los modelos que enviaban el Ministerio de Sanidad y las autoridades sanitarias de las 17 comunidades autónomas, las únicas responsables de garantizar la calidad de las mascarillas suministradas al personal sanitario. La mayoría de las otras entidades, tanto públicas como privadas, no accedieron a estos controles de verificación.

El laboratorio también era entonces un termómetro de la situación que vivía España sobre el avituallamiento. "Los teléfonos no paraban de sonar y en muchas ocasiones eran empresarios que nos pedían por favor que certifi-cásemos las mascarillas que querían distribuir", señala una responsable del centro. Algunos de estos hombres de negocios, añade esta fuente, suplicaban, ya que habían invertido grandes sumas de dinero y sin ese sello de calidad no podrían vender. "De-



Descarga en el aeropuerto de Barajas en abril de 2020 de un cargamento de mascarillas. EP

cían que se iban a arruinar pero lo cierto es que no actuaron con responsabilidad. Comercializar equipos de protección individual no es como vender bolígrafos. Uno no puede convertirse de la noche a la mañana en fabricante de EPI", añade.

El laboratorio examinó entre marzo y diciembre de aquel año 590 modelos de mascarillas y más de 2.000 ensayos. Una de cada cuatro muestras era "un producto malo o muy malo", es decir, no aportaba la protección necesaria para frenar el coronavirus. Además, solo el 55% disponía de la eficacia de filtración superior al 92%. Este porcentaje solo hace referencia a las mascarillas enviadas por Sanidad y las autoridades sanitarias de las comunidades, por lo que muchas de las mascarillas que se compraron con dinero público jamás pasaron por este laboratorio.

Puertos del Estado es un ejemplo. Dirigentes de ese organismo

admiten que nunca se certificó la calidad de los ocho millones de mascarillas que compró por 20 millones de euros a la empresa Soluciones de Gestión, recomendada por Koldo García y que de manera ilegal se llevó supuestamente una comisión por ello. Dirigentes de Puertos del Estado justifican que el uso de este material no iba destinado a uso sanitario —que requiere que sea de máxima protección— y que no estaban obligados a enviar al laboratorio de Sevilla un producto que, además, llegaba con los certificados de calidad chinos.

El Gobierno de las Islas Baleares, gobernado entonces por la socialista Francina Armengol, también compró a esa misma empresa 1,4 millones de mascarillas y mandó muestras a analizar a Sevilla: no cumplían con la calidad contratada. Junto a las cuatro muestras de mascarillas compradas a Soluciones de Gestión, Baleares envió otras 12 muestras

El Ayuntamiento de Madrid lleva dos años intentando recuperar el dinero invertido

Algunos organismos repartieron cubrebocas sabiendo que eran defectuosos

al laboratorio de Sevilla: solo cinco cumplían los estándares de los modelos por los que pagó Baleares (FPP2).

Las administraciones actuaron de manera dispar en relación a las mascarillas que compraron y que sabían que eran defectuosas: mientras algunas las escondieron sin informar de lo sucedido, otras las repartieron entre la ciudadanía. Castilla y León, por ejemplo, afirma a través del que fuera durante la pandemia su vi-

cepresidente, Francisco Igea, de Ciudadanos, que su Gobierno apartó siempre el material defectuoso e informó públicamente de ello. Un análisis del laboratorio del Ministerio de Trabajo en Sevilla reveló que las mascarillas que repartió Madrid en farmacias eran de baja calidad y no filtraban hasta el 40% de gotas pequeñas, según adelantó *eldiario.es*. La Comunidad de Madrid repartió al menos cuatro millones de estas unidades sin haberlas enviado previamente a analizar, el análisis se hizo a petición de la asociación de consumidores Facua. "El resultado de las pruebas destaca que en algunas de las muestras del fabricante chino Wenzhou Haoshuo Home Textile Co. el filtrado es tan deficiente que deja pasar casi un 40% de las gotas más pequeñas o aerosoles", señalaba el artículo.

Las 250.000 mascarillas vendidas por Priviet, la empresa que contrató como intermediario a Tomás Díaz Ayuso, hermano de la presidenta regional, tampoco pasaron un control de calidad en el laboratorio del ministerio. La Fiscalía Europea escribió: "La Comunidad de Madrid no hizo ningún control de calidad de las mascarillas suministradas, al considerar que el control era innecesario por estar amparadas en un certificado de calidad [chino]".

Hubo más casos. Según la querrela contra Luceño y Medina, parte del material sanitario que vendieron al Ayuntamiento de Madrid con unos precios inflados para asegurar sus comisiones no servía o no era el que habían acordado. Una parte de los test de antígenos no cumplía un mínimo de calidad. El Consistorio comunicó a la Fiscalía otra presunta estafa que señala como supuesto autor del timo al empresario Philippe Haim Solomon, al que la Policía dio por ilocalizable tras esfumarse y al que llegaron a situar en el Reino Unido. El sumario señala que este empresario, que se encontraba al frente de la compañía Sinclair and Wilde, engañó presuntamente al Ayuntamiento y le suministró 500.000 tapabocas deficientes a cambio de 2,5 millones de euros. El Ayuntamiento adelantó la mitad y ahora busca recuperar el dinero a través de una denuncia que lleva dos años tramitándose en el juzgado.

La Fiscalía Europea investigará al Gobierno balear del PP

E. R. / J. N. Madrid

La Fiscalía Europea investigará la actuación del Gobierno de Baleares, del PP, tras la denuncia que el PSOE presentó contra sus dirigentes y en la que los acusa de dejar que caducase el expediente de reclamación de 2,3 millones de euros a la empresa Soluciones de Gestión por suministrar en pan-

demia mascarillas de inferior calidad a la contratada. El juzgado español que admitió a trámite la denuncia se ha inhibido a favor de la Fiscalía Europea, según un auto del 21 de mayo al que ha tenido acceso EL PAÍS.

El PSOE presentó la denuncia contra el director general de Salud del Gobierno del PP en las islas, Javier Ureña, por presuntos delitos de prevaricación, mal-

versación y tráfico de influencias en la gestión del contrato de mascarillas adjudicado en 2020 —durante el mandato de la hoy presidenta del Congreso, la socialista Francina Armengol— a Soluciones de Gestión. El juzgado que admitió a trámite la denuncia del PSOE informó sobre la misma a la Fiscalía Europea, que tenía abierta una investigación sobre el caso de las mascarillas porque

se pagaron supuestamente con fondos europeos. La Fiscalía pidió entonces asumir la competencia, y el juez se la ha cedido.

El caso tiene su origen en los primeros meses de la pandemia, cuando se contrató a Soluciones de Gestión para suministrar 1,4 millones de mascarillas por 3,7 millones de euros. El ministerio detectó que las cuatro muestras enviadas del lote vendido tenían una calidad inferior a la contratada (FPP2). Tres años después, con el PSOE todavía en el Govern, se inició el expediente de reclamación. Pero este caducó, ya con el PP de Marga Prohens en el Ejecutivo balear.

La investigación del caso *Koldo* incluye conversaciones grabadas de los implicados donde sugieren presiones al Govern del PP para que dejase caducar el expediente, como finalmente ocurrió. Entre ellas destaca una conversación en la que los gestores de Soluciones de Gestión dicen que "Baleares", en relación al Gobierno del PP, "no iba a seguir con la reclamación por las mascarillas". El Gobierno de Prohens niega haber maniobrado para beneficiar a Soluciones de Gestión, atribuye a un error de un funcionario el hecho de que la reclamación caducara y acusa al PSOE de intentar con esa denuncia encubrir el caso *Koldo*.



Un control policial el día 16 en Marbella. PACO PUENTES

Interior refuerza la presencia de policías en Marbella. EL PAÍS acompaña a los agentes una noche en Puerto Banús

“Buenas noches. Control de armas y drogas”

NACHO SÁNCHEZ
Marbella

Piernas tatuadas, cadena de oro en el cuello, reloj de lujo en la muñeca. Un hombre de unos 30 años detiene su Volkswagen Golf gris con matrícula alemana. Baja despacio. Sobre el capó deja unas llaves, su documentación y un billete de 100 euros. El copiloto imita sus gestos bajo la atenta mirada de cinco policías. Uno de los agentes inspecciona el interior del vehículo. “Hay seis o siete mil euros en efectivo”, afirma, mientras una compañera comprueba identidades. Todo en orden, pueden seguir. Son las nueve y media de la noche y tres grupos de la Unidad de Prevención y Reacción (UPR) de la Policía Nacional realizan el primer control de su turno cerca de Puerto Banús, en Marbella (Málaga, 150.725 habitantes), mientras otros tres lo hacen un poco más allá. Drogas, armas, fugitivos. Buscan cualquier relación con el crimen organizado. EL PAÍS ha acompañado a esta unidad en una jornada de trabajo en la lucha contra el narco.

“Vamos al lío”, había dicho el jefe del operativo durante la reunión, minutos antes de salir. El primer dispositivo está ubicado en la rotonda de Playas del Duque, en el distrito de Nueva Andalucía. “Es una mina, aquí se encuentra de todo”, cuenta otro de los policías, sujetando un subfusil. Los 7.000 euros de esta vez son calderilla respecto a las cantidades que otras veces han encontrado. No es difícil toparse con personas que llevan 40.000 euros. También drogas y armas. Es una zona caliente de Marbella, a 200 metros de donde dos hombres dispararon hasta 15 veces sobre el restaurante La Sala el 11 de marzo. También a 70 metros del local de cachimbas donde un chaval de 20 años recibió sendos impactos días después.

Son dos de los cinco incidentes con armas de fuego registrados en la misma zona en solo dos meses. Cuatro de ellos están resueltos tras la detención de 11 personas de distintas nacionalidades con un trasfondo común: el narcotráfico. La alarma social creada por esos tiroteos llevó al Ministerio del Interior a poner en marcha el de-



Un agente registraba a un hombre en Marbella el día 16. P. P.

nominado *plan Marbella*, que incluye la llegada de unidades policiales desde otras provincias.

Nunca ha habido en la ciudad tantos policías como ahora (aunque Interior prefiere no detallar oficialmente cuántos). Los agentes consideran lógica la alarma creada recientemente por las balas, pero recuerdan que la presencia de organizaciones criminales viene de lejos, que los ajustes de cuentas se suceden desde hace décadas y que, aun así, la situación dista mucho de la que viven lugares como Suecia, Dinamarca o Paí-

ses Bajos, donde el crimen organizado deja cientos de muertos al año. En Marbella el pico de asesinatos vinculados al narco se produjo en 2018 y 2019 (12 muertes cada año). La Policía destaca la mayor presencia ahora de pistolas o subfusiles entre los narcos.

“Buenas noches. Control de armas y drogas. Pare el coche y déjeme su documentación, por favor”, dice un policía a tres hombres que circulan en un Audi RS. Bajan en chándal, calcetines blancos y chancas. El conductor lleva gafas de sol, barba poblada y tatuajes en los brazos. Nada en la riñonera, nada en el maletero. La base de datos tampoco detecta alarma. Pueden seguir.

Perfiles similares

Pronto se acumula el trabajo. De un Audi sale un conductor enfadado. “Tranquilito”, le dice un policía. De un BMW bajan otras dos personas que parecen calcadas. “No toquen el móvil, prohibido”, añade otro agente. Muchos de los perfiles son similares: treintañeros, extranjeros, tatuajes, ropa deportiva. Un Peugeot de matrícula francesa porta una placa falsa de la Guardia Civil, casi de juguete. Queda intervenida. “No es delito llevarla, pero es habitual su uso en vuelcos [robos de droga entre bandas] o cosas así”, cuenta el jefe del operativo.

Dar con fugados de la justicia en estos controles es habitual. Otras veces las inspecciones sirven para investigaciones posteriores. La identificación casual de Amir Mekky en un operativo parecido ayudó a resolver los dos asesinatos cometidos en 2018 por el llamado clan de los succos.

Los controles se establecen en segundos. Las furgonetas se cruzan en la calzada y un agente sostiene un cable de pinchos para evitar fugas. Se realizan de forma aleatoria. Ninguna noche es igual. Duran 20 o 30 minutos, después dejan de ser efectivos. “Los malos se avisan unos a otros”, explica un agente.

“Herido de bala en el hospital Costa del Sol”, se escucha en la emisora a las 23.15. Una furgoneta sale lanzada hacia el centro sanitario, ante la posibilidad de que quien haya disparado intente rematarlo. El herido, de 25 años, ha llegado por sus propios medios con el fémur roto tras recibir un balazo en Fuengirola.

La recta final de la noche se encara con una caminata. Los bares están a reventar de turistas. Hoy no es el objetivo, pero hay noches que identifican a todos los clientes de un *pub*, 200 o 300 personas, en busca de algún fugitivo o un delincuente con antecedentes. A las 00.37 los agentes establecen el último control en la avenida Julio Iglesias. Un haitiano lleva tres bombonas de gas de la risa y mil euros. Un sueco porta dos carnés de identidad. Alguien fuma hachís. Rutina. “Para base”, ordena el jefe del operativo a las 00.59. Es la hora del papeleo: una decena de actas y un centenar de identificaciones. Mañana, más.

A las 23.15 se escucha en la emisora: “Herido de bala en el hospital Costa del Sol”

“Los malos se avisan unos a otros”, explica uno de los agentes desplegados

La Audiencia Provincial de Madrid celebra la vista oral por un doble homicidio cometido en Fuenlabrada en 2002 y al borde de la prescripción del delito

Un juicio por asesinato 22 años después

PATRICIA PEIRÓ
Madrid

Un viernes de enero de 2022, sonó el teléfono del abogado Agustín Mejías. Era una funcionaria judicial: "No te lo vas a creer. Han detenido a Richard Wilson". El letrado recordaba perfectamente ese nombre. Era el acusado de disparar a dos vecinos de Fuenlabrada (Madrid) en septiembre de 2002 por una disputa medio amorosa medio de drogas. La funcionaria le comunicaba que disponía de dos días naturales para presentar un documento si quería que hubiese juicio porque la defensa de Richard había alegado que el delito había prescrito. Su fin de semana dio un vuelco. Tuvo que rebuscar en su archivo para encontrar un expediente que "olía a antiguo". El lunes pasado, el 20 de mayo, 22 años después del crimen, el acusado se sentó frente a un juez.

El 18 de septiembre de 2002, las fiestas de Fuenlabrada estaban llegando a su fin. Sobre las cinco de la tarde, Miguel Ángel Cuenca, Gorín, de 34 años, y Jesús Manuel Torres, Jaro, de 31, entran en Anaís, en el *after* de Richard Wilson, un dominicano de 32 años afincado desde hace años en el municipio. Normalmente el bar tiene la puerta cerrada y se entra después de que los que están en el interior miren por la mirilla.

Dentro están Víctor, un consumidor habitual de estupefacientes enganchado a las tragaperras, y Rafael Montero, conocido como Joaquín, y que es el *machaca* de Richard Wilson, el que le hace recados y lo acompaña. El dueño del establecimiento ha tenido disputas previas con ambos hombres, pero estos han seguido frecuentando el negocio. Con Gorín ha discutido por asuntos de trapicheo, nada serio, con Jaro, por una mujer. Ese día los dos hombres piden unos chupitos de hierbas. No saldrán con vida de allí.

Maribel, que entonces era pareja de una de las víctimas, relató ante el jurado: "Ese día habíamos quedado en vernos para comer. El día anterior habíamos discutido, yo quería que se centrara. No me llamó, y yo lo llamé antes de entrar a trabajar a las siete de la tarde, pero ya no me contestó". Después de dos días sin saber de él, su preocupación fue en aumento. "A veces se iba de viaje y a la semana aparecía. Le gustaba mucho



A la izquierda, Gorín, en una foto cedida por la familia, y a la derecha, Richard Wilson.

la juerga, pero en esa época estaba sentando la cabeza", apunta su hermana Lola, al teléfono. Las cuñadas tenían entonces apenas 25 años.

Comenzaron una campaña de búsqueda, en la que distribuyeron fotografías de Gorín y Jaro por el municipio y alrededores. Sus familiares también hicieron sus propias pesquisas y oyeron los rumores que apuntaban a que el último sitio en el que los dos hombres habían sido vistos era en el *pub* de Richard Wilson. Maribel fue con dos amigos una noche a ese local. Pidieron unos chupitos y la camarera, novia de Richard, derramó uno de ellos. "Él [refiriéndose al acusado] no paraba de mirarnos desde un extremo de la barra y Joaquín me empezó a hacer gestos raros con la cara. Nos fuimos a los pocos minutos y antes de salir, me dijo: 'Bonita, no vuelvas a venir por aquí, como advirtiéndome de que corría peligro', contó Maribel.

El 2 de octubre de 2002 un hombre que pasea cerca del arroyo de Ycles (Toledo) ve un brazo que sobresale de una bolsa negra. Avisa a la Guardia Civil. Dentro hallan un cadáver en estado de putrefacción envuelto en plástico. A pocos metros, encuentran otro cuerpo. A 25 kilómetros, en un bar de Fuenlabrada, Maribel y Lola ven en la televisión casi en directo la noticia del hallazgo. Se dan la mano. Saben que son Go-

rín y Jaro. La autopsia revela que a Gorín le han disparado en el pecho y a Jaro en la cabeza, desde arriba. Justo 22 años después, esa autopsia no ha llegado al juicio, algo impensable hoy. Una de las facultativas que la desarrolló murió durante la pandemia. En la vista oral compareció su compañero, que asegura no recordar el caso ni el procedimiento.

Los investigadores de homicidios se centran en el *pub* donde vieron por última vez a los hombres. Solicitan la intervención telefónica de los sospechosos: Víctor, el hombre que estaba jugando a las tragaperras; Pilar, la camarera del local; Joaquín, el *machaca* de Richard Wilson. Cuando se encuentran los cadáveres, Wilson ya se ha esfumado de Fuenlabrada. Las escuchas no aportarán nada de relevancia.

Por el juicio han desfilado esta semana todos los agentes de criminalística del laboratorio central de la Guardia Civil. A algunos, ya jubilados, les avisaron a última hora. Otros peritos también retirados delegaron la declaración en los profesionales que están en activo y que solo pudieron explicar los procedimientos en términos generales y ratificar los informes de sus compañeros de hace dos décadas.

Todas las sospechas apuntan a Richard Wilson. Tiene un móvil: el enfrentamiento que mantenía con ambos. Su desaparición lo

coloca aún más en el centro de la diana. Antes de escapar, limpió a fondo y repintó su local. Y, además, tanto Víctor como Joaquín declaran que fue él quien disparó a los dos y se deshizo de los cuerpos. Tanto el cliente como el íntimo de Richard Wilson fueron condenados por encubrimiento en 2007. Pilar, la pareja del acusado, también lo fue, pero resultó absuelta tras recurrir la sentencia. Sus padres vivían en la localidad en la que fueron hallados los cuerpos de las víctimas.

Nuevas diligencias

El 19 de noviembre de 2021 el presidente de la República Dominicana firma la extradición de Richard Wilson para responder por el doble homicidio. En este tiempo, el acusado se ha casado y se ha convertido en pastor evangélico. Aterrizó en España a principios de 2022 y en su primera declaración acusa a Joaquín, el portero de su *pub*, de ser el que disparó el arma que acabó con la vida de Gorín y Jaro. Según él, lo hizo para defenderle del ataque de las dos víctimas. En esa declaración, lo acompaña la letrada Virginia Carrasco, a la que llaman en una guardia extraordinaria el turno de oficio. Pasará las siguientes semanas acudiendo al archivo del juzgado de Fuenlabrada a hacer fotocopias que se lleva en maletas hasta su despacho en la capital para estudiar un caso al que ella llega de nuevas.

También solicita nuevas diligencias, como la incorporación a la causa de una sentencia condenatoria por homicidio de Joaquín: años atrás, cuando trabajaba como portero en un club de alterne, acuchilló a un cliente en una pelea. La voz de Joaquín no se ha oído en la sala porque se encuentra en paradero desconocido desde que fue condenado por encubrimiento. "Es una pieza fundamental y una figura que se ha blanqueado en este proceso para echar toda la culpa sobre Richard", apunta la letrada.

En esas fechas suena otro teléfono, el del abogado de la familia de Gorín, Francisco Rubiales. Lleva unos días intentando localizar a sus antiguos clientes para comunicarles la noticia de que Richard ha sido detenido. Él siempre ha tenido muy claro que ese día ejecutaron a los dos hombres. Que el primero en morir fue Gorín y que a Jaro le dispararon cuando estaba en el suelo de rodillas "pidiendo clemencia". La Fiscalía considera que estaba en esa posición, pero porque se encontraba tapando la herida de su amigo.

Las acusaciones y la Fiscalía piden para Richard Wilson 40 años de prisión y su letrado, una condena por encubrimiento.

“

Él [Wilson] no dejaba de mirarme y Joaquín me dijo: 'No vuelvas por aquí', amenazándome"
Maribel

Pareja de una de las víctimas cuando ocurrieron los hechos

No ha aparecido la autopsia que revelaba que las víctimas murieron tiroteadas

El presidente de la República Dominicana ordenó extraditar al acusado

Newsletter
CORREO SI DESEADO



LA CARA MÁS POSITIVA
DE LA ACTUALIDAD
SEMANTAL



EL PAÍS

El uruguayo Iñaki Arguiñarena diseña y fabrica instrumentos de cuerda frotada desde el interior de la España vacía

El lutier que da vida a la madera desde un pueblo de Navarra

AMAIA OTAZU
Arzoz

“La obra no termina de estar acabada hasta que no está sonando. Es apasionante”. Son palabras del lutier Iñaki Arguiñarena (Montevideo, 38 años). Uruguayo de nacimiento, pero de ascendencia navarra, construye y repara violines, violas y violonchelos desde el pequeño pueblo navarro de Arzoz, donde apenas viven 15 personas. Ha cambiado asfalto, miles de personas y contaminación por tranquilidad y paisaje. Arguiñarena trabaja por ahora con otros artesanos en un espacio colaborativo, Artelan, creado por la Mancomunidad de Andía para fomentar el emprendimiento en los pueblos que sufren despoblación, pero está reformando un antiguo caserío de la zona para montar allí su propio taller. El taller Arguiñarena-Dellepiane Luthier.

El término en castellano está calcado del francés *luthier* y se refiere a la técnica de construir o reparar instrumentos musicales de cuerda. Es una profesión muy especializada que sobrevive al rodillo de la industria y que, asegura Arguiñarena, tiene relevo generacional. “Es verdad que la industria logra sacar cada vez instrumentos mejores a menor precio, pero nuestro trabajo está a un nivel al que es difícil llegar. De hecho, hay muchos sitios a los que llega el instrumento de fábrica y se monta manualmente porque hay ajustes que la industria no logra rentabilizar porque tienen mucho que ver con la sensibilidad, con la personalización”. Hay quienes llegan a la profesión por su formación musical y quienes la descubren por su afición a trabajar la madera. “A mí se me mezclan un poco las dos cosas. Yo había hecho estudios musicales de guitarra y luego estudié talla de madera en Bellas Artes. Diría que llegué a esto por el taller, por trabajar la madera, que es un material superbonito y supernoble. Y ya combinarlo para hacer una caja musical, para hacer música, me apasionó”.

Esa pasión llevó a Arguiñarena a trasladarse en 2011 de su país natal a Bilbao, donde se formó durante cuatro años en la escuela Bele, especializada en lutería. En la decisión pesaron varios factores: en Uruguay no podía seguir con sus estudios de reparación de instrumentos de cuerda frotada, su hermano ya vivía en Bilbao y tenía ganas de conocer sus raíces.

“Por parte de padre, mi abuelo era de Errazquin y mi abuela de Biurrun. Mi padre era el menor de cinco hermanos y, cuando tenía dos años, toda la familia se fue a Uruguay a trabajar la lechería, el tambo, como le decimos allá”. Una vez terminados sus estudios, decidió junto con su pareja que necesitaban más tranquilidad que la ofrecida por la ciudad vasca.

Llegaron así al valle navarro de Guesálaz, donde han plantado raíces. “Nos fuimos quedando, primero unos meses, de forma temporal, y ahora mismo estamos instalados aquí”. Buscaban menos ruido y contaminación y más naturaleza. La han encontrado: “En Arzoz tengo mucho paisaje. Yo me tengo que fijar mucho en la construcción de instrumentos y el paisaje me relaja mucho la vista”. Además, los costes de iniciar el negocio son más bajos que en una gran ciudad y tiene más espacio para las máquinas y para la cocción de barnices. Reconoce, no obstante, que existe también una cara B, como la lenta creación de una cartera de clientes. De momento los tiene en Pamplona, Logroño, Zaragoza y en la provincia de Bizkaia. “Para la reparación de instrumentos estoy un poco más alejado y es más difícil dar servicio al cliente que necesita un diagnóstico urgente, pero para la construcción tengo muchísima concentración. Me sumerjo en mi trabajo y no tengo interrupciones”.

Cuenta que cada instrumento tiene un alma propia: “Nosotros trabajamos a la décima de milímetro. Todo eso se traslada al timbre, al color del instrumento, a la capacidad de proyección del sonido. También a que el músico, el intérprete, pueda generar todos esos matices que el compositor traslada en su composición. Nosotros trabajamos para el músico porque un instrumento realmente cobra vida cuando un músico le pone voz”.

Cada violín es diferente

No hay dos violines iguales, defiende. Puede que las maderas sean del mismo proveedor, que sea el mismo modelo, pero “el músico encuentra en cada instrumento cosas distintas. Cada instrumento tiene su propio recorrido, su propio intérprete, su propia vida. Y luego, se transforman”. Se transforman, precisamente, con el sonido: “Nosotros



Iñaki Arguiñarena, el día 7 en su taller de Arzoz. PABLO LASAOSA

“La obra no está acabada hasta que no está sonando”, afirma el creador

“La industria no tiene la sensibilidad que aportamos nosotros al instrumento”

no lo vemos cuando escuchamos un instrumento, pero lo que está sucediendo es que se está moviendo. Las tapas armónicas están vibrando, están entrando en resonancia con los armónicos de la cuerda y eso genera movimientos y deformaciones. Y cada instrumento se mueve de una manera u otra dependiendo de cómo se toque, de sus características y de los ajustes que le vamos haciendo. La madera cambia sus propiedades con el tiempo y, por ende, cambia el sonido”.

El arte de la lutería está en pleno estudio, detalla, porque la tecnología ha avanzado y ya se analiza a través de escáneres la vibración de los instrumentos, si existe una lógica detrás del sonido. “Hay muchas herramientas que nos

permiten visualizar lo que son años de experiencia entre músicos y lutieres”. Estas herramientas permiten acortar los tiempos de producción: “Está estipulado que se puede tardar cinco semanas en hacer un violín sin barniz y sin montar. Yo tardo en hacer un violín tres meses y un violonchelo, cuatro”. En esos plazos también influye si el modelo del instrumento es nuevo, si debe añadir modificaciones a uno ya existente o si está repitiendo uno que ya tiene asentado. Hay modelos que tienen 300 años. “El violonchelo que estoy haciendo ahora tiene detalles del modelo de violonchelo que hizo Stradivarius en 1710”. Un instrumento que, por cierto, sigue sonando hoy en día.

No descarta utilizar en un futuro madera autóctona navarra, pero por ahora trabaja con unos proveedores suizos: “Seleccionan el abeto en el bosque y yo elijo”, valora Arguiñarena. “No puede ser cualquiera, tiene que ser de una cierta densidad para que permita cierta velocidad de propagación”. Él sigue formándose en esta ciencia a través de cursos y ha participado recientemente en un concurso internacional de lutería en París. Para al futuro, planifica ya su participación en ferias internacionales para seguir aprendiendo y atraer a clientes extranjeros que lleven la música desde el pequeño pueblo navarro de Arzoz, a las faldas del monte Esparatz, a todos los confines del mundo.



Partes de los violines de Arguiñarena. P. L.

Banqueros de inversión, abogados y consultores emplean jornadas maratonianas en la preparación de grandes operaciones societarias que a veces fracasan

“Durante la opa he estado una semana durmiendo dos horas al día”

PIERRE LOMBA
Madrid

En las pausas del café de la City y de Wall Street hay un tema común de conversación. No es la final de la Champions, ni los *play-offs* de la NBA, sino la muerte, a principios de mes, de Leo Lukeñas, un asociado de banca de inversión en Bank of America. El fallecimiento por una trombosis coronaria aguda de este banquero, de 35 años y padre de dos niños, podría haber pasado desapercibido en los principales centros financieros del mundo, de no ser por dos cuestiones. Una, que murió tras varias semanas trabajando más de 100 horas en una operación. Y dos, que era un antiguo miembro de las fuerzas especiales del ejército estadounidense, una profesión no precisamente exenta de estrés. Su muerte ha reavivado el debate sobre la presión que sufren cientos de analistas, abogados y consultores en las operaciones millonarias de alta tensión. Todos los participantes de este reportaje han preferido mantener su identidad oculta.

El BBVA envió el 1 de mayo a la CNMV la carta que su presidente, Carlos Torres, había remitido al consejo del Sabadell. En apenas cinco folios, Torres exponía las condiciones de su oferta. En otros cinco, la entidad solicitaba este viernes la autorización del regulador para la opa. Cada palabra, cada coma y cada cifra en estos escuetos documentos ha sido estudiada por banqueros, consultores y abogados que no salen en la foto, ni firman las misivas. Pero que han invertido miles de horas de trabajo en ellos.

Las operaciones nacen en los despachos de las plantas nobles o en reservados de restaurantes de postín; en cafés y llamadas entre altos ejecutivos de cuya existencia solo sabe un círculo reducido de personas. Cuando las cosas se ponen serias, las compañías contratan a sus asesores. En una fusión (o una opa), tanto la empresa que pretende absorber como la firma objeto de deseo cuentan al menos con un asesor financiero (un banco de inversión) y un asesor legal, un despacho de abogados. En las grandes cotizadas no es extraño tener un ramillete de entidades financieras y dos despachos. El primer paso es hacer una radiografía legal y financiera, una *due diligence*.

Los asesores tocan todos los palos de la operación: legal —incluye abogados de fusiones, laboristas, fiscalistas, especialistas en propiedad intelectual o en competencia—, comercial



Ejecutivos en la zona financiera de Azca, en Madrid. JAIME VILLANUEVA

y financiero —que es una de las partes más importantes, porque es donde se delimita el precio—. “Es lo que en el mundillo financiero se llama “modelo”, y supone gran parte del trabajo”, apunta Miguel, un español que trabaja en Londres como asociado en uno de los *bulge bracket*, como se conoce a los mayores bancos de inversión del mundo. “Hay mucha presión. Si tú calculas que el precio de la acción es 14, pero mides mal los impuestos y acaba siendo 12, es una catástrofe. Mucha gente revisa tu modelo, pero la responsabilidad última recae sobre ti”.

“Llevas poco y tienes mucho que demostrar”, dice un joven letrado

La muerte de un treintañero reabre el debate sobre la salud en el sector

Ya desde el análisis previo, las jornadas son maratonianas: “He estado una semana durmiendo de media dos horas”, cuenta Miguel. “Es raro que estés dos días seguidos sin dormir, pero lo que haces es no dormir uno entero, y al día siguiente dormir cuatro o cinco horas”. En una operación reciente, recuerda, “solo” tuvo tres *all nighters* (noches en vela), aunque matiza que él nunca ha dormido mucho, así que no le importa.

La responsabilidad difiere en función del rango, pero la presión es transversal: “El socio o el asociado sénior te llama y te dice que te va a meter en una *due*”, cuenta Manuel, un abogado laboralista que trabajó en uno de los despachos más grandes de España. Ahí empieza todo: “Si ya de por sí tienes unos horarios generosos, estos se ensanchan. Los socios trasladan la urgencia a toda la escala jerárquica”. Hasta los junior: “La sensación es que llevas poco y que tienes mucho que demostrar, que tu trabajo tiene visibilidad y que tienes que hacerte un nombre”, recalca el abogado.

Sueldos altos, con peros

En el sector trabajan profesionales muy cualificados que pasan un proceso de selección riguroso. Pero los conocimientos técnicos, a estos niveles, no son suficientes: “Te venden como el genio de las finanzas, pero lo que te diferencia es la actitud”, subraya Miguel. El prestigio, pero sobre todo las atractivas condiciones económicas, ayudan a aguantar: un banquero junior de la City cobra unas 48.000 libras (más de 56.000 euros), según Glassdoor, con bonus que puede superar las 10.000 libras. Un asociado de un despacho en España tiene un sueldo fijo medio de más de 57.000 euros. “Vives en una dicotomía constante”, asegura Manuel. “Nadie fuera puede igualarte el suelo, pero tienes ansiedad, y tus relaciones sociales se resienten”.

A la presión propia de una operación que mueve millones se suman unos plazos muy ajustados. Y más aún si se trata de una opa sobre una empresa cotizada, cuya acción baila cada día (y, con ella, la prima que se ofrece). “Cuando un valor se vuelve opable, sabes que hay mucha gente mirándolo y quieres ser el primero”, apunta Miguel. A los ritmos de los clientes, muchas veces apremiantes, se suman los propios del despacho: “Hay socios que permiten como norma general que todo sea urgente” lamenta Marina, letrada en uno de los despachos españoles con más proyección internacional: “Da igual que los abogados no vivan, que la operación se tiene que cerrar en una semana”.

Cada centímetro se analiza con cuidado, para lo que se necesita gente y tiempo. En una *due diligence* se revisan miles de contratos: desde los laborales hasta emisiones de bonos. Montañas de documentos, que en muchas ocasiones acaban en papel mojado: Manuel cuenta entre risas cómo, después de estar semanas trabajando en una *due diligence*, que acabaron acumulando más de 30 carpetas en su mesa, su superior se acercó a decirle que las tirara, que los clientes se habían echado atrás.

Sin bonus de productividad

Las grandes operaciones no solo mueven los precios milmillonarios que están dispuestas a pagar las entidades por absorber a otras, sino también los jugosos honorarios de los asesores. En una operación de 1.000 millones, asegura Miguel, un banco de inversión se puede llevar 10. Para captar a los clientes, los despachos compiten a la baja en sus tarifas: “Establecen un precio fijo por un número de horas”, cuenta Laura, abogada en otro de los despachos españoles más prestigiosos. “Y, como las horas que pactan no son suficientes, pasado ese límite los jefes nos dicen que no las apuntemos”. Esto va en detrimento de los letrados, que no pueden contar esas horas para su bonus de productividad.

Según ha podido averiguar Reuters, semanas antes de morir, Leo Lukeñas había contactado con un asesor de recursos humanos para salir del banco. Manuel, el abogado laboralista, acabó dejando el despacho en el que estaba para irse a trabajar con un cliente, sacrificando dinero, pero ganando calidad de vida. Una salida que tiene en mente Marina, que también se plantea montar algo por su cuenta. Miguel, sin embargo, quiere hacer carrera en la City. Ni el hecho de ver a un antiguo jefe sufrir un ataque que lo dejó “completamente paralizado” en su mesa le ha convencido: “Todo el mundo está aquí por el dinero, pero hay otros a los que además les encanta y, a mí, me encanta”. Esta semana, otro analista de Bank of America, de 25 años, murió repentinamente mientras jugaba al fútbol.



Un grupo de etíopes bombeaba agua de un pozo, en la región de Harari (Etiopía). ERIC LAFFORGUE (GETTY)

El Sur Global paga más por su deuda de lo que recibe en ayuda al desarrollo

Los recursos salen de los países que más los necesitan y fluyen hacia los acreedores

IGNACIO FARIZA
Madrid

Las crisis, como las alegrías, se ven con ojos distintos según quién sea su sujeto pasivo. Y esta es una de esas sacudidas silentes, un punto ciego en el gran angular de la economía mundial. Lejos de los titulares, la subida de los tipos de interés se está cebando con los países emergentes y en vías de desarrollo: el Sur Global pagó el año pasado más por su deuda —devolución del principal e intereses— que lo recibido en ayuda al desarrollo y nuevos préstamos. Las llegadas de dinero a este grupo de naciones cayeron, de hecho, hasta su menor nivel desde la crisis financiera global, según las cifras de la ONG One Campaign. Una señal de alarma que debería hacer pensar a la Reserva Federal y al Banco Central Europeo (BCE).

En 2022, el primer año de fuertes subidas de tipos para frenar la crecida inflacionista, los países del Sur Global pagaron casi 50.000 millones de dólares (46.000 millones de euros) más en deuda de lo que recibieron en nueva financiación, de acuerdo con los datos del brazo de co-

mercio y desarrollo de la ONU (Unctad). En paralelo, la ayuda oficial al desarrollo sumó su segunda caída anual consecutiva y continuó muy por debajo del objetivo del 0,7% del ingreso nacional bruto. Una meta que data de la década de los setenta del siglo pasado y que, más de 50 años después, sigue sin cumplirse.

“Estamos presenciando una tendencia preocupante: los flujos financieros salen de los países en desarrollo que más los necesitan y fluyen hacia sus acreedores”, sintetiza la jefa de Unctad, Rebecca Grynspan. “Son naciones que necesitan recursos externos para complementar sus esfuerzos internos y, sin una tendencia positiva en la financiación externa, su capacidad de crecimiento está severamente limitada”. Las restricciones fiscales impuestas por esta situación, añade, hacen casi imposibles de alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS): “Abordar las crisis superpuestas, como la emergencia climática, será un desafío inalcanzable si no se revierten esas tendencias”.

Una realidad que reconoce, también, el Fondo Monetario Internacional (FMI) en su último monitor fiscal: “Muchos países de renta baja continúan experimentando choques significativos”. El prestamista de último recurso apunta, también, al dólar fuerte como factor clave detrás del encarecimiento de sus deudas; denominadas, en gran medida, en esa

moneda. Y a los flujos de ayuda y a la financiación procedente de China, que llevan “varios años cayendo”. Resultado: una austeridad forzosa con graves consecuencias sociales.

“Se dice que no hay crisis de la deuda en el sentido de que no hay crisis de los acreedores, de los bancos, que están mejor que nunca”, esboza Juan Carlos Moreno-Brid, profesor de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) especializado en economía del desarrollo. “Pero quienes viven en los países de renta media y, sobre todo, de renta baja solo ven una realidad: la de la inversión pública, la educación

y la sanidad yendo claramente a menos. Es una crisis silenciosa, pero es una crisis de deuda al fin y al cabo”. Una crisis, dice, “con cara de pobre... y de clase media de muchos países emergentes”.

Hace tiempo, desde el inicio de la globalización y la financiación a lo grande, que las decisiones de Washington y de Fráncfort dejaron de importar únicamente a su área de influencia. Hoy, esa esfera es global: lo que se decide en los consejos de gobierno de la Fed y del BCE importa tanto o más en Vilna o en Phoenix como en Nairobi o en La Paz. “Es fundamental que los bancos centrales de los países ricos empiecen a bajar tipos pronto”, clama Moreno-Brid porque eso dará margen para que los emergentes puedan bajarlos también sin riesgo de fuga de capitales. Las altas tasas, completa, “agudizan” el problema de restricción de crédito para invertir.

“El interés más alto le está pegando al mundo emergente más que al resto”, reconoce Martín Castellano, del Instituto de Finanzas Internacionales, (IIF, por sus siglas en inglés, una suerte de patronal bancaria mundial). “Y, aún más, a los países más pobres, a los que ha expulsado del mercado de capitales o que, en el mejor de los casos, han tenido que tolerar costos de fondeo más altos”.

La tempestad se ha posado, sobre todo, sobre África. Aunque a principios de año varios de sus países han regresado a los mercados internacionales de deuda tras casi dos años de ausencia obligada, cuatro de ellos —Etiopía, Ghana, Zambia y Malawi— ya se han acogido formalmente a la iniciativa de alivio de la deuda puesta en marcha en plena pandemia por el G20. Otros, como Túnez o Egipto, también tienen problemas.

Al margen de los mayores pagos derivados de las subidas de tipos hay una realidad adicional que pone las cosas más difíciles: la mitad de su deuda es multilateral lo que complica la renegociación. Eso hace, según un informe de The Economist Intelligence Unit, que “otros acreedores, los que tendrían que absorber pérdidas mayores para restaurar la sostenibilidad de la deuda [de estos países], se resistan a participar en los esquemas de alivio”.

Nada mejor que un poco de perspectiva histórica: en el año 2000, recuerda la secretaria general de Unctad, la deuda externa de África subsahariana rondaba el 53% de su PIB, pero el servicio de la deuda representaba apenas el 12% de las exportaciones. Hoy, su deuda externa es menor —el 41% de su PIB—, pero el servicio de la deuda representa el 18% de sus exportaciones. La razón: la subida en sus tasas de interés. Para el ejercicio en curso, el Banco Mundial calcula que los costes asociados a hacer frente a las obligaciones de la deuda pública crecerán un 10% para todos los países en desarrollo y casi un 40% para los países de bajos ingresos.

“Cuando África gasta más en intereses que en educación y América Latina gasta más en intereses que en inversión pública, tenemos que hablar de un fallo sistémico”, zanja Grynspan. “Un fallo afecta la vida de miles de millones de personas y que tomará décadas, para atender sus consecuencias si no encontramos un meca-

“El BCE y la Reserva Federal deben bajar los tipos de interés”, urge un experto

Los fondos de cooperación caen hasta su menor nivel desde 2008

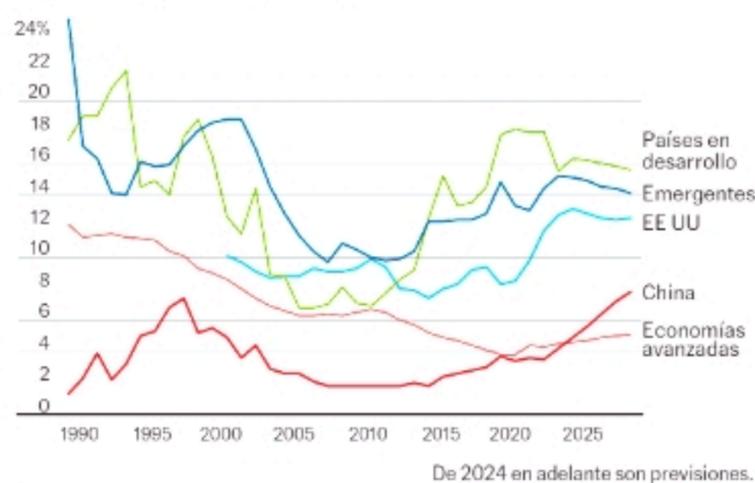
nismo de reestructuración de la deuda que sea eficaz y oportuno”.

En algunos aspectos, no obstante, América Latina también es la contracara. Una región plagada de desafíos y problemas, pero en la que, hace no tanto, una subida de tipos como la acometida en la orilla norte del río Bravo habría desatado una crisis de proporciones bíblicas. Hoy no es así: está haciendo daño, sí, pero está lejos de ser el apocalipsis temido. “Hay varios factores que han aligerado el impacto: las remesas [el dinero que envían los migrantes a sus familias] están en niveles récord, las importaciones han bajado y las exportaciones se han mantenido altas...”, enumera Castellano.

“Todo eso hace que, incluso con una política monetaria adversa en EE UU, varios países hayan logrado reducciones significativas en su déficit por cuenta corriente y en su necesidad de financiación externa: solo están teniendo que salir al mercado aprovechando oportunidades y han podido incluso aumentar las reservas”, añade el técnico del IIF. Aunque languideciente desde hace años —la famosa década perdida son ya varias—, el crecimiento del PIB latinoamericano está resistiendo “mejor de lo previsto”. Algo a lo que también ha contribuido, claro, la escalada de las materias primas, de las que varios países del bloque son exportadores netos. Un oasis en el siempre intrincado desierto emergente.

Pago de intereses

En porcentaje de los ingresos públicos



Fuente: FMI.

De 2024 en adelante son previsiones.

EL PAÍS

Carolina España Consejera de Economía y Hacienda de Andalucía

“Estudiamos fórmulas para dejar más renta disponible a las familias”

La Junta reclama una reforma urgente del sistema de financiación que ataje los agravios

PABLO SEMPERE
Sevilla

Carolina España (Málaga, 54 años) ha pasado la mayor parte de su carrera política en el área económica. Como diputada del PP en el Congreso, tuvo las portavocías del Pacto de Toledo y de Trabajo, Migraciones y Seguridad Social. También fue vocal de la Comisión de Presupuestos y portavoz de la Comisión de Hacienda. Desde 2022 es consejera de Economía, Hacienda y Fondos Europeos de la Junta de Andalucía, donde hace gala de la política de rebajas fiscales que abanderó el Gobierno de Juan Manuel Moreno. Defiende que bajando impuestos puede recaudarse más, lo que denomina como “milagro andaluz”. Trabaja en la sede de la consejería (Sevilla), donde avanza que seguirá buscando alternativas para dejar más renta en los hogares.

Pregunta. ¿Qué resultado está teniendo la política de rebaja fiscal impulsada por Andalucía?

Respuesta. Nos hemos convertido en la segunda comunidad más competitiva fiscalmente, solo por detrás de Madrid. Ahora

Andalucía es más atractiva para la inversión y estamos facilitando la vida a los ciudadanos al dejar más renta disponible en su bolsillo. Y todo ello, mientras recaudamos más. En estos cinco años de gobierno de Juanma Moreno se han hecho seis bajadas de impuestos y se han recaudado 14.000 millones de euros adicionales. Es el milagro económico andaluz. Esto nos ha permitido incrementar los presupuestos de sanidad, educación y dependencia. Es el círculo perfecto.

P. ¿Hay intención de continuar esta senda y adelantar a Madrid?

R. No es nuestro objetivo ni nuestra obsesión, pero vamos en la línea de ser la comunidad más atractiva para la inversión. Andalucía es la mejor tierra para vivir y ahora estamos tratando de convertirla en la mejor tierra para trabajar y para invertir. Por lo tanto, seguiremos estudiando fórmulas fiscales para dejar más renta disponible a las familias y para atraer inversión. Hemos pasado de ser un infierno fiscal a la segunda comunidad más competitiva.

P. La Airef alertaba hace unas semanas de que Andalucía tenía uno de los niveles de subida de gastos más altos del país.

R. Hemos puesto de manifiesto que bajando impuestos se puede conseguir una mayor recaudación. Por lo tanto, puedes abordar un mayor incremento de los



La consejera de Economía, Hacienda y Fondos Europeos de la Junta de Andalucía, Carolina España, el día 22 en Sevilla. PACO PUENTES

gastos para cubrir los servicios públicos.

P. Defienden estas bajadas fiscales, pero Andalucía pidió por carta a Hacienda una compensación por la rebaja del IVA energético. ¿Por qué?

R. Mandamos la carta porque nos pareció desleal que no se nos comunicara oficialmente. Si nos hubiesen preguntado habríamos dicho que sí, porque defendemos esa rebaja pese a que nos afecte en la recaudación en un 50%. Solo pedimos que no se haga unilateralmente.

P. La Airef ha pedido a Andalucía corregir el crecimiento del gasto computable.

R. La Airef hace sus recomendaciones y nosotros las estudia-

“Bajando impuestos se puede conseguir una mayor recaudación”

“Tenemos colchón, pero otros ya están con problemas de tesorería”

mos para cumplir con el déficit. Andalucía infringía antes las reglas fiscales y cuando llegó el gobierno de Juanma Moreno pasó a cumplirlas porque estamos convencidos de lo importante que es. Pero el Gobierno de España cada vez nos lo pone más difícil. Hemos ejecutado 585 millones de fondos europeos que no podemos certificar para que Europa nos haga la transferencia porque no está el aplicativo informático. Si he hecho un gasto, pero no me llega el ingreso difícilmente podré cumplir. A eso le unimos que no hay anticipos de las entregas a cuenta porque no hay Presupuestos por la dejación de funciones. Hasta mayo son 600 millones menos de lo que nos corresponde.

P. ¿Están teniendo tensión de tesorería?

R. De momento no, pero nos parece una falta de respeto y de lealtad a las comunidades, porque sí hay otras que están empezando a tener esas tensiones. Son recursos que nos corresponden. Si renuncias a los Presupuestos tienes que hacer algo para actualizar las entregas a cuenta.

P. ¿Cuánto aguantará Andalucía?

R. Tenemos colchón. Pero otras comunidades ya están teniendo problemas.

P. Andalucía es una de las autonomías peor financiadas por el sistema. ¿Cómo se justifica una rebaja fiscal en este contexto?

R. La bajada de impuestos no siempre lleva aparejada menores recursos. Lo hemos demostrado. Pedimos más recursos del sistema por justicia, para que Andalucía tenga lo mismo que las demás comunidades. Ahora recibimos 1.400 millones de euros menos que la media. Desde el año 2009, que se cerró el sistema de financiación entre ERC y Rodríguez Zapatero, son casi 15.000 millones menos.

P. La Airef sí prevé pérdidas de recaudación en Andalucía por las medidas adoptadas.

R. Andalucía ha tomado la decisión de rebajar impuestos como sucesiones y donaciones, porque creemos que es lo justo.

ANDREU MISSÉ

Capitalistas sin impuestos

El economista Gabriel Zucman, catedrático de la Universidad de Berkeley (Estados Unidos), ha puesto al descubierto los mecanismos que permiten a ciertos gigantes tecnológicos y a los ultrarricos esquivar el pago de impuestos. En un reciente artículo en *The New York Times*, el investigador que más ha estudiado los perjuicios de la evasión fiscal internacional explica el sistema de algunas corporaciones para tributar mucho menos. El mecanismo es bien simple: consiste en no pagar dividendos.

“Si Amazon”, explica Zucman, “devolviera sus ganancias a los accionistas en forma de dividendos, que están sujetos al impuesto sobre la renta, [Jeff] Bezos

[el presidente de la compañía] enfrentaría una considerable factura fiscal. Pero Amazon no paga dividendos a sus accionistas. Tampoco Berkshire Hathaway o Tesla. En cambio, las empresas conservan sus ganancias y las reinvierten, enriqueciendo aún más a sus accionistas”.

Carlos Cruzado, presidente del sindicato de técnicos del Ministerio de Hacienda (Gestha) conoce bien estos mecanismos. Precisa que “la no distribución de dividendos es una forma de no pagar impuestos por parte del dueño de la empresa”. Los ricos, añade, “prefieren pedir préstamos que cobrar dividendos; para los accionistas minoritarios puede ser atractivo no cobrar dividendos porque ayuda a que la inversión se revalorice

más”. La realidad es que las corporaciones estadounidenses y en general todas aquellas compañías que no pagan dividendos realizan importantes compras pidiendo prestado con la garantía de sus acciones.

La acelerada concentración empresarial y las nuevas técnicas financieras del capitalismo evidencian que la fiscalidad vigente ha quedado anacrónica al propulsar una creciente desigualdad. Los más ricos tienen mil artilugios para pagar muchos menos impuestos. Más preocupante es que los Estados carecen de recursos necesarios para acometer las nuevas necesidades.

En Europa, por ejemplo, será imposible satisfacer los compromisos sobre el clima por el déficit de inversiones. Un estudio de I4CE Institute for Climate Economics, una organización sin afán de lucro, señala que para cumplir los objetivos climáticos, la Unión Europea necesita una inversión de 813.000 millones de euros anuales. En 2022 la inversión real fue de

407.000 millones de euros, lo que supone un déficit de inversión en materia climática de 406.000 millones de euros al año.

Zucman, discípulo del economista francés Thomas Piketty, en un reciente encuentro con los ministros de finanzas del G-20, presentó una fórmula bien práctica y sencilla para atajar la insostenible desigualdad fiscal: exigir a los multimillonarios el pago del 2% de su riqueza al año. Esto permitiría recaudar aproximadamente 250.000 millones de dólares (230.000 millones de euros) adicionales al año, algo más de lo que supone la recaudación prevista del impuesto mínimo del 15% a los beneficios de las grandes corporaciones.

Desconocemos cuál es su contribución fiscal real de las grandes tecnológicas en la UE. Para Europa, que pretende asegurar un modelo diferenciado, basado en los derechos sociales y medioambientales, es especialmente urgente hacer frente al capitalismo sin impuestos que imponen las grandes tecnológicas.



Alejandro Herrera y Sara López, el día 7 en el centro de adultos Casa de la Cultura de Getafe (Madrid). ÁLVARO GARCÍA

Muchos estudiantes optan por cursar la FP Básica en centros no ordinarios para cambiar de escenario y rearmarse para encontrar una profesión

Con 17 años y en la escuela de adultos

ANA TORRES MENÁRGUEZ
Madrid

Hay cinco estudiantes de entre 17 y 25 años despotricando sobre sus institutos. Allí los profesores marcaban su autoridad, su poder, y no tenían tiempo para escuchar sus problemas. Cada uno de los alumnos, que ahora van juntos a clase en un centro de adultos de Getafe, relata lo que lo distanció del estudio, lo que lo arrastró al fracaso. En el caso de Sara López, de 25, fue una plaga de piojos que tuvo en primaria y la persiguió en forma de acoso escolar hasta los 17, cuando dejó el instituto. No la llegaron a agredir físicamente, pero su autoestima quedó destruida. "No me sentía segura, y a partir de ahí, todo fue para abajo". Repitió dos veces —la nueva ley de educación (Lomloe) establece que se puede repetir un máximo de dos veces en toda la educación básica, hasta los 16— y en su instituto le dijeron que lo mejor para ella era "un curso escoba", en referencia a la FP Básica. Como el resto de sus actuales compañeros, López no quería volver a pisar un centro de secundaria y siguiendo el ejemplo de su hermano mayor, se matriculó en un centro de educación de personas adultas para cursar esa FP, donde, dice, la tratan con más libertad y como a un "ser inteligente".

Ana Losada, una de las profesoras de ese centro de adultos de Getafe —la Casa de la Cultura—, explica que cuando llegan, los chavales se sienten "desahuciados" de sus institutos, y rechazan cualquier continuación, excepto si entra en juego un cambio de escenario. "Tenemos que romper con la dinámica más academicista de la que vienen, aquí hablamos de quiénes son, de cómo se sienten, nos acercamos a ellos desde otro ángulo, en secundaria no es posible por una cuestión de números: cada curso puedes tener hasta 200 alumnos", señala. El requisito para entrar en un centro de adultos es no contar con el título de ESO y, en caso de no tener 18 años, cumplirlos durante el año académico.

En este centro, la ratio por aula para la FP Básica —una formación de dos años diseñada para quienes parecen abocados a dejar de estudiar sin haber obtenido el título de la ESO— es de 25, pero a estas alturas del curso suelen quedar unos 15 por grupo. De media, en España, a los cuatro años de haberse matriculado en la FP Básica, solo logran titular el 50,4% de los alumnos. Gran parte abandona. En este centro, ese porcentaje supera el 60%.

¿Qué dinámicas encuentran en estos centros? "No están encima de nosotros, es una enseñanza para adultos y eso nos da paz", comenta López. Desde el punto de

vista práctico, funcionan más como un centro de primaria: las materias se imparten por ámbitos y los profesores no trabajan de forma aislada, se coordinan para ejecutar proyectos. No llevan deberes a casa, todo se realiza en clase con el apoyo de los docentes y toda enseñanza teórica va después acompañada de una práctica. En los pasillos, se cruzan con señoras de 80 años que acuden para aprender a manejar su móvil, y en uno de los talleres del grado —este centro oferta únicamente el de informática y comunicaciones— los enseñan a encontrar su casa en Google Maps, a programar el calendario o a buscar los resultados de la lotería. "Es otro ambiente, no te encuentras con las dinámicas tóxicas de la popularidad de los institutos, aquí puedes respirar, y los profes se implican de otra manera", añade López, que critica que cuando fracasas en el instituto "te dejan caer".

Otra de las docentes, Mabel Esteban, cuenta que usan un método para luchar contra la ansiedad de los chavales frente al examen. "Muchos centros castigan al que llega tarde, aquí premiamos al que llega puntual, les damos un papel con puntos. También cuando salen de forma voluntaria a exponer un trabajo... van acumulando esos cheques y en los controles los pueden canjear por una subida en la nota, hasta un máximo

de dos puntos por examen, pero nunca en los finales". Eso los motiva a estudiar porque saben que es fácil poder llegar al menos al cinco, indica Esteban. Esa flexibilidad cuenta con el visto bueno del equipo directivo del centro.

En los dos cursos académicos de la FP Básica, los alumnos pasan cuatro semanas realizando prácticas en empresas. "Por sus circunstancias familiares y personales, muchos de estos chicos han perdido la rutina, no saben cómo deben comportarse y tienden a rechazar el sistema... aquí enseñamos también esas cuestiones, desde acostumbrarse a dar los buenos días a las señoras que se cruzan por los pasillos, a tema posturas o comportamiento", explica Esteban.

Inspirada por las series *Mentes Criminales* o *Mindhunter*, López ya sabe que quiere estudiar criminología. Su compañero Alejandro

"Los profesores te miran como a un ser inteligente", explica una alumna

Una docente dice que los chavales se sienten "desahuciados" de sus institutos

Herrera, de 18, que el mes que viene se marcha un mes a Italia dentro del programa Erasmus, quiere montar un negocio de tatuajes. "Nunca he salido de España ni pillado un avión... pensaba que estaba fuera de este programa, que solo era para los mejores, pero me animaron a presentarme, hice la entrevista y este curso me ha ido bastante bien, no tengo asignaturas pendientes, ni sanciones, he sido brillante", bromea.

Metodologías alternativas

La secretaria general de Formación Profesional del Ministerio de Educación, Clara Sanz, considera que esos alumnos que no llegan a encajar en la ESO tienen que tener claro que se trata de un fracaso del sistema, y no suyo. "Somos conscientes de que muchas veces rechazan los espacios educativos convencionales y acuden a los centros de adultos, pero nuestro objetivo es que se dirijan a los centros específicos de FP para facilitar que después puedan continuar su formación con un grado medio o superior", señala Sanz. El ministerio no dispone de datos de cuántos alumnos están cursando estos estudios en centros de adultos, autorizan plazas de FP Básica en centros de adultos es competencia de las autonomías.

Para mejorar el "reenganche" a los estudios a través de la FP Básica, el departamento de Sanz trabaja en dos proyectos. Por un lado, está diseñando junto a las llamadas escuelas de segunda oportunidad, enfocadas en los jóvenes que han abandonado los estudios de forma temprana —el 13,6% de los jóvenes de 18 a 24 años contaban en 2023, como mucho, con el título de la ESO (frente al 9,6% de media de la UE)—, un sistema de acompañamiento para entrenar a los estudiantes en habilidades de comportamiento y apoyo emocional. Por otro lado, la próxima semana se reúnen con dos docentes del instituto público Camp de Turia, en Valencia, para tratar de exportar una nueva metodología para la enseñanza de la FP Básica a otros centros de España.

Javier Lafuente es uno de los dos profesores que ha creado la llamada "metodología *scrum*". "Hace unos años, vimos que la enseñanza de este grado no estaba funcionando bien: cuando llegaba el momento de las prácticas en las empresas, era evidente que no habían adquirido las habilidades necesarias", indica. Se les ocurrió mezclar a los estudiantes de primero y de segundo para crear grupos más heterogéneos y empezaron a aplicar un "sistema de desarrollo ágil" que suele usarse en empresas de informática simplificando el protocolo. "Se trata de trabajar en periodos cortos, hacer *sprints* y fijar un número de semanas en las que la tarea tiene que estar terminada". Los grupos se reúnen a las ocho de la mañana y deciden cómo organizarse, aprenden a planificar. La media de graduación de este centro ya está en el 88% (la media nacional se sitúa en el 50,4%).

La medida, que busca abatir a mil animales para reducir los daños agrícolas, divide a alcaldes y vecinos

Caza a cualquier hora del día o de la noche, y en veda, en fincas de Aragón

ESTHER SÁNCHEZ
Madrid

Desde el día 1, los cazadores de la reserva de caza de los Montes Universales, administrada por el Gobierno de Aragón (una coalición entre el PP y Vox), pueden abatir hembras de ciervo, gamo, corzo, jabalí y crías del año que estén en las fincas de cultivo, hasta llegar a un total de 1.000 animales. Se les permite hacerlo a cualquier hora del día y la noche, desplazarse en sus vehículos y disparar a pie de ellos, llevar el arma sin enfundar en el coche, pero con la recámara vacía y usar visores térmicos, unas condiciones que no son habituales en el mundo de la caza.

Aragón ha activado esta medida extraordinaria, que estará vigente hasta el domingo, en temporada de veda, en un momento en el que las hembras están pariendo o a punto de hacerlo, lo que ha provocado reacciones en contra. El objetivo es "disminuir los daños agrícolas" que provocan estas especies, sobre todo los ciervos debido a su abundancia, indica el plan en vigor. Se han inscrito 124 cazadores, que han eliminado hasta ahora a unos 600 animales.

Andrés Hernández Barrera, alcalde del municipio de Calomarde (PP), de 70 habitantes, y cazador, está de acuerdo con las medidas de control porque hay que "quitar animales por la sobrepoblación", pero de otra manera. "¿Qué es eso de enviar dos personas [los cazadores deben ir en parejas] con el rifle, sin la supervisión de los agentes para la protección de la naturaleza?"

En la reserva de caza, la mayor de Aragón con 50.000 hectáreas, siempre han existido controles poblacionales, pero "con batidas organizadas en invierno de vecinos, durante la temporada de caza, y con vigilancia de los agentes de la reserva, porque se trata de no arrasar", añade el alcalde. A pesar de las reticencias, es una de las personas que se ha apuntado a las cuadrillas, porque prefiere hacerlo él que conoce el entorno y cómo actuar "a que venga gente de fuera". Además de este método, se organizan salidas selectivas que llevan a cabo los agentes forestales para eliminar más ejemplares.

En cada uno de los 13 pueblos de la reserva se han autorizado

otros años cuatro batidas, con un máximo de 20 piezas a abatir, lo que da 1.040 animales. A esto hay que sumar el permiso excepcional de este mes. "Pero, además, con una diferencia fundamental, que las batidas se llevan a cabo en época de caza [de septiembre a febrero] y con la custodia de responsables de la reserva", añade Jorge Hernández, concejal socialista de Bronchales, otro de los municipios del entorno. Él también está de acuerdo en que es necesario poner coto al aumento de los venados y pagar los daños a los agricultores, pero no con esta "aberración", porque "están en plena época de cría".

Diego Puerto, alcalde de Noguera de Albarracín, de 130 habitantes, y agricultor, lo ve desde otra perspectiva. Está completamente a favor: "Es una medida que se debería haber tomado hace tiempo por los daños que causan los ciervos, de mis campos se comen 60 euros diarios". Este año, el Gobierno regional ha aumentado la ayuda a 175 euros por hectárea dañada, "pero eso no da ni para el gasoil y hay personas que están abandonando", sostiene el edil del PP. Espera que la orden de caza actual aleje a los ciervos de su cereal, al menos durante un tiempo.

El director general de Caza y Pesca del Gobierno de Aragón, Jorge Valero, de Vox, explica que se tomó esta decisión con el objetivo de involucrar a los cazadores locales, "para que sientan que forman parte de la reserva". Rechaza las declaraciones del PSOE, que considera que esta caza, sin ningún tipo de control y con medios que no se permiten en temporada de caza (con visores térmicos para la noche, coches, sin pagar y con la posibilidad de vender piezas), fomenta el furtivismo.

"Damos precintos [una pieza que se pone al animal para identificarlo] que se deben colocar a las reses en el lugar donde se abaten, además de que tienen obligación de enviar fotos georreferenciadas con fecha y hora", enumera. Apunta que el Seprona de la Guardia Civil y los agentes de protección de la naturaleza pueden intervenir para comprobar si se cumple la normativa, aunque no acompañen a los cazadores.

Unos requisitos insuficientes para Ricardo Sáez, vecino de



Un ciervo en la reserva de caza Montes Universales, Aragón. RICARDO SÁEZ



Cadáver de un ciervo abatido la primera semana de mayo. R. S.

El PSOE considera que permitir estas prácticas fomenta el furtivismo

Este inusual control poblacional se está realizando en plena época de cría

Bronchales. No es aficionado a la caza, pero conoce bien el ambiente. Es propietario de una empresa que compra la carne de las reses que se abaten. "[De estas] no hemos querido saber nada, porque estamos totalmente en contra de esta política", precisa. Opina que quien ha decidido dar este paso no sabe de lo que está hablando. "No puedes dejar a unos cazadores por ahí, sin límite de capturas; no todos tienen la misma conciencia", comenta. Él no está en contra de cazadores ni de agricultores, "a los que hay que pagar los daños, que todos sabemos que existen".

Pero, añade, "si a los cazadores les das permiso para acabar con ciervos sin límite y encima les das que la carne es para ellos,

alguno se puede sentir impune y abatir lo que no debe". La orden permite a las cuadrillas vender dos de las piezas que capturan cada día y el resto destinarlo al autoconsumo, sin pagar nada. "Una hembra puede pesar entre 50 y 60 kilos y la carne se vende a una media de 1,80 euros", indica Sáez. Con este sistema, los ayuntamientos no ingresan dinero, como sí ocurre con los métodos tradicionales de control de población (trofeo, batidas y caza selectiva).

La mirada de Ricardo Almazán es completamente distinta. Regenta La Maleza, un parque en el que acoge a animales que no sobrevivirían en la naturaleza por estar acostumbrados al hombre u otras razones. "Siempre estamos con que hay muchos ciervos, pero yo no he podido encontrar ningún estudio con la carga que puede soportar la sierra de Albarracín", expone. No está en desacuerdo con quitar algún animal, pero no anteponiendo la economía al medio ambiente. "¿Qué queremos vender, solo la caza?", se plantea. "Hagamos un aprovechamiento real de la fauna salvaje, de avistamiento, de fotografía y que ese dinero revierta a los agricultores", propone.

En la actualidad se estima que la población de ciervos puede encontrarse en unos 2.500 ejemplares. Christian Gortázar, del Instituto de Investigación en Recursos Cinegéticos (IREC-CSIC), plantea que la caza es necesaria para el control de los ungulados, pero de forma seria, estudiada y bien aprovechada", sostiene.

Juan Carlos Cortés Director de la Agencia Espacial Española

“El espacio está saturado y hay que regularlo”

El primer jefe del nuevo organismo alerta del peligro de los enjambres de satélites

NUÑO DOMÍNGUEZ
Sevilla

El ingeniero aeronáutico Juan Carlos Cortés (Madrid, 58 años) es el primer director titular de la nueva Agencia Espacial Española. Este organismo pretende dar “una sola voz” a todas las competencias espaciales civiles y militares del Gobierno, hasta ahora repartidas en más de 10 ministerios. España era uno de los pocos países europeos que aún no había creado un organismo de este tipo, a pesar de que las empresas y muchos expertos lo reclaman desde hace años.

Cortés es el cuarto hijo de dos padres humildes que vivieron la Guerra Civil y le inculcaron una cultura del esfuerzo. Todos acabaron yendo a la universidad. A los 17 años, Cortés ya era pi-

loto de aviones sin motor, aunque confiesa que más que volar, lo que le apasiona es resolver los problemas técnicos que conlleva. A eso ha dedicado sus más de 30 años de carrera como gestor de proyectos de investigación y desarrollo en los principales organismos públicos del ramo en España.

Cortés se ha instalado en la nueva sede de la agencia en Sevilla, un gran edificio de oficinas propiedad del Ayuntamiento hispalense, a pocos pasos de la Isla de la Cartuja, donde aún se ve poca gente y cajas por desembalar. Hasta el momento, asegura, la agencia ha cubierto el 70% de los 64 puestos de trabajo que tendrá. El ingeniero aeronáutico enumera los retos a los que se enfrentará durante sus cinco años de mandato, entre ellos la primera ley del espacio en nuestro país, que pretende ordenar un sector cada vez más caótico y polarizado.

Pregunta. ¿Qué significa el espacio para usted?

Respuesta. Ahora mismo todo el planeta está descubierto, no

quedan nuevos territorios. El espacio es nuestra nueva frontera. Es importante porque responde a los desafíos globales de la humanidad. Es protección planetaria ante asteroides que podrían destruirnos por completo. También nos ayuda a afrontar desafíos globales, desastres naturales como una megaerupción volcánica o una gran tormenta solar. Esas soluciones solo son posibles con sistemas espaciales. Y más allá de la órbita terrestre está la exploración espacial, todo lo que tiene que ver con la Luna, donde tendremos una base en muy poco tiempo. La exploración de Marte, entender la radiación fósil del universo, el origen de la vida. Estudiar cómo la materia se ha transformado en una forma de conciencia que estudia la materia. Es apasionante.

P. ¿Qué papel desempeña España en todo eso con la agencia?

R. Tener una sola voz nos permite maximizar los beneficios de nuestra inversión y ser el interlocutor único con nuestros socios, NASA, Japón, China. También nos permite poder elaborar una



política, una estrategia y una ley de espacio. Además, dentro de la de la agencia hay un comité de coordinación con las comunidades autónomas. Queremos ser ambiciosos. La misión que ha lanzado la India a la Luna ha costado 70 millones de dólares. Eso es asumible para España.

P. ¿En qué podemos destacar? **R.** Somos de los pocos países capaces de hacer un satélite desde el principio hasta la operación, y dentro de poco volarlo con un lanzador español. En todo el mundo debe haber 10 países capaces de esto. Tenemos el Spainsat NG, uno de los satélites

RECURSOS HIDRÁULICOS, S.A.

Por acuerdo del Consejo de Administración adoptado en su reunión del día 23 de mayo de 2024, se convoca a los accionistas a la Junta General Ordinaria y Extraordinaria que se celebrará en el domicilio social sito en Sant Andreu de la Barca (08740-Barcelona), Paseo de Málaga, nº 17, próximo día 28 de junio de 2024, a las 13 horas, en única convocatoria, a fin de deliberar y resolver sobre el siguiente:

Orden del día

JUNTA ORDINARIA

Primero. Examen y aprobación, en su caso, de las cuentas anuales, la propuesta de aplicación del resultado, y la gestión del órgano de administración, todo ello referido al ejercicio cerrado el 31 de diciembre de 2023.

Segundo. Delegación de facultades.

Tercero. Redacción, lectura y aprobación, en su caso, del acta de la Junta.

Orden del día

JUNTA EXTRAORDINARIA

Primero. Ratificación de los acuerdos adoptados por la Junta General de Accionistas el 14 de noviembre de 2023 en relación con (i) el examen y aprobación, en su caso, de las cuentas anuales, la propuesta de aplicación del resultado, y la gestión del órgano de administración, todo ello referido a los ejercicios 2018 a 2022, ambos inclusive; (ii) la aprobación, en su caso, de la retribución de los administradores conforme a lo dispuesto en el artículo 27 de los Estatutos Sociales; (iii) el cese de consejeros de la Sociedad; (iv) el nombramiento de consejeros de la Sociedad; (v) el nombramiento de auditor de cuentas; y (vi) la delegación de facultades.

Segundo. Aprobación, en su caso, de la retribución de los administradores conforme a lo dispuesto en el Artículo 27 de los Estatutos Sociales.

Tercero. Delegación de facultades.

Cuarto. Redacción, lectura y aprobación, en su caso, del acta de la Junta.

A partir de la convocatoria de la Junta General, cualquier accionista podrá obtener de la sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la misma.

Sant Andreu de la Barca, 23 de mayo de 2024
El Presidente del Consejo de Administración
D. José Grau Almirall

Newsletter INTERNACIONAL



PREMASOL, S.A.

La Administradora Solidaria convoca Junta General Ordinaria y Extraordinaria de accionistas que se celebrará en el domicilio social sito en la calle Amadeu Vives, nº 9, 08339-Vilassar de Dalt (Barcelona), el próximo día 28 de junio de 2024, a las 10 horas, en única convocatoria, a fin de deliberar y resolver sobre el siguiente:

Orden del día

JUNTA ORDINARIA

Primero. Examen y aprobación, en su caso, de las cuentas anuales, la propuesta de aplicación del resultado, y la gestión del órgano de administración, todo ello referido al ejercicio cerrado el 31 de diciembre de 2023.

Segundo. Delegación de facultades.

Tercero. Redacción, lectura y aprobación, en su caso, del acta de la Junta.

Orden del día

JUNTA EXTRAORDINARIA

Primero. Modificación de los artículos 21º y 22º de los Estatutos Sociales.

Segundo. Renovación del cargo de los administradores solidarios.

Tercero. Delegación de facultades.

Cuarto. Redacción, lectura y aprobación, en su caso, del acta de la Junta.

Se hace constar, a los efectos previstos en la Ley, que cualquier accionista puede obtener, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta General.

Asimismo, se hace constar que cualquier accionista tiene derecho a examinar en el domicilio social el texto íntegro de la modificación estatutaria propuesta y del informe justificativo de la misma.

Vilassar de Dalt (Barcelona), 22 de mayo de 2024. La Administradora Solidaria,
Dña. Yolanda García Salmerón

KYRYA COLLECTION, S.A.

CONVOCATORIA DE JUNTA GENERAL ORDINARIA DE ACCIONISTAS

Se convoca a los señores accionistas de la mercantil "KYRYA COLLECTION S.A." a la Junta General Ordinaria de accionistas que se celebrará en la calle Avinguda de les Corts Catalanes nº 5-7, de Sant Cugat del Valès (Barcelona), el próximo día 29 de junio de 2024, sábado, a las 16 horas en primera convocatoria, y en su caso, el día siguiente en segunda convocatoria, a la misma hora y en el mismo lugar, con arreglo al siguiente:

ORDEN DEL DÍA

Primero. Examen y aprobación, en su caso, de las cuentas anuales del ejercicio 2023 (memoria, balance y cuenta de pérdidas y ganancias), correspondiente al ejercicio social cerrado a 31 de diciembre de 2023, de la propuesta de aplicación de resultados del mismo ejercicio y de la aprobación de la gestión llevada a cabo por el administrador de la empresa.

Segundo. Ruegos y preguntas.

Tercero. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la Junta, en cualquier de las modalidades prevista en la Ley.

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 197 de la Ley de Sociedades de Capital, se hace constar el derecho que corresponde a todos los accionistas a solicitar las aclaraciones o informaciones que estimen precisas, formular por escrito las preguntas que estimen pertinentes, así como examinar en el domicilio social o pedir la entrega o el envío gratuito de la documentación que ha de ser sometida a la aprobación de la Junta.

Sebadell, a 20 de mayo de 2024
Fdo. DON INDALECI ESCUDERO RODELAS
Administrador

DISCOTECAS VALENCIA, S.A.

CONVOCATORIA JUNTA GENERAL

RODOLFO BADA MAÑO, Registrador Mercantil I de Valencia, competente a efectos del presente asunto, previo examen y calificación de la documentación aportada de la que se deduce la legitimidad del solicitante y el cumplimiento de los presupuestos legales y reglamentarios (arts. 170, 171 y 173 TR de la Ley de Sociedades de Capital) para proceder a la convocatoria de la Junta General (de conformidad con los Estatutos Sociales) de la mercantil DISCOTECAS VALENCIA, S.A. y de acuerdo con el artículo 171 LSC y RDGFPSJ de 26 de febrero de 2013, en consecuencia,

Resuelvo:

Convocar Junta General Extraordinaria de la sociedad "DISCOTECAS VALENCIA, S.A." que tendrá lugar en la notaría de D. Ubaldo Nieto Carol, sito en 46008, Valencia, Calle San Ignacio de Loyola, 19, bajo, con la presencia del referido Notario, quien a su vez asistirá y levantará Acta Notarial de la misma a las 17:00 horas del día 1 de julio de 2024 en primera convocatoria y a la misma hora del día 2 de julio de 2024 en segunda convocatoria, y con el siguiente Orden del día:

Primero. Nombramiento de administrador único.

Segundo. Autorización en su caso al administrador para elevar a público los acuerdos alcanzados.

Tercero. Ruegos y preguntas.

Cuarto. Aprobación, en su caso del acta de la reunión.

Designándose como Presidente de la Junta a Don Eloy Martínez Sastre, no procediendo designar Secretario al requerirse Notario autorizante del acta notarial de la Junta. En caso de ausencia del nombrado, lo sustituirá en tales funciones el que elijan los socios asistentes.

Se hace constar, que para la válida constitución de la junta se deberán presentar al presidente los documentos acreditativos de la titularidad de las acciones.

Se hace constar el derecho de información de los accionistas conforme a lo dispuesto en el artículo 197 de la Ley de Sociedades de Capital.

En Valencia, a 20 de mayo de 2024
Fdo. Rodolfo Bada Maño

NEGOCIOS

¿Qué se cuenta en los mercados?

Los análisis del mercado y la actualidad que afecta a las empresas en un suplemento de economía.



EL PAÍS



de telecomunicaciones más avanzados del mundo. El objetivo es hacernos fuertes en ese nicho de liderar misiones, de subir la cadena de valor.

P. ¿Tenemos alguna carencia?

R. Somos la cuarta potencia espacial de Europa. Por la inversión que demanda el espacio, la

Juan Carlos Cortés,
el pasado lunes en Sevilla.

PACO PUENTES

mayoría de los programas se hacen en cooperación. Por ejemplo, lideramos la misión Arrakhis, porque está en el orden de los 400 millones de euros. Sin em-

bargo, hacer una misión como BepiColombo, que va a Mercurio, son casi 2.000 millones. No tenemos capacidad, ni nosotros, ni Francia, ni Alemania. Las grandes empresas de Estados Unidos son el triple que las europeas. Es un problema para Europa. Necesitamos un proceso de consolidación industrial ya, si queremos mantener nuestro papel como potencia global.

P. ¿Qué proyectos propios, nacionales, destacaría?

R. Vamos a tener un satélite de comunicación cuántica. La red de comunicación tiene un refresco cada 100 kilómetros, lo que supone un punto débil. Distribuir claves cuánticas desde un satélite es un sistema absolutamente robusto. El proyecto es lanzar dos demostradores, uno en órbita baja y otro en geoestacionaria. Hemos dedicado 125 millones y esperamos tener el primer demostrador listo en 2025. Dentro de los programas futuros estamos ya preparando la conferencia ministerial de la Agencia Espacial Europea (ESA, por sus siglas en inglés) a finales de 2025. Se debatirá un presupuesto plurianual de unos 25.000 millones de euros, cuando el anterior fueron 17.000. España pondría 1.500 millones. Se va a plantear en el plano político que Europa tenga un lanzador para vuelos tripulados. Tenemos un cuerpo de astronautas propio, pero aún dependemos de Estados Unidos, China o empresas.

P. ¿Le preocupa que el espacio se divida en dos bloques,

“Para vivir en un ambiente tan hostil como la Luna, todo el mundo colaborará”

“Todo el planeta está descubierta ya. El universo es nuestra nueva frontera”

sobre todo desde la guerra de Ucrania?

R. Debido a la guerra en Europa tenemos problemas muy serios por la falta de componentes. El nuevo orden geopolítico se va a jugar en el espacio. No va a haber una nueva guerra fría, pero claramente hay dos bloques. Nosotros estamos en el bloque occidental y enfrente tenemos a Rusia y China. A finales de año nos visitó una delegación china y es impresionante lo que hacen. El siguiente escenario no es ir a la Luna, eso ya está superado, es vivir en la Luna, establecer colonias allí. Es un ambiente tan hostil que aunque las misiones sean separadas, el mundo en su conjunto colaborará.

P. ¿Hay un vacío legal en el espacio?

R. Sí, y nos preocupa mucho. Se han lanzado ya 13.000 satélites, 6.000 en los últimos cinco años. El espacio está saturado y hay que regularlo. Ahora mismo Elon Musk lanza una andanada de satélites y los astrónomos se quejan porque arruinan el cielo y no se ven las estrellas. Pero es que no solamente es Starlink, es que ahora viene Kuiper, la constelación de Jeff Bezos, y luego la de China y después la europea. Esto no va a parar. Hay que coger las riendas, porque el espacio es de todos. El estatuto de la agencia ya dice que tenemos que hacer una ley de espacio en España. Por otra parte, Europa ya está haciendo la suya.

P. ¿Cuándo estará lista la ley del espacio?

R. Es un tema complejo. El Ministerio de Ciencia está liderando el proyecto. Es posible que pueda estar lista el próximo año.

P. ¿Con estas leyes se va a poder parar a Elon Musk o proyectos similares?

R. Se va a racionalizar. En el caso que mencionas es muy sencillo: cambiar su color o sus materiales para que no reflejen luz, lo que resuelve el problema. Ahora mismo no se hace porque es más barato. También se prohibirá lanzar un satélite y que tras su vida útil se quede inerte. Tendrá que llevar una reserva de combustible para que descienda y se quemara en su reentrada en la atmósfera.

2124 Pensar e imaginar el futuro.

Una serie de programas dirigidos por **Javier del Pino**, con la presencia de expertos internacionales y narradores de ficción, en los que reflexionamos e imaginamos cómo seremos dentro de un siglo.

Nuevo programa Lunes 27 a las 21h.

Escúchalo



SE2 100
años de radio

ICON



El estilo que también se lee

La revista mensual para amantes del diseño, moda, tendencias e interiorismo que más interesan al hombre de hoy.



EL PAÍS



Fútbol. Bonmatí y Putellas, las reinas del campeón de Europa. —34

Fútbol. El Valladolid vuelve a Primera un año después. —35

Ciclismo. Tadej Pogacar arrasa en el Giro y apunta al Tour —38

Final Four de la Euroliga

El Madrid entrega la corona de Europa

El conjunto blanco, zarandeado en la segunda parte por el Panathinaikos de Sloukas, cae derrotado en Berlín y no consigue revalidar el título de campeón en la despedida europea de Rudy Fernández

80

95

REAL MADRID

PANATHINAIKOS

①	②	③	④
36-25	18-24	7-15	19-31

Uber Arena. Unos 17.000 espectadores.

Real Madrid: Campazzo (12), Musa (15), Hezonja (8), Ndiaye (8), Tavares (4) —quinteto inicial—; Sergio Rodríguez (11), Llull (6), Rudy (0), Yabusele (6), Poirier (8) y Causeur (2).

Panathinaikos: Grant (11), Nunn (21), Papapetrou (4), Mitoglou (8), Lessort (17) —equipo inicial—; Sloukas (24), Kalaitzakis (2), Antetokounmpo (0), Grigoris (0), Hernangómez (5) y Vildoza (3).

Árbitros: Rocha, Belosevic y Difallah. Eliminaron por faltas personales a Campazzo y a Poirier.

JUAN MORENILLA
Berlín

De Llull a Sloukas. De la canasta que hace un año coronó como campeón de Europa al Madrid en Kaunas a los 24 puntos con los que el base griego fundió a los blancos en Berlín. El Panathinaikos levantó su séptima Copa de Europa, la primera desde 2011, y dejó sin duodécima al conjunto madridista, sin la hazaña de revalidar el título tras 56 años y sin un adiós europeo para Rudy con una corona. El grupo que dirige Ergin Ataman pasó por encima del conjunto de Chus Mateo en la segunda parte para alimentar la maldición: el campeón de la fase regular de la Euroliga sigue sin levantar el trofeo. El Madrid apenas abrió la boca tras el descanso, desfigurado, sin el carácter batallador de otras ocasiones. Hace un año, Sloukas tuvo un balón para dar la victoria al Olympiacos tras el acierto de Llull. El base consumió su venganza con el Panathinaikos y fue elegido el MVP.

El amanecer del partido había aupado a un protagonista inesperado, Ndiaye. El pívot enlazó dos triples y una canasta interior en otro arranque enchufado de los blancos (10-3). Tavares encontraba en Lessort un rival a su altura. Para evitar al gran señor bajo los aros, el conjunto de Ataman apuntaba desde el perímetro (Grant, Papapetrou y Nunn),



Kostas Sloukas y Ergin Ataman levantan el trofeo de la Euroliga ganado por el Panathinaikos. FABRIZIO BENSCH (REUTERS)

espacio por donde circulaban sus torres. Tavares debía multiplicarse y los árbitros apuntaron la matrícula del gigante. Un corpachón así no puede esconderse, y poco después de los tres minutos ya sumaba dos faltas. Chus Mateo montó en cólera y cargó con una técnica. Poirier saltó a pista antes de lo previsto. El francés cumplía bajo el tablero y Campazzo picaba por fuera. El Panathinaikos, animado por Sloukas, era dinamita exterior en un encuentro vivo (24-17), caliente en la cancha y en la grada. Musa llevaba la voz en cuestiones anotadoras. Sergio Rodríguez repartió magia y el Madrid cerró un primer cuarto rebosante de puntos: 36-25, récord de un solo equipo y conjunto en una Final Four.

En el Madrid de los mil recursos, Yabusele calentó la muñeca por fuera, Causeur picó por dentro (papeles cambiados) y Rudy acabó con su machacado cuerpo en la tercera fila para salvar un balón. No podía ser de otra manera en su última noche en la Copa de Europa. En la cancha se

juntó con el Chacho y con Llull en un histórico baile de despedida. Al Madrid le costaba entonces encontrar las rendijas y el grupo de Ataman olió la sangre espolcado por su inagotable hinchada y por la mano de Sloukas (41-35). Campazzo y Hezonja regresaron al escenario de un choque que ya era otro, más trabado por las faltas, las protestas y las

Quinta corona de los juniors

El Madrid reeditó en Berlín la corona de la Euroliga junior al imponerse en la prórroga al Pole France de París por 85-84. Es el quinto título blanco en esta cita, tras 2015, 2019, 2021 y 2023. Brillaron el base ruso Egor Demin, con 26 puntos, 11 rebotes y seis asistencias, y el alero español Hugo González, con 23 puntos y 6 asistencias, nombrado el mejor jugador, MVP, de la competición.

revisiones. En esa salsa se movía mejor el equipo griego. Los hombres de Chus Mateo chocaban contra el aro en su apuesta exterior y Grant provocó con un robo una antideportiva de Musa. El mismo Grant y Vildoza a distancia y Lessort cerca de la red acercaron a los verdes (46-45). Dos triples de Mussa y Campazzo oxigenaron a los blancos antes del descanso (54-49).

Sloukas retomó el pulso donde lo había dejado, agitando el árbol desde el perímetro, un dolor de muelas para sus perseguidores. Al Madrid le crecían los problemas porque Hezonja, Musa y Campazzo erraron desde el triple y el base argentino y el resaca Tavares sumaron su tercera falta. Con solo dos puntos en la mochila en más de seis minutos, los blancos cedieron el mando (56-58). Rugía la marea verde en el Uber Arena. Eran los peores momentos del campeón, sequisimo con el balón en las manos. Hezonja fallaba una y otra vez y Lessort mareaba a Tavares. Para colmo blanco, Poirier acumuló una falta más una técnica.

El Madrid más tieso en mucho tiempo cerró el tercer cuarto con cero de nueve en triples y un parcial de 7-15: 61-64. Los siete puntos fueron su peor anotación en un periodo en toda esta Euroliga. Del récord positivo al negativo.

El Madrid buscaba al campeón de Kaunas, aquel equipo rebelde. Tavares provocó la cuarta falta de Lessort y sumó sus primeros puntos de la noche. En la pista estaban de nuevo los tres viejitos, con Hezonja de cuatro en busca de una fórmula renovadora. Pero fue Mitoglou el artillero, y Grant tras él (65-74). Llull gritó dos triples que querían devolver el aliento al equipo español, y los ahogó Sloukas con la misma medicina (74-79), para dinamitar cualquier defensa en zona. El Panathinaikos estaba subido a la ola. El Madrid estaba rendido. En los dos últimos cuartos sumó 26 puntos cuando en solo el primero había cantado 36. Esta vez no hubo canasta milagrosa ni épica suficiente, ni un título europeo para despedir en la cima a Rudy. También hay derrotas en las mayores leyendas.



Alexia Putellas y Aitana Bonmatí celebran el segundo gol del Barça ante el Lyon. RAMSEY CARDY (GETTY)

Las dos últimas ganadoras del Balón de Oro, y emblemas del Barça, marcaron en una final para la historia ante el Lyon que evidenció su poder dentro del club

Putellas y Bonmatí, las dos reinas del campeón de Europa

IRENE GUEVARA
Bilbao

En San Mamés hubo varios reinados. El derrocado del Lyon, el levantado por el Barcelona y el compartido entre Aitana Bonmatí y Alexia Putellas. Entre las dos suman tres balones de oro, y dos

de las mejores carreras futbolísticas a nivel mundial. Dos figuras culés, la personificación del avance azulgrana estos últimos años. Cada una, con sus diferencias, pero con una soberana ambición compartida: ganar, ganar y ganar. Siempre, con el Barça. En Bilbao, Aitana marcó el primero. Llegó en

uno de los mejores momentos de su carrera, la temporada siguiente a alzar todos los premios individuales y en la que ha conseguido todos los colectivos. El segundo, el de Alexia Putellas. Llegó en la luz al final del túnel de sus dos temporadas más complicadas después de su lesión. El gol de Aitana, la

reivindicación del Barcelona; el de Alexia, un poco más allá, la suya personal como la Reina.

Este era el año en el que las dos jugadoras catalanas convivirían a un máximo nivel. Pero la rodilla de la capitana azulgrana no perdonó, y maltrató su temporada obligándola a dar un paso atrás

La hegemonía azulgrana también es social

DIEGO FONSECA RODRÍGUEZ
Bilbao

En medio de la conversación pública sobre si el Barcelona arrebató el sábado en San Mamés la hegemonía futbolística en Europa al Olympique de Lyon al tumbarlo por primera vez en una final de Champions, hubo una superioridad que quedó patente: la social, la capacidad del club azulgrana para movilizar a decenas de miles de seguidores a Bilbao mientras que el ocho veces campeón continental vio cómo en las gradas del estadio había en torno a 2.000 aficionados lioneses. San Mamés y la capital vizcaína se ti-

ñeron con los colores azulgrana durante todo el fin de semana. La arribada de hinchas catalanes fue tan formidable que se batió el récord de asistencia a una final de la Champions con 50.827 espectadores, por encima de los 50.212 que llenaron el Estadio Olímpico de Múnich en 2012.

La UEFA estima que más de 35.000 fans del Barça viajaron para animar al equipo en San Mamés. El sábado, con los hoteles llenos, el tranvía y los autobuses funcionaron con demoras por la sobrecarga de gente y era casi misión imposible coger una mesa para tomar algo en una terraza en un día con un tiempo soleado.

La movilización culé fue histórica, a priori solo por detrás de las 45.000 personas que se acercaron a Sevilla para presenciar la final de la Champions de 1986 perdida contra el Steaua de Bucarest. Pero en el estadio la sensación fue que el equipo liderado por Aitana Bonmatí jugaba en casa y que no había solo 35.000 fans, sino que estos ocupaban prácticamente la totalidad de las gradas. "Cuando veníamos en bus y veíamos todas las calles llenas alrededor del estadio, a mí se me ponía la piel de gallina", dijo Bonmatí, elegida mejor jugadora de la final.

El conjunto femenino del Barça es un polo de atracción fortísimo para los seguidores culés. En un *annus horribilis* para la sección masculina, el equipo de mujeres ha logrado un póquer inédito de títulos —Liga, Copa, Champions y Supercopa— y ha movilizado a su masa social de una forma que

Según la UEFA, más de 35.000 hinchas del Barça acudieron el sábado a San Mamés

"Hay que felicitarles por la pasión de sus seguidores", dijo la entrenadora del Lyon

no se recordaba desde hace años en el club. Su situación contrasta con la del Lyon, que ha dominado Europa durante casi una década y media pero que nunca ha conseguido el impacto en la afición que ha logrado el Barça tras profesionalizar la sección femenina en 2015, 11 años después de que lo hicieran las francesas. "El Barcelona es un club mucho más po-

Alexia, en la celebración: "Hemos hecho historia"

Afónicas, con gafas de sol, pero bien acompañadas entre trofeos. Las jugadoras del Barça entraron en la Plaça Sant Jaume de Barcelona acogidas por más de 2.000 aficionados y los cuatro títulos conquistados esta temporada. Las copas, repartidas entre las capitanas: Alexia Putellas, Sandra Paños, Marta Torrejón, Patri Guijarro e Irene Paredes, además de Caroline Graham Hansen. "Hemos conseguido la tercera, algo complicado, más aún los cuatro títulos. Hemos hecho historia", dijo exultante Putellas en el balcón del Palau de la Generalitat. "Estas jugadoras tienen humanidad y humildad. Mientras hacen historia nos hacen tocar la gloria con ellas", constató Joan Laporta. Una celebración que también sirvió de despedida para el entrenador Jonatan Giráldez y la leyenda en la portería Sandra Paños.

en su recuperación. Ahora Alexia ha regresado, en unas condiciones diferentes, desbancada a priori de la titularidad, pero con una renovación que la ata al club de su vida por dos temporadas, como mínimo, más. Este puede el punto de inflexión a nivel futbolístico de ambas. Las dos mejores del mundo —así lo dicen los últimos balones de oro— que comparten equipo y, además, posición.

Aitana brilló durante todo el partido. Acostumbrada, se echó el equipo a las espaldas y lideró el ataque y la defensa azulgrana. Y cuando los remates no llegaban, ella decidió adelantar el marcador con una gran acción individual que retumbó en San Mamés, y ensordeció desde Bilbao hasta Barcelona. Desató la lo-

tente que el Lyon. Incluso con esa competitividad de otros grandes clubes que están apoyando ahora también el fútbol femenino, el Barça sigue liderándolo y puede hacerlo por muchos más años", opina la delantera de la Fiorentina Vero Boquete, primer icono del fútbol en España jugado por mujeres.

Bonmatí y Jonatan Giráldez, el técnico del Barça, pasaron de soslayo al acabar la final por el debate de si el dominio continental ha cambiado después de que el club haya conquistado tres de las últimas cuatro Champions —la del sábado, derrotando al fin a su bestia negra— y los tres últimos Balones de Oro —dos Alexia Putellas y uno Bonmatí—. El equipo tiene asuntos pendientes que serán fundamentales para corroborar la hegemonía futbolística durante los próximos años. En medio de los problemas económicos que atra-

cura y la esperanza. Fue escogida como la MVP del partido, pero las fotografías más compartidas se las llevó su compañera en el centro del campo.

La imagen de la final fue la de Alexia, sin camiseta, celebrando su gol con rabia. No fue titular, ya por segunda vez consecutiva en una final de la Champions. Este año, tan solo ha salido de inicio en 14 partidos. Pero en el minuto 92 hizo acto de presencia la Reina. Y tan solo le bastaron tres más para marcar, prácticamente arrancarse la camiseta y explotar en su celebración, terminando con una reverencia al público, ya habitual en ella. Aitana fue la primera en abrazarla. E Irene Paredes se emocionó junto a su capitana y amiga. "Le he dicho que parecía

Se respira un duelo de poder entre ambas que genera ambición y las hace mejores

La imagen de la final fue la de Alexia, sin camiseta, celebrando su gol con rabia

que estaba escrito. Ella también llevaba un par de temporadas difíciles. No es fácil quedarte en el banquillo en una final como la de hoy, y que salga y meta el gol de la tranquilidad... ¿Quién mejor que Alexia?", afirmó la central vasca tras el encuentro.

Poco después Putellas levantó la ansiada copa, la tercera azulgrana. Hundió las pesadillas de estas dos últimas temporadas. La primera, por su lesión que la dejó fuera del campo. La segunda, un sube y baja entre las dudas de su futuro por su renovación y su nivel. Durante este tiempo, Aitana ha estallado. Tras los dos balones de oro, parecía que sus caminos podían distanciarse, pero la 14 siguió deslumbrando mientras Alexia se conformaba con ansias

viesa la entidad, dos titulares en la final como Mariona Caldentey y Lucy Bronze no han renovado y el técnico del histórico póquer abandonará el banquillo a final de curso para irse a Estados Unidos, pero la repercusión futbolística y social de esta generación de futbolistas es indiscutible.

El Barcelona tiene la plantilla más valiosa del mercado (unos 5,6 millones de euros), por encima del Chelsea (4,1) y del Lyon (4) —según la web especializada SoccerDNA—, y ha conseguido superar el impacto social que tuvo el conjunto francés durante su reinado. El equipo azulgrana cuenta con más de 6,2 millones de seguidores en Instagram y más de 1,1 en X (antes Twitter), por los 249.000 y los 139.000 del Lyon, respectivamente. La progresión es enorme desde la primera final de la Champions del Barça en 2019 contra el OL, cuando las francesas lograron

con regresar de una de las lesiones más duras en la carrera futbolísticas. Fue un proceso muy complicado, así lo aseguró el día de la presentación de su propia fundación.

"La primera persona a la que he abrazado ha sido a Alexia, que ha sufrido mucho esta temporada, y que haya metido ella el segundo gol... pues he corrido hacia ella. Nos hemos abrazado. Ha sido una locura", confesó Irene Paredes en la zona mixta tras el encuentro. "No he pensado en nada. Me he vuelto loca. La emoción por marcar un gol en una final de Champions... No te puedes controlar", reconoció la capitana a DAZN.

La fiesta siguió en el vestuario. Aitana salió a hablar en rueda de prensa junto a Jonatan Giráldez, al igual que hizo en la previa con Caroline Graham Hansen. Mientras, Alexia salía por la zona mixta sin pararse ante los micrófonos, abrazada a Vicky López, la joven promesa azulgrana, entre otras jugadoras que bailaban, cantaban —Claudia Pina megáfono en mano— con carteles arrancados de San Mamés. Hace tiempo que Alexia tiene detalles con ella: en Vicky ha visto el legado del centro del campo y un futuro prometedor.

"Lo importante era ganar. Todas nos hemos dejado todo. Cada una en su rol, y todas las personas que trabajan a nuestro alrededor, también", añadió la capitana. Su papel durante estos últimos meses también ha cambiado. Y pese a las dudas, Alexia siempre quiso quedarse en el Barcelona. Jonatan Giráldez se marchará al Washington Spirit a final de temporada, en Estados Unidos, y otro entrenador cogerá su cargo. Quizás suponga un cambio sobre su participación. Porque Alexia siempre quiso y deseó estar. Sobre el campo se respira un duelo de poder entre ambas futbolistas que genera ambición desmedida en ellas, y que las empuja a querer ser mejores. El equipo crece a pasos agigantados con sus estrellas. El reinado cambia en Europa, pero no en el Barça.

movilizar a Budapest a más aficionados que las catalanas en un estadio con capacidad para 22.000 personas que no se llenó. Tres años después, en el duelo decisivo en Turín otra vez entre ellas, tampoco se vendieron todas las entradas: 32.257 espectadores en un recinto con capacidad para 41.507. "Tenemos que felicitar al Barcelona por esta pasión de sus seguidores. Me puedo imaginar lo que sienten sus jugadoras con tanta gente apoyándolas en las gradas. Es algo que tenemos que conseguir también en Francia y aprender de estas lecciones", dijo la entrenadora del club francés, Sonia Bompastor, en la rueda de prensa posterior a la final.

En plaza Catalunya, en el centro de Barcelona, unas 1.000 personas siguieron el partido —la final femenina de la Champions más vista de la historia en La 1 con un 13,8% de cuota de pantalla—.



Los jugadores del Valladolid celebran el ascenso. R. GARCÍA (EFE)

La locura de Segunda devuelve al Real Valladolid a Primera

El Pucela recupera plaza en la élite tras aprovechar el pinchazo del Eibar mientras el Leganés sigue a falta de un punto

JUAN NAVARRO
Valladolid

Qué locura la Segunda división. El Real Valladolid ha ascendido a Primera tras una penúltima jornada disparatada, donde ha pasado de todo y todo ha favorecido al Pucela pese a coquetear con el drama. Los blanquiuioletas han ganado de milagro en casa al colista Villarreal B y han disfrutado de la derrota en Gijón del Eibar. El Leganés aún no logra confirmar el retorno a Primera pero un simple punto en la última cita significará el cambio de categoría. El Eibar, al caer en El Molinón, vuelve a dejar escapar la oportunidad. El Pucela de Ronaldo empalma un descenso, un ascenso, un descenso y ahora otro ascenso con el entrenador, Paulo Pezzolano, criticado por la afición.

El Valladolid encaró el encuentro como siempre: a esperar acontecimientos. Sin sufrir demasiado pero sin mordiente arriba, con un ojo y un auricular en Gijón y cierto interés en Ferrol. Allí golpeó primero el Leganés. Los pepineros eran de Primera hasta que los gallegos igualaron y la cosa se fue al descanso como antes de las 18.30 de este domingo de adrenalina.

Tras el asueto, un arreón pucelano dejó la diana de Raúl Moro. Pezzolano lo tenía donde quería: ellos por delante y la competencia sin acertar. Pero el rival también juega y si algo tienen los filiales es desparpajo. Un barullo trajo la igualada de Lekovic y dejaba el asunto como una hora antes... Hasta que en Gijón cambió el guion. Campuzano hacía un enorme favor a Zorrilla. Si marcaba el equipo local era de Primera. La ecuación parecía simple pero se fue de madre.

Aparición del Var

Tasende adelantaba al Villarreal. Drama en Zorrilla, encomendada a la barbarie. Quedaban 10 minutos. Mesguer cabeceó uno de esos balones que se cuelgan al área porque algo hay que hacer con la pelota, que quema en los pies como el transistor en la grada. Empate. Ronda de radio. El Eibar seguía palmando en Asturias y el Leganés se adelantaba. El pueblo cantaba y cantaba y en este deporte, donde ya está todo inventado, volvió a funcionar aquello de cargar el área y ver qué pasa. Hasta en esta jornada

En plena fiesta, la grada pedía el cese del técnico, el uruguayo Pezzolano

El Eibar puede, por tercer año seguido, quedarse al borde del ascenso directo

disparatada tuvo que aparecer el VAR. Penalti. ¡Penalti! Celebró Zorrilla. ¿Penalti? Lamentó el Eibar, incapaz en Gijón. Penalti, confirmó Sylla, que cogió el esférico como si no ardiera. El africano se quedaba solo a once metros del portero pero rodeado de 25.000 almas sin nada que gritar, vacías tras tanto frenesí. Un paso. Otro paso. Silencio. El senegalés trota. Valladolid, Eibar y Leganés aguantan la respiración. La bota derecha impacta en el cuero y este pone rumbo al palo natural de un diestro, la izquierda del portero. El arquero se lanza y acierta el lado. Los once metros duran una eternidad mientras el esférico corre rumbo a Primera en este penúltimo baile. El balón besa las mallas y Zorrilla se abraza, goza, celebra, grita, llora.

Gijón ha terminado y poco importa que al Leganés le hayan empatado también de penalti. El Pucela vuelve a Primera y lo hace con otra escena inaudita en una fiesta. El estadio corea "¡Pezzolano dimisión!", harto del año flojo en el desempeño pero eficaz en el resultado. El uruguayo se lleva las manos al oído y agita los brazos. Al rato, la afición vuelve a centrarse. Adiós, Segunda. Ya quisieran al Leganés, a falta de un punto, y un Eibar que por tercera ocasión consecutiva puede quedarse a las puertas del ascenso directo. En las dos primeras no logró el laurel. Aún queda una promoción de ascenso para dilucidar quién más acompaña al Pucela del cuestionado Ronaldo Nazario en una nueva aventura en la Primera división.

LALIGA EA Sports Jornada 38

RESULTADOS table with columns for team names and scores.

LA QUINIELA table with a grid for betting predictions and a list of teams.

Main league table with columns for PUNTOS, PARTIDOS (TOTAL, CASA, FUERA), GOLES (TOTAL, CASA, FUERA), and ÚLTIMOS PARTIDOS.

DATOS JORNADA table with statistics for GOLES, REMATES, TARJETAS AMARILLAS, TARJETAS ROJAS, GOLEADORES, ASISTENCIAS, and PARADAS.

LALIGA Hypermotion Jornada 41

RESULTADOS and PRÓXIMA JORNADA tables for LALIGA Hypermotion.

Main league table for LALIGA Hypermotion.

LIGA F Jornada 28

RESULTADOS and PRÓXIMA JORNADA tables for LIGA F.

Primera división femenina table with columns for team names and statistics.

Primera Federación Jornada 38

GRUPO 1 and GRUPO 2 tables for Primera Federación.

Main league table for Primera Federación.

Premier League Jornada 38 Inglaterra

Table for Premier League Jornada 38.

Serie A Jornada 38 Italia

Table for Serie A Jornada 38.

SIEMPRE ROBANDO / MANUEL JABOIS

El Real ante el partido de las últimas veces

Confianza, pero no confiados”, gritaba Marcelo en el vestuario de Kiev, con 0-0 en el marcador. “Vamos a sufrir”, dijo Zidane en el descanso de Cardiff, entonces 1-1. De las cinco finales de Champions jugadas en la última década por el Real Madrid, en una llegó perdiendo por la mínima a los segundos 45 minutos (Lisboa), en otra ganando también por la mínima (Milan), y el resto (Cardiff, Kiev, París) empatando. Se acabaron ganando con una inmensa confianza en sí mismos (“nosotros sabemos que va a llegar, va a llegar y vamos a estar ahí”, decía Zidane en la final contra la Juve, todo recogido en los especiales de la televisión del Madrid) y también con una enorme capacidad de sufrimiento: “Hemos sufrido mucho en algunos partidos sin balón, pero es algo que sabemos hacer. Y lo más importante es que aprendes a sentirte cómodo así, aunque no sea fácil para jugadores como yo, que quieren el balón: hay que aceptar que hay momentos en los que no lo tienes y lo que hay que hacer es defender y explotar las contras o los errores del rival”, palabra de Kroos.

En algunos momentos de esas finales, y en muchos otros momentos de rondas anteriores en las que pasar parecía un sueño (PSG, City en dos ocasiones), lo que mejor hizo el Madrid fue renunciar a ser mejor en el juego para serlo en el marcador: adaptarse, sufrir, echarse atrás con inte-

ligencia y, sobre todo, solidaridad (“más juntos, todos más juntos, cerca siempre un compañero”, Zidane en Cardiff). Ese rasgo tan humilde y poco orgulloso (somos el Madrid, no podemos dejar que nos dominen) que choca tanto con la fama del club y de sus aficionados, es una cuestión de principios ideológicos: en muchos clubes —para muchos entrenadores, más bien— el juego es un principio incuestionable, una línea roja: se gana y se pierde con él; en otros, en el Madrid, principalmente, ese principio es la victoria: se gana, y se discute el cómo. Hay tiempo para el espectáculo y hay tiempo para saber reconocer el daño del rival, recogerse y rearmar fuerzas, a veces incluso en el mismo partido; en 90 o 120 minutos hay tiempo para un juego primoroso y un juego especulativo y gris. Lo que ha hecho muy bien el Madrid todos estos años, con dos entrenadores parecidos a su manera (flexibles), es saber elegir cuándo desplegar y cuándo replegarse. Es un equipo desacomplejado. Serlo con Kroos y Modric en la media es difícil, pero aún mayor que la grandeza que tuvieron estos años con el balón, lo fue cederlo y jugar sin él, y no levantar la voz. A sufrir se aprende, y cuanto más sepa sufrir uno, más sabe hacer sufrir al contrario.

Hay algo más, visible particularmente en las finales. El respeto al rival. Es imposible ganar de otra forma. Si alguien en el Madrid cree que el Borussia Dortmund es



Modric abraza a Kroos, en la despedida del alemán del Bernabéu. A. MARTÍNEZ (GETTY)

El respeto al rival es importante. Si alguien cree que el Dortmund es inferior, la Champions está perdida

inferior a la Juve, al Liverpool o al Atlético, la Champions está perdida. Si durante el partido alguien se relaja, se acomoda o se distrae porque cree que el partido está encaminado, la final se pierde. Si en algún momento se cree que las 14 Champions del Madrid dan más puntos que una del Borussia, y que con esos títulos y la experiencia de ganarlos hay más camino recorrido, la final se pierde. Si por hacerlo tantas veces, en tantas finales y semifinales, en tantos cuartos de final, se cree que se va a hacer otra vez porque sí, la final se pierde. La historia la repite quien consiga olvidarla al menos durante 90 minutos, aunque en el fondo ayude: ayuda para estar alerta, no relajado.



Ajedrez

E) ▶ ✉

La sección maestra

Leontxo García nos acerca lo más destacado del ajedrez histórico y actual. Además, sigue cada movimiento en su boletín 'Maravillosa jugada', vídeos y el podcast 'La vida en jaque'.

GP de Mónaco

Leclerc gana en casa y Sainz termina en el podio

ORIOI PUIGDEMONT

El apabullante dominio de Verstappen y Red Bull ha experimentado un severo frenazo este curso, en el que solo se ha impuesto en cinco de los ocho primeros grandes premios, y en uno de los últimos tres. Ayer, en Mónaco, Max tuvo menos dinamita que nunca por culpa una cronometrada nefasta que le colocó el sexto en la parrilla de salida, su peor posición de arranque desde octubre del año pasado (Austin). Ni la magia que normalmente hacen sus manos pudo en este caso llevarle hasta el podio —terminó el sexto—, algo que no le ocurría al corredor de la marca del búfalo rojo desde el Gran Premio de Singapur de 2023. Aquella noche fue el Ferrari de Carlos Sainz el que truncó la racha de diez victorias seguidas de Verstappen, y de 15 de Red Bull. Esta vez fue el de Charles Leclerc, que volvió a llevarse una carrera dos años después de la última (Austria 2022).

Esta es la primera ocasión en que un monegasco se encarama al escalón más alto del cajón en su casa, circunstancia que permite a la Scuderia volver a brillar en el circuito más universal del calendario, algo que no conseguía desde 2017, con Sebastian Vettel. La segunda plaza fue para Oscar Piastri, mientras que Carlos Sainz cerró el podio, el cuarto para el madrileño este ejercicio, que sigue en busca de coche con vistas al futuro. Fernando Alonso, por su parte, cruzó el undécimo, condicionado por una cronometrada que le apartó de todo lo bueno.

Ni las dos salidas que se dieron como consecuencia del golpazo que se dio Checo Pérez nada más comenzar pusieron en duda el dominio de Leclerc, que llevaba años persiguiendo la gloria en su casa, negada en alguna ocasión por su propio equipo. En 2021 y 2022, hacerse con la pole no le bastó al de Ferrari para llegar el primero a la meta. Esta temporada todo cuadró a su favor, y el piloto de Il Cavallino Rampante se volvió loco, advirtiendo por la radio el fiestón que llegaría de noche. A más de 200 kilómetros por hora y culebreando por los toboganes de su ciudad, la cabeza de Leclerc se iba más allá de los muros, pensando en su padre, que falleció en 2017.

Giro de Italia

La carrera perfecta del ciclista perfecto

Pogacar, de 25 años, intérprete magistral de una partitura escrita para él en diciembre

21ª ETAPA

ROMA → ROMA 125 KM

Etapa

1. Tim Merlier (Bel/Soudal)	2h 51m 50s
2. Jonathan Milan (Ita/Lidl)	mt
3. Kaden Groves (Aus/Alpecin)	mt
4. Fernando Gaviria (Col/Movistar)	mt
54. Pelayo Sánchez (Movistar)	mt

General

1. Tadej Pogacar (Est/UAE)	79h 14m 3s
2. Daniel Felipe Martínez (Col/Bora)	+ 9m 56s
3. Geraint Thomas (Gal/Jinco)	+ 10m 24s
4. Ben O'Connor (Aus/Decathlon)	+ 12m 7s
39. Juanjo López (Lidl)	+ 2h 13m 11s

CARLOS ARRIBAS

Giulio Pellizzari, de 20 años, reparte gominolas de Haribo entre los pinos de Roma, y una ligera brisa templada los agita. El último día del Giro, al sol, los ciclistas del futuro son niños felices, exultantes de salud y vigor, como Antonio Tiberi, de 21, ciclista romano de blanco de mejor joven. El viejo lucano Domenico Pozzovivo, de 42 años, cuerpo retorcido como el de un olivo centenario de su Basilicata, casi deforme, los codos descollando, tantos huesos rotos tantas veces, se adelanta al grupo, que le anima, al llegar a los adoquines del Foro y se despide del ciclismo. Los del UAE han pintado de rosa las hombreras de sus uniformes blancos y sobre el asfalto parecen el T-Mobile de los viejos tiempos, pero no les manda un Riis iracundo o un Ullrich rubicundo, sino un Tadej Pogacar de rosa sonriente y dulce nacido en los años de los selfies y los móviles con cámara. Descubre Roma, se hace fotos y ríe. Después, a dos kilómetros de la meta, se pone al frente del tren UAE para el último sprint. Está empeñado en que gane su compañero Molano. "Si gana Molano, será un Giro de 10 sobre 10", anuncia. Pese a la ayuda especial, el colombiano se pierde. Sobre los adoquines Tim Merlier vuelve a derrotar a Jonny Milan. Empate a tres final entre los príncipes de la volata. "No podemos ganarlo todo". Nadie discutirá, sin embargo, que el Giro ha sido de 10 y más para el esloveno.

Dicen que competir es dominar el arte de lo imprevisible, pero ganando de manera perfecta un Giro perfecto. Tadej Pogacar ha convertido en arte, en épica, la interpretación dulce de una planificación extrema.

"¿Un Giro perfecto? Quizás, aunque no todo ha sido fácil. He sufrido alergias las primeras semanas y a veces he dormido mal",



Pogacar, con el trofeo de ganador del Giro. DARIO BELINGERI (GETTY)

dice Pogacar, ganador del Tour de 2020, en su debut, y 2021, y no cita entre los problemas los ataques de rivales insidiosos, que no han existido. Ningún rival le ha puesto en un aprieto. Geraint Thomas, Daniel Martínez, Tiberi, O'Connor, Rubio, Bardet... Lo que han luchado por el podio ni siquiera han intentado atacarle. Han ido siempre a rueda. Han peleado para ser segundos. Solo ha atacado Pogacar. "Ha sido, seguro, una de mis mejores grandes vueltas".

Antes de empezar, su equipo revisó el libro de ruta y calculó que Pogacar podría ganar 11 de las 21 etapas, porque es *puncheur*, *cronoman*, velocista, escalador, y su actitud, lo que él llama "mentalidad", es la de intentar ganar siempre. Ganó seis, quedó segundo en dos —la contrarreloj del lago de Garda que le ganó Ganna y la subida al Brocon de su amigo Steinhauser—, y tercero en otra, la que le levantó Jhonatan Narváez en Turín el primer día, la que más le fastidió no ganar, la que le habría permitido vestir de rosa del primer al último día, como Anquetil en el 64 y Merc-

Podría haber ganado 11 etapas: logró seis, quedó segundo en dos y tercero en una

Tras una semana de vacaciones, se concentrará en Isola para preparar el Tour

kx en el 73. La etapa de Livigno, aquella en la que, como una aspiradora, sin más afán que el de no pasarse de los vatios que podría mantener durante media hora —450 vatios de media, casi siete por kilo, 27,5 kilómetros por hora de media en la ascensión— dejó los más de dos minutos que le sacaba Nairo en nada en apenas 12 kilómetros, fue quizás no solo su mayor demostración en el Giro sino uno de los mejores días de su carrera, dentro de lo difícil es comparar los datos entre diferentes etapas, cada una con su particularidad. Muchos días no ha llegado a rozar sus límites. Ha ganado controlando sus esfuerzos, casi frenándose, pensando siempre en el Tour.

El esloveno, que se impone, a los 25 años, en su debut, con la mayor ventaja sobre el segundo (Daniel Martínez, 9m 56s) registrada en los últimos 59 años, no ha experimentado, no ha improvisado, no ha sido Charlie Parker con el saxo y el sueño cálido, revuelto, más bien Daniel Barenboim al teclado, dando a cada nota de la partitura el brillo, la sonoridad, que quizás Beethoven había imaginado o, seguro, las pedaldas que preveía el guion escrito en casa UAE en diciembre nada menos, junto a las playas de Benidorm, a medias entre los directores, preparadores y técnicos del equipo financiado por emires de oriente próximo.

"¿Un Giro perfecto? Sí. Ha sido el Giro perfecto. La perfección. La seguridad de la maglia el segundo día. Ganar la crono para convencerse. Tener la tranquilidad de mantener el liderato en Prati di Tivo, sin obsesionarnos. Y poder estar la última semana defendiéndolo, que siempre es lo mejor", asegura Joxean Fernández Matxin, mánager y estratega del equipo. "Teníamos un plan de tres semanas, que se ha mantenido, y un ojo en el Tour".

Llegará al Tour con 31 días de competición (y 14 victorias. Volta, más cuatro etapas; Giro, más seis; Strade y Lieja), más o menos como otros años. Y llegará entero, aseguran en el equipo, y lo asegurará él. No se cambiarán los planes escritos en diciembre. Tras una semana de vacaciones, el 3 de junio se concentrará en la altitud de Isola 2000, en los Alpes franceses cerca de Niza. Después de la Dauphiné, el 10, se le unirán Ayuso, Soler, Wellens, Politt y Sivakov. El equipo, cuenta Matxin, ha alquilado dos villas de lujo y tendrá a dos cocineros a su disposición. Y el 26 de junio todos descenderán a Florencia, donde el sábado 29 comenzará el Tour. Le esperan, ya, enemigos de verdad, y un desafío que ningún ciclista ha logrado superar desde que lo hizo Marco Pantani en 1998, rosa y amarillo el mismo año.



Djokovic, durante el entrenamiento de ayer en Roland Garros. CLIVE BRUNSKILL (GETTY)

Roland Garros

Djokovic no está, pero se le espera

El serbio llega sumido en un mal momento de juego y resultados, pero asegura que reaccionará

ALEJANDRO CIRIZA
París

Mientras Carlos Alcaraz se da un atracón en toda regla ante J. J. Wolf, con su triunfo más abultado en un grande (6-1, 6-2 y 6-1, en 1h 51m), Novak Djokovic departe en la sala de conferencias como si hubiera ingerido una sobredosis de valeriana, recordando el tono a aquellos tiempos en los que el serbio, tipo especial, se marchó espiritualmente a no se sabe dónde y tardó casi dos años en regresar. Ahora, en Roland Garros, todo el mundo se pregunta dónde demonios se ha metido Nole, si las cosas y son tal y como se ven, y los tropiezos de los últimos tiempos responden a un bajón más o menos duradero, o bien ha preparado una de las suyas y está gestándose otro de esos golpes de efecto tan suyos. Nadie se fía de él.

“Eso quiere decir lo malacostumbrados que nos tiene de verlo ganar todo”, apunta Alcaraz, también extrañado ante la pobre sucesión de resultados del balcánico esta temporada, por ahora sin títulos y dejando un buen reguero de dudas por el camino. “Que no haya ganado nada antes de venir aquí es súper, súper raro”, dice el murciano, “pero yo siempre digo y pienso que, aunque no venga como él quiere, Djokovic [debut el

martes, ante Pierre Hugues-Herbert] tiene la capacidad para ganar el torneo perfectamente, jugándolo a un nivel estratosférico. Así que hay que tenerlo siempre en el punto de mira, hay que tener cuidado con él. Vamos a ver, pero yo sigo pensando que siempre estará en la lista de los top”.

Entretanto, el serbio, 37 años recién cumplidos, describe exactamente cómo llega a París, después de un último resbalón ante el checo Thomas Machac en el preparatorio de Ginebra, cita a la que se apuntó a última hora en un intento por captar las sensaciones que se le han negado hasta ahora: “Con bajas expectativas y grandes esperanzas”. Confía el número uno en que su tenis repunte a la hora de la verdad, ahora que tiene delante el delicioso manjar de otro *major*, teniendo en cuenta que para él, el resto de compromisos han empezado a convertirse en un tedio carente de estímulos: grandeza o nada.

Hoy por hoy, hasta los Masters 1000 se han convertido en un trámite para Nole, quien compite exclusivamente por las metas más

“Vengo aquí con bajas expectativas, pero con grandes esperanzas”

Alcaraz firma su triunfo más abultado en un grande ante Wolf (6-1, 6-2 y 6-1)

altas, o sea, los Grand Slams y escoro olímpico que se dirimirá en este mismo escenario dentro de un par de meses. “Casi me da un poco de vergüenza decir cuáles son mis expectativas. Cualquier cosa que no sea un título para mí no es satisfactorio. Puede sonar arrogante para mucha gente, pero creo que tengo una carrera que lo respalda”, expone el todavía rey del circuito, cuyo mandato corre peligro en este Roland Garros, donde Jannik Sinner puede arrebatárselo. Sin embargo, él confía: “Sé de lo que soy capaz, y particularmente en este tipo de torneos”.

Dice que los grandes son otra historia y que sabe qué debe hacer exactamente para recuperar la brújula. Sin embargo, la imagen de los cinco últimos meses es inquietante, y no tanto por no haber ganado nada a estas alturas —circunstancia que solo se produjo en 2018— como por el déficit de juego. Parece no estar Djokovic, pero él advierte —“sé qué debo hacer, y quiero alcanzar mi punto máximo aquí, al igual que el año pasado”— y los demás recelan en coro. Los focos apuntan a Rafael Nadal —citado hoy con Alexander Zverev, hacia las 15.00; Eurosport—, pero el serbio recuerda que conoce el camino de vuelta como pocos. Se hundió un par de veces en las profundidades, pero siempre emergió más fuerte.

“Tuve que encontrar un nuevo comienzo, por así decirlo, y lo logré. En algunos casos antes y en otros después, pero me las arreglé para encontrar el juego correcto, la mentalidad correcta”, dice. El Nole de hoy, ¿realidad o farol?

GP de Catalunya

Pecco Bagnaia recupera el pulso

El italiano se impone a sus dos grandes rivales, Jorge Martín y Marc Márquez, en otro triplete inapelable de Ducati

GUILLE ÁLVAREZ
Montmeló

Pecco Bagnaia puso la moto roja donde toca y espantó sus demonios en el Gran Premio de Catalunya con una victoria inapelable, en una cita que hasta ahora se le había atragantado como pocas. El campeón italiano encabezó el triplete de Ducati, que vio de nuevo a sus tres magníficos, los contendientes al título, subidos al podio como en Le Mans.

En esta ocasión, Jorge Martín no pudo igualar las prestaciones del número uno y tuvo que conformarse con la segunda plaza, mientras que Marc Márquez volvió a firmar otra remontada de aúpa, la cuarta consecutiva para él, escalando de la decimocuarta plaza al tercer puesto.

El referente de la marca de Bolonia, que nunca había subido al podio en Montmeló, su mejor posición fue un sex-

“Estaba muy enfadado después de lo de ayer [por el sábado], y sigo dolido”, comentó en el parque cerrado. A pesar de ello, gracias a su excelente gestión de las gomas y la falta de agarre del asfalto, tirando de sesera, pudo salir del Circuit de Barcelona-Catalunya cediendo tan solo un punto en la tabla: Jorge Martín comanda con 155 puntos, con un colchón de 39 puntos sobre el italiano y 41 sobre Marc Márquez.

Caída de Acosta

Los tres magníficos de Ducati pudieron sacar pecho tras el fin de semana, y los dos aspirantes a ocupar el asiento al lado de Pecco Bagnaia en el equipo oficial protagonizaron sendas remontadas. Martín usó una buena salida, de la séptima a la cuarta plaza, para afianzar sus opciones de podio, intentando incluso escaparse a partir del quinto giro. Por detrás, Pedro Acosta le seguía con los colmillos afilados, pero su juventud le volvió a jugar una mala pasada y el murciano terminó por los suelos en la undécima vuelta, el peor de los regalos el día después de su 20 cumpleaños.

Márquez, por su parte, no tuvo una salida tan fulgurante



Martín, Bagnaia y Marc Márquez, en el podio. B. C. (REUTERS)

to puesto en 2020, celebró enrabietado un triunfo señalado en el calendario. El año pasado tuvo uno de los mayores sustos de su vida, tras un accidente en la primera vuelta donde terminó atropellado por Brad Binder, del que salió, milagrosamente, ileso.

El sábado, cuando lideraba la *sprint* en el último giro, cayó en la quinta curva y se dejó unos puntos muy valiosos. Ayer, usó el mismo lugar para superar a Jorge Martín a seis vueltas de la conclusión y contener los daños en la clasificación general. Bagnaia le dedicó un corte de mangas a la curva donde perdió la carrera corta.

te como en la anterior jornada, pero terminó celebrando como un loco, con su público, un podio de mucho mérito. “¡Sí se puede, si se puede!”, le gritaba la grada al catalán, imposible encubrir ya su ritmo de campeonato después de su calvario de cuatro años. “Pasito a pasito hemos podido llegar, y estoy contento, porque en un circuito difícil para nosotros estamos de nuevo entre los primeros”, reflexionaba. Lo cierto es que el 93 ha remontado 45 posiciones en dos fines de semana, y desde 2019, antes de la lesión que lo cambió todo, no encadenaba tres podios consecutivos.

La prórroga



Aficionados del Espanyol el pasado 7 de abril en el partido ante el Albacete. GETTY

RELATOS
DE UN AMATEUR
LUCÍA TABOADA

Cambiar de equipo

Escribía mi querido Carlos Maraño en el diario *As*: "En las antípodas de mi microegoísmo, una de las cosas que llevo a gala en esta vida es que haya personas que se acuerden de mí por equipo interpuesto. Que escuchan el resultado del Espanyol y piensen en mí". Lo cierto es que yo me acuerdo de Carlos Maraño cada vez que el Espanyol recibe un batacazo o una alegría, me lo imagino sonriendo o contraído en la tristeza, como en la escena de una película de Richard Curtis. Del mismo modo que me acuerdo de mi amigo Juanlu cuando el Mallorca consigue algo reseñable. O de mis amigos Iñigo y Nerea si el Athletic saca a pascar barcos por la ría. Sé que mi amigo Mario dormirá del tirón si el Atlético hace un buen partido. Y me preocupa la salud mental de mi amigo Héctor, que lleva meses invocando a dioses proscritos y jurando apóstrofes en arameo por la temporada del Granada.

En la vida vas siendo de muchos equipos secundarios. Algunos de esos equipos se terminan yendo, como las personas que te los han traído. Y cuesta muchísi-

mo despedirse, también de los escudos episódicos. Otros se quedan para siempre, impermeables ya a vaivenes o traiciones. Pensaba en ello esta semana, en lo fácil que es adquirir simpatías y antipatías futbolísticas tangenciales, y lo difícil (si no imposible) que es dejar de ser de un equipo para hacerte de otro.

A mí personalmente me parece legítimo cambiar de equipo, pero solo lo entendería si tu club ha sido juzgado en el Tribunal de la Haya por delitos de lesa humanidad. Las personas cambiamos de pareja, de piso, de trabajo, de lavadora, de colchón, de teléfono móvil, hasta de ideología por razones genuinas y prácticas, normalmente porque creemos que nos beneficiaremos al realizar el cambio. Pero nada de eso puede aplicarse al apoyo a un equipo de fútbol. No hay practicidad en una elección futbolística, solo hay un vínculo. Y esta es básicamente la razón por la que el fútbol es lo que es. Sin esa lealtad irracional e intransigente el fútbol llevaría tiempo hecho ruinas, con bustos

¿Qué sentido tiene ser del equipo que elegimos en la infancia?

Precisamente eso, de niños tomamos las decisiones más honestas

caídos de presidentes y turistas visitándolo a cincuenta euros la entrada.

Lo describió a la perfección Bobby Robson: "¿Qué es un club en cualquier caso? Ni los edificios ni los directores ni las personas a las que se les paga para representarlos. No son los contratos de televisión, las cláusulas de salida, los departamentos de marketing o los palcos ejecutivos. Es el ruido, la pasión, el sentimiento de pertenencia, el orgullo por tu ciudad. Es un niño pequeño que sube las escaleras del estadio por primera vez, toma la mano de su padre, contempla esa sagrada extensión de césped debajo de él y, sin poder hacer nada al respecto, se enamora".

Habrà quien piense: ¿Pero qué sentido tiene mantener una decisión —la de ser de uno u otro equipo— que tomamos normalmente en la infancia? Pues precisamente por eso, porque en la infancia tomamos las decisiones más honestas. Todos los que apoyamos a equipos humildes desde la infancia hemos pensado cómo sería levantarse un día convertidos en uno de esos aficionados que celebran títulos como quien celebra que detrás de un lunes llega un martes. Ni Kafka se atrevió con tanto. Todos hemos pensado qué vistas tendrá desde arriba la montaña rusa de la gloria, porque siempre la hemos visto desde abajo y con dolor de cervicales. Pero, ¿cómo se cambia uno de equipo? ¿Cómo se anula un sentimiento? Y sobre todo, para qué. Para qué apoyar una marca si estás apoyando algo muchísimo mejor, si estás apoyando una emoción.

La agenda

Lunes 27

Tenis. Roland Garros-Zverev-Nadal (14.30, Movistar). El torneo, hasta el 9 de junio.

Fútbol. Luis de la Fuente, seleccionador nacional, da la lista de convocados para la Eurocopa (11.00).

Martes 28

Baloncesto. Semifinales de la ACB. Unicaja-Murcia (20.30, Movistar).

Miércoles 29

Baloncesto. Semifinales de la ACB. Madrid-Barça (20.30, Movistar).

Jueves 30

Baloncesto. Semifinales de la ACB. Unicaja-Murcia (20.30, Movistar).

Viernes 31

Baloncesto. Semifinales de la ACB. Madrid-Barça (20.30, Movistar).

Sábado 1

Fútbol. Final de la Champions. Borussia Dortmund-Real Madrid (21.00, La 1 y Movistar).

Baloncesto. Semifinales de la ACB. Murcia-Unicaja (18.00, Movistar).

Domingo 2

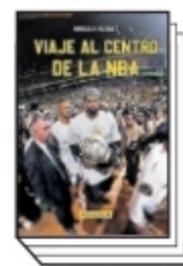
Baloncesto. Semifinales de la ACB. Barça-Madrid (18.30, Movistar).

Motociclismo. Gran Premio de Italia de MotoGP (14.00, Dazn y Movistar).

Fútbol. Última jornada de Segunda División (horarios por confirmar): Tenerife-Valladolid, Zaragoza-Albacete, Eibar-Oviedo, Leganés-Elche, Mirandés-Amorebieta, Huesca-Levante, Espanyol-Cartagena, Alcorcón-Burgos, Eldense-Sporting, Andorra-Racing Ferrol y Villarreal B-Racing de Santander.



Carlo Ancelotti.



Para leer

Un sueño americano de ida y vuelta

PEDRO ZUAZUA

En ocasiones conseguir lo que se busca puede dar lugar a una desasosegante sensación de salto al vacío. Un vértigo como el que sintió el periodista Gonzalo Vázquez aquel 18 de octubre de 2009 cuando salió de la sección consular de la embajada de Estados Unidos en España. Al dejar atrás el edificio, tenía en sus manos el visado para cumplir un sueño —ir a cubrir la NBA— y, sin embargo, parecía que el mundo comenzaba a desvanecerse. Al menos el que él había conocido hasta entonces. En ese pequeño instante de zozobra fue consciente de la profundidad de las raíces que lo unían a su entorno. Que no era fácil tomar la decisión de cambiar de vida. Pocos días después, sin embargo, se vería durmiendo en un albergue de Harlem, en cuartos sin puerta con cuatro literas y con una sensación diferente: la del entusiasmo por una aventura que comenzaba.

Viaje al centro de la NBA (JC) es el libro en el que Vázquez relata su experiencia de más de dos años viviendo su particular sueño americano: con Nueva York como centro de operaciones, una casa cerca de una estación de metro con línea directa hasta el Madison Square Garden y una acreditación de la NBA que llegó en silencio, pero llegó. Aquella primera vez en el lugar en el que tantas veces había pensado lo dejó paralizado hasta que la realidad lo atravesó. De repente, se vio dentro del vestuario de los Clippers, que aquel día visitaban a los Knicks. De repente, se vio estrechándole la mano a Mike D'Antoni, por aquel entonces entrenador del equipo neoyorquino. De repente, se dio cuenta de que la vida, en vivo, sucedía mucho más rápido que a través de una pantalla. Y de que el mejor truco para hacer periodismo seguía siendo acudir a los lugares en los que suceden las cosas y recabar la información de las personas que las protagonizan. Una crónica de una aventura personal y profesional por la que van desfilando personajes y situaciones que definen un deporte y un país de enormes contrastes.



Liberación de Mauthausen, el 5 de mayo de 1945, bajo la pancarta: "Los españoles antifascistas saludan a las fuerzas libertadoras". GETTY

El libro 'Deportados y olvidados' amplía el número de españoles que murieron durante el Holocausto a 7.500, así como los enviados a los campos a 15.000

Últimas noticias desde el infierno nazi

MANUEL MORALES
Madrid

"¿En caso de defunción, a quién quiere usted que se le comunique?". Esta pregunta, de cierta cortesía, planteada por un oficial de un campo de concentración nazi resulta macabra. Es lo que se les decía a los deportados a Mauthausen tras un recibimiento que consistía en tener que desnudarse, ser rapado y dar los datos personales. "Muchos infelices se desplomaban por el frío [...]. De allí son llevados al crematorio, son ya seres inservibles". Es el testimonio de un español en su primer día en el infierno creado por los nazis durante la II Guerra Mundial. "Desde hoy dejas de llamarte García, tu nuevo nombre es este número que debes saber siempre", le ordenaron. De ahí pasaban a recoger el conocido pijama de rayas blancas y azules y al barracón a intentar descansar en una pequeña cama de madera que compartían tres personas. Así se cuenta en el libro *X* (La Esfera de los Libros), de los historiadores Diego Martínez López y Gutmaro Gómez Bravo.

Esta obra ofrece como novedad un listado actualizado y ampliado de las víctimas españolas, los *Spanier*, porque se ha rastrea-

do su presencia en los diferentes campos, subrayan los autores. "Hemos registrado que murieron unos 7.500, cuando hace tiempo se hablaba de 4.500", dice por teléfono Gómez Bravo, catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad Complutense de Madrid y autor de numerosos libros sobre el franquismo.

En cuanto a los deportados, estiman que fueron "unos 15.000, cuando la cifra anterior era de 12.000". Esto significa que murieron algo más de la mitad de los que fueron a parar a los campos. Una investigación posible gracias a la documentación consultada de los archivos de los Aliados, especialmente de Estados Unidos ("aunque no lo han desclasificado todo"); de los campos nazis ("las fuentes alemanas nos han servido de mucho") y de los papeles de los propios internos.

Del total de deportados, a Mauthausen fueron 7.251, "el campo más terrible, conocido como el de los españoles por los alemanes", donde empezaron a llegar los prisioneros en agosto de 1940. "Los españoles fueron empleados para construir los hornos crematorios. La media de mortalidad en Mauthausen estaba 10 puntos por encima de la de otros recintos". Una diferencia que estribaba

en las terribles condiciones por el frío, la escasa alimentación y las enfermedades.

"Era un campo catalogado de categoría III por los nazis, lo que significaba que los presos enviados allí lo eran para ser explotados hasta la muerte". Los investigadores han contabilizado en Mauthausen "4.747 muertos españoles, el 60% en la cantera del subcampo de Gusen". Esa cantera es tristemente conocida por los testimonios y fotografías de su mortal escalera de 186 peldaños, por la que los prisioneros tenían que subir rocas de más de 20 kilos. "Los guardias no dudaban en recurrir a la paliza o al asesinato en caso de traspies", se lee en el libro.

Hubo también españoles en los campos de Sachsenhausen, Ravensbrück (que era para mujeres), Buchenwald, Dachau, que tenía en su entrada el célebre lema "Arbeit macht frei" (El trabajo nos hace libres)... o en el castillo de Hartheim, escenario de siniestros experimentos médicos. "Hemos contabilizado 445 españoles usados como cobayas, fundamentalmente para probar vacunas", apunta Martínez López, doctor en Historia Contemporánea por la Universidad Complutense de Madrid.

El libro remarca que la presencia de españoles en los campos del nazismo "no obedece a una derivada de la Guerra Civil, como se ha considerado, sino que es una cuestión que se inserta en un proceso europeo, que es el de los países ocupados en la guerra mundial", apunta Gómez Bravo. Fueron engullidos por el sistema de campos, y por el Holocausto, en el caso de los sefardíes, "cuya suerte no dependió tanto de lo que hizo o no Franco, como se ha querido ver".

"Creemos que con los judíos se han estudiado más las excepciones, las que protagonizaron varios diplomáticos españoles a título personal que salvaron vidas", continúa. "Tras la guerra mundial, el franquismo decía que había ayudado a los judíos, pero no fue así. Según los archi-

"Los archivos de los alemanes nos han servido de mucho", aseguran los autores

La ONU reconoció a los 'Spanier' víctimas del régimen falangista tras la guerra

vos alemanes, más allá incluso del desembarco de Normandía [6 de junio de 1944], España no muestra oposición a lo que sucede con los sefardíes en Europa. Los alemanes los tratan como a judíos, pero al ser de países amigos tienen alguna consideración hacia ellos, como dilatar el proceso de deportación o, cuando lo hacen, mandarlos a Bergen-Belsen, que dentro del horror era un campo menos terrible".

Su compañero agrega: "Cuando el régimen franquista responde a las requisiciones alemanas, a veces habían pasado seis meses, con lo cual esas personas ya habían sido asesinadas. La respuesta habitual era el silencio administrativo. Franco solo permitió el tránsito de judíos por España hacia otros países".

Trabajadoras en Siemens

En cuanto a las españolas, fueron enviadas sobre todo a Ravensbrück. "Se trataba principalmente de mujeres que habían pasado a Francia tras la Guerra Civil y que no cumplían con la legislación del régimen colaboracionista de Vichy. Van allí a trabajar para la compañía Siemens, algo que hemos sabido gracias a los recibos localizados de esta empresa", sostiene Gómez Bravo.

Por fin, el 5 de mayo de 1945, 22 soldados de la IIª División Acorazada de EE UU entraron en Mauthausen por la puerta principal. Un momento histórico registrado con la célebre fotografía de los supervivientes recibiendo a los militares con una pancarta en uno de los accesos que decía en español: "Los españoles antifascistas saludan a las fuerzas libertadoras". Los informes de los soldados estadounidenses hablaban de que hasta seis personas compartían cama en algunos barracones y que las inyecciones de benceno o los lanzamientos desde lo alto de la cantera formaban parte de los métodos de aniquilación en las postrimerías del espanto.

Tras la guerra mundial, la Organización Internacional para los Refugiados, de la ONU, reconoció a los *Spanier* como "víctimas del régimen falangista en España", señala Martínez López. Sin embargo, hasta 1951 la Convención de Ginebra (sobre derecho internacional humanitario) no estableció un marco jurídico. "Hubo unas docenas de prisioneros que volvieron a España pero no sabemos qué pasó con ellos". En paralelo, se produce una diáspora entre Francia, adonde van la mayoría, y otros países europeos, y luego están los que embarcan hacia América, en especial a Argentina. Una dispersión que impidió cualquier tipo de reconocimiento a estas personas en España. No fue hasta 2019 cuando el Gobierno de Pedro Sánchez aprobó que el 5 de mayo de cada año se instaurara como día de homenaje a las víctimas españolas del nazismo.

La operación de recuperación del 'Delta I', motivada por unas obras en el puerto de Cádiz, permitirá documentar y estudiar la arquitectura naval del barco

Cómo rescatar un pecio de 400 años

JESÚS A. CAÑAS
Cádiz

Todo en el *Delta I* es un gran misterio, hasta su verdadero nombre. ¿Qué pasó para que un barco cargado de cañones suecos y plata americana acabase hundido en las inmediaciones del puerto de Cádiz hace casi 400 años? ¿A dónde iba y de dónde venía? ¿Cuál era su bandera? Todo son preguntas sin respuesta desde que ese pecio perdido apareció en 2012 bajo metros de fango, durante la obra de la nueva terminal de contenedores. Con el estimulante reto de tanto enigma por resolver, el barco de mediados del siglo XVII va a emerger de las profundidades de la bahía gaditana en los próximos días, en una operación pionera e inédita en España. El izado permitirá estudiar y escanear al detalle su arquitectura naval para luego volver a las profundidades del Atlántico.

La historia reciente del *Delta I*—denominado así cuando se halló por casualidad hace 12 años junto a otros dos barcos más— está llena de primeras veces. Entonces, fue la primera vez en España que se diseñaba un plan para desplazar un pecio histórico hundido de su ubicación original. Ahora, "será la primera vez que se saque del mar" para su estudio, explica Milagros Alzaga, jefa del Centro de Arqueología Subacuática (CAS), del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico (IAPH) y principal artífice del proyecto. Si en aquel momento fue porque la ubicación del yacimiento topaba con la obra de la nueva terminal, en estos días la extracción—financiada e impulsada por el Puerto de Cádiz— será realidad por unos trabajos de ampliación de ese espacio.

Los trabajos, que ya han comenzado bajo el agua, no se prevén sencillos. Será necesario asegurar e izar una estructura de 20 metros de eslora por siete de manga. Esa envergadura se corresponde con la parte de abajo conservada del pecio. Los buzos de la empresa Divership se afanan por localizar las cinchas que se colocaron hace más de una década para mover los restos, que pasaron de los 19 metros de profundidad en los que apareció en el lodo a los entre seis y ocho metros—en función de las mareas— a los que se en-



Un buzo muestra una cerámica del barco, en una imagen del Centro de Arqueología Subacuática de Cádiz.

En busca del nombre real

Una de las grandes dudas sobre el *Delta I* es el nombre del barco. "Tendríamos unos datos valiosos: qué vida tuvo, para qué se usó y qué le pasó", explica Milagros Alzaga, jefa del Centro de Arqueología Subacuática de Cádiz. Por eso está previsto que, de forma paralela a la extracción, se realice una investigación documental y archivística para averiguarlo, no será sencilla. Lo sabe bien Alzaga, en 2018 averiguó el nombre de otro de los pecios hallados en Cádiz en 2012. El nombrado entonces como *Delta II* resultó ser el *San Jorge y San Telmo*, un buque comercial genovés del siglo XVI que tuvo el triste honor de ser el primer barco hundido por el pirata Drake en su ataque a Cádiz en 1587.

cuentra ahora. Luego recurrirán a una estructura específica que Navantia construyó en su día para ese movimiento, pero con la tarea ahora de subir el buque a la superficie, impulsado por varios gatos hidráulicos.

Cuando el barco emerja—algo que se espera que ocurra en unas semanas— será trasladado a una carpa de más de 25 metros de largo, ubicada en los astilleros de Navantia Cádiz y con condiciones de humedad controlada. Allí, los especialistas del CAS y del IAPH tendrán tres meses para su proyecto de documentación y desmontaje del pecio para averiguar cómo era la arquitectura de la nave. "Sabemos que está roto, pero no por qué. También sabemos que es de mediados del XVII, pero en aquella época no había pautas que rigiesen cómo se construía un barco, solo se marcaban parámetros como el tonelaje o el calado. Para nosotros es una joya arqueológica", apunta Alzaga.

Para abrir ese valioso cofre, los técnicos del CAS estudiarán los restos por capas de construc-

ción. Primero desmontarán el forro interno, luego las cuerdas y posteriormente, el externo. De cada zona tomarán una muestra de madera con la que realizarán estudios de dendrocronología que permiten determinar la antigüedad o procedencia. Documentarán cada fase y pieza con fotografías y fotogrametría (procedimiento para obtener planos de grandes extensiones por fotografías aéreas), e irán introduciendo cada pieza en contenedores de agua salada que, finalmente, acabarán de nuevo en el fondo del mar, protegidos con geotextil (una tela permeable y flexible) y fango.

Cañones y lingotes

Es poco lo que se sabe de un barco del que se desconoce hasta su nombre. En la campaña arqueológica realizada un año después tras su hallazgo, los especialistas recuperaron 27 cañones de hierro procedentes de Suecia, 22 lingotes de plata, originarios de las minas del alto Perú (hoy Bolivia) con marcas que los datan

en 1651; cerámicas y una campana con la leyenda "Jesús, María y José", un mensaje "habitual" de la época que no indica el nombre del pecio, como aclara Alzaga. Todos esos vestigios—entre los que también había vidrios y suelas de zapato—necesitaron de meses a años en tanques de salinidad controlada en la sede del CAS de Cádiz, hasta conseguir la estabilización de los materiales que hizo viable su depósito en el Museo de Cádiz.

Es precisamente esa complejidad técnica la que también explica que el pecio, una vez estudiado y documentado, acabe ya desmontado de nuevo bajo el

La extracción de la embarcación costará 2,6 millones de euros

Tras el estudio, la nave, protegida, volverá al mar para mantener su estado

mar. "Son unos restos de grandes dimensiones y difíciles de conservar. No tenemos medios técnicos, ni seguridad de que la madera se vaya a conservar en un largo espacio de tiempo. No queremos que sea visible en la actualidad, sino que se conserve en el futuro", apunta la jefa del CAS. De hecho, a lo largo del mundo, pocos son los ejemplos de barcos históricos rescatados del mar que han podido ser estabilizados fuera del agua y musealizados. Uno de los más conocidos, el *Mary Rose*, se recuperó en 1982, en Portsmouth (Reino Unido), "tardó hasta 34 años en estabilizarse, costó 6,4 millones de euros y hubo que construir un museo de más 47 millones", ejemplifica Alzaga.

Solo la operación de extracción y estudio del *Delta I* supondrá una inversión de 2,6 millones de euros que sufragará la Autoridad Portuaria de la Bahía de Cádiz. Para la vuelta al mar del pecio, los especialistas del IAPH tendrán un preciso modelado en 3D de los restos conservados del barco, de cada una de sus piezas y de su proceso de ensamblaje. Ese material servirá para elaborar materiales divulgativos y para alumbrar nuevas investigaciones sobre arqueología subacuática. La duda será si servirá también para despejar algunas de las grandes incógnitas que rodean al *Delta I*, el barco que emergerá de las profundidades de Cádiz.

el viajero



Elige tu destino



EL PAÍS



Sean Baker, el sábado con su Palma de Oro en Cannes. SARAH MEYSSONNIER (REUTERS)

El director rueda al margen de los grandes estudios, con filmes centrados en la industria del sexo y en la clase desfavorecida

Sean Baker, el último de los 'indies' estadounidenses

GREGORIO BELINCHÓN
Cannes, enviado especial

En el museo de la Academia de Hollywood hay expuesto un iPhone. De los viejos, bastante humilde, no muy llamativo. Es uno de los tres móviles con los que Sean Baker (Summit, Nueva Jersey, 53 años) rodó en 2014 *Tangerine*, la confirmación de que el cineasta es capaz de rodar con lo que tenga a mano películas, siempre centradas en personajes que luchan por mantenerse a flote económicamente, y que estén cerca de su corazón, como contaba en febrero de 2018 durante la promoción de *The Florida Project* en la Redacción de EL PAÍS: "No estoy interesado en contar historias de gente que no ame de alguna manera, aunque incluso sean desagradables". El sábado, su carrera se vio catapultada con una justa Palma de Oro en Cannes para su nuevo largo, *Anora*, en que el que vuelve a hablar de prostitutas "con la esperanza de eliminar el estigma que las rodea", aseguraba en su presentación en el certamen.

Durante mucho tiempo, Baker ha sido figura de festivales centrados en el cine independiente. *The Florida Project* (2017) pare-

cía la película llamada a abrirle las puertas, tras el ruido mediático logrado en la Quincena de Cineastas de Cannes, incluso de los Oscar. Sin embargo, solo logró una candidatura, a mejor actor secundario, para el único profesional del reparto, Willem Dafoe. Lo cual no le amilanó, y siguió defendiendo sus ganas de contar historias de quienes no parecen existir en su país: "En EE UU hay una gran división de clases y la gente no conoce o ignora a los mendigos. Es injusto, porque es muy fácil caer en la pobreza, en economías paralelas como las drogas o el sexo pagado. Y con un multimillonario como presidente [en aquel momento, Donald Trump]. Se festeja la riqueza, se esconde a los sinhogar...".

Baker no procede de esa clase social. Hijo de un abogado de padres y de una profesora, desde pequeño se dedicó a hacer películas caseras tras ver con su madre un ciclo de clásicos de monstruos de la Universal en la biblioteca municipal de Summit. Estudió cine en la Universidad de Nueva York y montaje en The New School (edita todas sus películas) y se lanzó a rodar. Su primer largo, *Four Letter Words* (2000), gira-

“

Desafortunadamente, ves que todos los días hay salas que cierran. Crecí yendo al cine, ahí es donde quiero que se muestren mis películas”
Sean Baker

Ganador de la Palma de Oro por *Anora*

ba alrededor del lenguaje y las inquietudes de la juventud estadounidense. Cuatro años más tarde, codirigió *Take Out*, en la que un inmigrante chino se veía abocado a pagar sus deudas en un día. En *Prince of Broadway* (2008), el protagonista era un inmigrante de Ghana, mantero en las calles de Manhattan, que descubre que es padre. Empezaba así su recorrido por las sombras del sueño americano. Como tuvo una disputa legal a cuenta del título con *Take Out*, ambas se estrenaron comercialmente en 2008 y las dos fueron candidatas en los Independent Spirit, los premios del cine indie.

Entre medias, logró cierto éxito comercial con la serie *Greg The Bunny*, con lo que pudo financiar *Starlet* (2012), la extraña amistad entre una chica de 21 años y una anciana de 85. Y por fin, con su quinto largo, *Tangerine* (2015), confirmó su fama. Su protagonista es una prostituta trans que durante el día de Nochebuena recorre las calles más amargas de Hollywood buscando a su novio y chulo, de quien se ha enterado que la está engañando. "Usamos tres móviles. Uno lo desechamos porque la óptica no daba la misma calidad que los otros. Y uno está en el museo, pero otro me lo he guardado yo", aseguraba.

La última secuencia de *The Florida Project* también se rodó con un iPhone. "Hicimos de la necesidad, virtud, y solo después, en montaje, comprendí el homenaje", decía en EL PAÍS, acerca del final de su crudo retrato de la pobreza que rodea el parque Disney World en Florida, de los niños que viven en los moteles coloridos —restos decadentes de un magnífico pasado pop—, sumideros de los

que asoman marginados, drogadictos y gente que se gana la vida vendiendo perfumes falsificados, pero donde florece la bondad.

Con *Red Rocket* (2021) concursó en Cannes, a la vez que ya era conocido por rechazar encargos comerciales (aunque ha rodado videos promocionales de firmas de moda). La película era una divertidísima parábola sobre la vuelta de un actor porno —encarnado por uno de verdad, Simon Rex— a su pueblo natal en Texas sin dinero ni planes de futuro. "El cine porno rebosa de tipos que son auténticos supervivientes, que viven en un estado de euforia febril. Defiendo que las grandes historias también las puede protagonizar, por ejemplo, una trans que se gana la vida prostituyéndose, porque vivimos en una sociedad capitalista feliz de celebrar el éxito", aseguraba en su estreno, en una historia que podía leerse como la ilustración de la llegada de Trump, a base de mentiras lisonjeras, a la Casa Blanca. "La comparación entre algunos políticos y los actores porno es pertinente. Esa egomanía, esa autoadulación nacidas en ambos casos de habitar en mundos competitivos en los que solo se escuchan alabanzas, aunque solo se sobrevive en ellos destrozando a rivales...".

Anora es una mirada distinta a la prostitución. Es la vuelta de tuerca de *Pretty Woman*, un cóctel de *Howards Hawks* y *Hal Ashby*, a través de una estriper que también ejerce la prostitución y que acaba liada con el hijo, inmaduro y algo naif, de un oligarca ruso. "En *Starlet* me hice amigo de muchas de ellas y me di cuenta de que había un millón de historias de ese mundo. Si hay una intención con todas mi películas, es la de contar historias humanas, y ojalá universales", explicó en la rueda de prensa de presentación de *Anora* en Cannes.

"Está ayudando a eliminar el estigma que siempre se ha aplicado a ese medio de vida". El cineasta cree que "el trabajo sexual debe ser despenalizado y no regulado de ninguna manera, porque es el cuerpo de una trabajadora sexual y depende de ellas decidir cómo lo usarán en su medio de vida". Escrita para Mikey Madison, en *Anora* no hubo coordinador de intimidad en el rodaje, porque la actriz sintió que tras un año de trabajo ya había suficiente confianza con el director, "y porque todo lo que hacíamos imitaba lo que nos habían enseñado en ensayos Sean y Samantha [Quan, productora y esposa de Baker]".

La noche del sábado, con la Palma de Oro en la mano, Baker defendió a ultranza las salas de cine: "Desafortunadamente, ves que todos los días hay salas que cierran. Sigo una cuenta de X sobre ese fenómeno. Crecí yendo al cine, ahí es donde quiero que se muestren mis películas. Es aterrador, pero veo una cultura cinematográfica creciente en Nueva York, Los Ángeles, Austin y San Francisco de jóvenes que quieren ir a ver películas en pantalla grande". Por él no será.

Una película y una novela gráfica sobre la pedagoga refuerzan el interés por una figura que aún marca la educación

Maria Montessori todavía da clases

TOMMASO KOCH
Madrid

Es difícil encontrar a alguien que no conozca a Maria Montessori (1870-1952), la educadora italiana de la primera mitad del siglo XX que ha alcanzado el estatus de leyenda. Referencia de la pedagogía, filósofa, doctora, antropóloga. Visionaria. Tres veces candidata al Nobel de la Paz. Símbolo pionero de la lucha feminista. Verduga y víctima del patriarcado. En las últimas semanas, una película y una novela gráfica han aumentado el interés hacia su figura y su compleja relación con la maternidad.

Su ejemplo se renueva cada día en casas y aulas. En sus libros, de *La educación y la paz a Educar en el potencial humano*. Y en todo tipo de mercadotecnia más o menos coherente con su mensaje. “Para educarlos, ante todo los hemos amado”, lo resume ella en el filme de la directora francesa Léa Todorov. Titulado, igual que el tebeo, *Maria Montessori*.

“Sus ideas trascienden el tiempo porque parten de la observación del funcionamiento del cerebro del niño”, reflexiona Cristina de Stefano, autora de la biografía *El niño es el maestro* (Lumen). A lo largo de 380 páginas, la autora reconstruye un periplo descomunal que empezó en 1870 en la pequeña ciudad italiana de Chiaravalle, donde nació la pedagoga. Añade que el método Montessori —“concreto, experimental, basado en la interacción

personal”— es “la cura ideal frente a lo digital”.

El cómic de Caroline Lepou y Jérôme Mondolini, editado en español por Andana (también en catalán), comienza con otro hito: la discusión de su tesis, en 1896. Años después se convertiría en la quinta doctora en la historia de Italia. Una mujer dominando la medicina. Inaudito. Era solo el comienzo. Montessori revolucionó la forma de ver a los niños. “Ayúdenlo solo si lo necesita. Y para saber qué necesita, ¡obsérvenlo! No necesita reproches y aplausos, sino paciencia y acompañamiento”, apunta en el cómic.

También se volcó en el rescate de los pequeños más frágiles. Entonces se los llamaba “idiotas” o “deficientes”, como reconstruye otro cómic titulado con el nombre de la educadora (de Alessio Surian, Diego di Masi y Silvio Boselli, editado por DeBolsillo). Una de las muchas cosas que han cambiado gracias al trabajo de Montessori. Y una de las razones por las que Todorov se animó a filmar su ópera prima. “Mi hija nació con una enfermedad genética y sufrí la falta de representación de este contexto, que podría haberme ayudado”, comparte la directora. De ahí que centrara su largo en el empeño de Montessori en no dejar a nadie atrás. Y, a la vez, en el coste personal que pagó: su hijo, Mario, fruto de su relación extramatrimonial con el también doctor Giuseppe Montesano, fue escondido con otra familia en el campo. O abandonado,



Jasmine Trinca, en el centro, en la película *Maria Montessori* de Léa Todorov.

Revolucionó la forma de tratar a los menores y el entorno donde aprendían

Un ensayo la acusa de racista y de haber querido crear “un niño perfecto”

según los críticos. Montessori no se atrevía a criarlo, por el escándalo que supondría. Pero tampoco quería casarse, por el aprecio a su propia libertad. Así que iba a verlo los fines de semana. Debieron pasar años hasta que Mario pudo vivir con su madre. Y décadas para que supiera la verdad.

“Observó que cada niño tiene su ritmo e intereses; con ello desarrolló materiales y presentaciones según cada momento de

aprendizaje. La neurociencia hoy avala lo que Montessori llamó la mente absorbente, como esa capacidad innata para aprender del entorno, así como la importancia del movimiento y los sentidos, a través de la manipulación. Esto nos lleva a cuestionar la educación en cadena, donde todos reciben la misma información al mismo tiempo”, completa Carmen Rodríguez, fundadora de la web Montessori para Todos.

La pensadora defendía que el chiquillo sabe lo que está haciendo. También revolucionó el entorno: aulas, mobiliario y materiales debían ser a medida de la infancia. Aunque las entrevistadas temen que esa lección hoy se haya llevado al extremo o malinterpretado. Todorov subraya que la pedagogía de alguna forma lo empezó, al patentar sus objetos para obtener dinero y, por tanto, la libertad necesaria para avanzar en su labor. Pero la tendencia ya se usa “en exceso”, según la cineasta. Ahí está la etiqueta “montessoriano” pegada

a todo tipo de silla, juguete, librería, escuela o comportamiento.

También tiene detractores. El ensayo *La larga sombra de Maria Montessori*, de la profesora de la Universidad de Salzburgo Sabine Seichter, acusa a la pensadora de promover un proyecto “racista de ti” y de intentar crear un “niño perfecto”, coincidente con el ideal ario occidental. La publicación ha armado escándalo en Italia, donde decenas de voces se han alzado para defender a Montessori. Las entrevistadas también: “En su juventud, tuvo expresiones que hoy podrían escandalizarnos, cuando medía los cráneos, pero eran las ideas del positivismo de su época”, remarca De Stefano.

Falleció en 1952, a los 82 años, en Países Bajos. En su lápida, en Noordwijk, se lee: “Les ruego a los queridos niños, que lo pueden todo, que se unan a mí en la construcción de la paz entre los hombres y en el mundo”. La última lección. Quizá algún día el mundo la aprenda.

UNIVERSOS PARALELOS / DIEGO A. MANRIQUE

Esa pasión universal llamada ‘yodel’

Siempre tiene que aparecer un aguafiestas. Alguien que sugiere, por ejemplo, que el yodel tiene cualidades letales. Hablo del cineasta Tim Burton. En *Mars Attacks!* (1996), los marcianos están a punto de conquistar nuestro planeta cuando se descubre que no soportan la canción *Indian Love Call*, del artista vaquero Slim Whitman: su yodel hace que, literalmente, sus desmesurados cerebros se desintegren.

¡Gracias, Tim! En verdad, Whitman no es precisamente la pura encarnación del yodel. En términos históricos, esa técnica se identifica con Jimmie Rodgers, oficialmente padre del country, hombre de vida breve (1897-1933) pero que dejó un considerable legado musical. En 1997, Bob Dylan inauguró su sello discográfico, Egyptian Records, con *The Songs of Jimmie Rodgers*, un home-

naje al que se sumaron Van Morrison, Dickie Betts, Bono y, naturalmente, muchas estrellas del country. Dylan, por cierto, evitó los gorgoritos.

El yodel, aquí más conocido como canto a la tirolesa, se considera habitualmente una aportación de los emigrantes de países alpinos a Estados Unidos. Pero hay una teoría alternativa: el citado Rodgers se inició en el negocio del *blackface*, espectáculos nacidos en el siglo XIX donde artistas blancos se tiznaban cara y manos para burlarse de los modos de la minoría negra. Según esto, el yodel partiría de ancestrales tradiciones musicales de los afroamericanos.

Tradiciones que muchos descendientes de esclavos emancipados rechazarían tras el escarnio del *blackface*. Lo que explicaría que el yodel no haya prosperado tanto entre los cantantes negros, con las excepciones

de figuras de gargantas bien dotadas, como Bobby McFerrin o Aaron Neville, que lo consideraban otro recurso más. Caso especial es Leon Thomas, vocalista inicialmente alineado con el jazz espiritual de Pharoah Sanders, que explicitaba sus audacias de pecho y laringe como una herencia del canto de los pigmeos de los bosques húmedos africanos.

Vamos a evitar entrar en contiendas identitarias. Puede que el yodel sea tan antiguo como el lenguaje o, al menos, un derivado del proceso de domesticación de las especies animales. Las más dotadas de las yodelistas vaqueras fueron las DeZurik Sisters, dos hermanas de origen eslovaco que comenzaron imitando a los pájaros y otras criaturas de su granja en Minnesota. Desdichadamente, Mary Jane y Carolyn DeZurik grabaron pocos discos, pero los testigos

de sus directos aseguraban que, aparte de su particular zoológico familiar, emulaban también instrumentos musicales y otros sonidos.

El yodel puede recorrer desde el tono grave hasta el falsete (o al revés). Aunque parezca que los suizos tengan la exclusiva de su comercialización, fueron los holandeses de Focus quienes lo introdujeron en el rock, con su pegajoso *Hocus Pocus* (1971). En general, el yodel refleja exuberancia o melancolía; está presente en diversas culturas de los cinco continentes. Aparece en la versión original de la canción sudafricana más universal, *Mbube*, grabada por Solomon Linda en 1939 y posteriormente difundida como *El león duerme esta noche*, un escandaloso caso de apropiación cultural (el autor murió en la miseria).

Y una curiosidad polinesia. Los hawaianos aseguran que su yodel deriva de los paniolos, como llamaban a los vaqueros que desembarcaron con sus guitarras en el archipiélago, allá por el siglo XIX. Los nativos creían que eran españoles pero no, en su mayoría venían de México. Charros pero no de Salamanca.

La plataforma inició en 2014, en la era del 'streaming', un modelo basado en programación continuada y con anuncios

Pluto TV, 10 años del pionero en apostar por el modelo de siempre

NATALIA MARCOS
Madrid

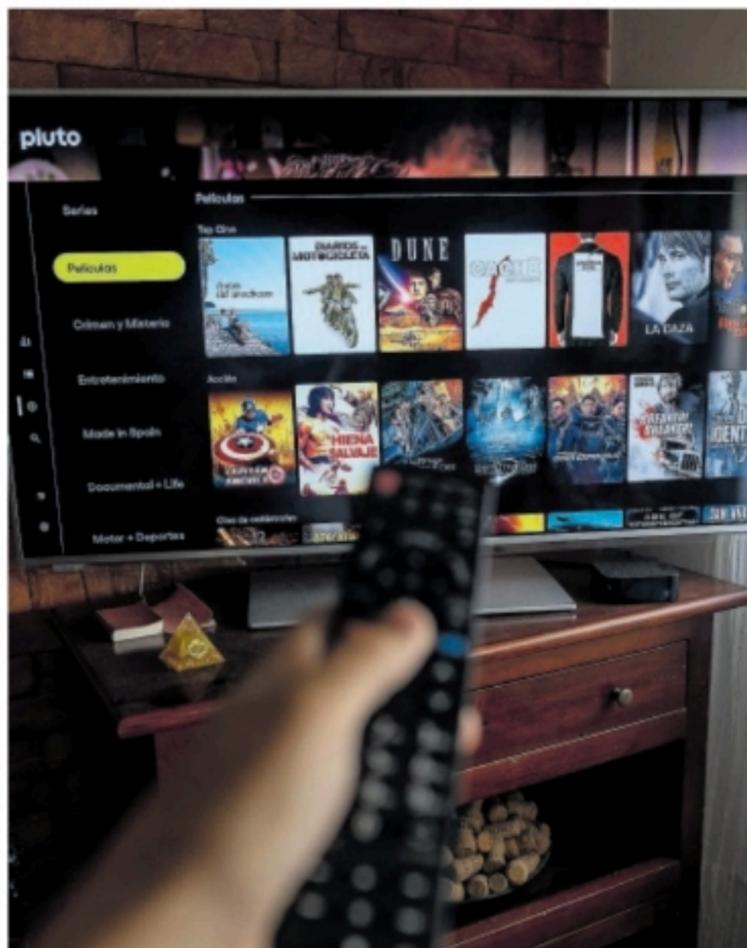
Cuando Pluto TV nació en abril de 2014, en muchos sentidos llevaba la contraria a los tiempos que corrían. Solo dos años antes, Netflix había comenzado su apuesta por la producción propia de ficción y en 2013 había estrenado sus dos primeros grandes éxitos, las series *House of Cards* y *Orange Is the New Black*, y daba así el golpe en la mesa que cambiarían el ecosistema audiovisual. Al mismo tiempo que comenzaba la explosión de las plataformas de vídeo bajo demanda de pago, surgían voces que auguraban el rápido declive y la progresiva desaparición de la televisión tradicional. Pluto TV les llevó la contraria. O más bien, aprovechó lo mejor de los dos mundos: fue pionero en el sector de la televisión por internet gratuita y con anuncios. Ahora cumple una década de éxitos.

Las plataformas de canales FAST (*free ad-supported streaming television* en sus siglas en inglés; televisión por internet gratis y con anuncios) están ganando peso: los datos de visionado en la televisión de plataformas de *streaming* en EE UU situaron el mes pasado a tres de estos servicios (Tubi, Roku y Pluto TV) entre los más vistos. Según la auditora Comscore, entre 2020 y 2022 estas plataformas tuvieron un crecimiento del 29%.

"Pluto TV era gratuito en la era de la suscripción, lineal en la era del contenido bajo demanda y sostenido por la publicidad cuando todo el mundo pensaba que ese modelo moriría", resume Olivier Jollet, vicepresidente ejecutivo y gerente internacional de Pluto TV, en una entrevista por videollamada a principios de mayo.

"Cuando nació, no mucha gente creía que Pluto TV tendría futuro. Siete años después, en 2021, alcanzó por primera vez los 1.000 millones de beneficios en publicidad en el mundo [está presente en 35 países]. Prácticamente creamos un nuevo mercado, el del *streaming* gratuito mantenido por la publicidad, que se espera que en 2027 tenga un valor de 12.000 millones de dólares (11.000 millones de euros), según la consultora Omnia", destaca Jollet, quien en 2016 se hizo cargo de la estrategia en Europa de la plataforma, adquirida por Paramount en 2019.

El servicio llegó a España en octubre de 2020 con su propuesta, que entonces era una novedad y que ahora tiene compañeros como Tivify, Runtime, Samsung TV o Rakuten. Lo que aterrizó con 40 canales lineales —ideados al estilo de las emisoras tradicionales,



Un hombre navegaba por Pluto TV. PACO PUENTES

con programación las 24 horas del día— ahora es un servicio con más de 150 canales en *streaming* con publicidad (entre tres y cuatro minutos por hora, mientras que en la televisión tradicional la media está en 12 minutos por hora), que se pueden ver tanto en la televisión inteligente como en cualquier dispositivo con internet sin necesidad de registrarse ni pagar.

Hay propuestas de todo tipo, desde emisoras monotemáticas dedicadas a series concretas (*South Park*, *Blue Bloods*, *Embrujadas*, *Doctor Who*, *Melrose Place*, o las españolas *El comisario* y *Al salir de clase*), programas (*Empeños a lo bestia*, *Cazasubastas*, *Top Gear*) y canales temáticos (cocina, historia, viajes, noticias, música). Aunque la compañía no facilita datos de usuarios en España, Jollet aporta algunas cifras de consumo: la duración media de cada sesión de visionado en España en

"Este mercado valdrá 12.000 millones en 2027", dice un alto cargo de la empresa

Llegó como novedad a España en 2020. Le siguieron Tivify, Runtime o Rakuten

Pluto TV es de más de dos horas, y están a punto de superar los 1.000 millones de minutos vistos al mes. También afirma que, desde su llegada a España, mantienen un crecimiento anual superior a los tres dígitos en inversión publicitaria.

Para Jollet, el hecho de que las plataformas de pago se hayan subido al carro de la publicidad es la confirmación de que ellos no estaban equivocados hace 10 años. "Si miras las perspectivas del mercado del *streaming*, para 2027 se espera que la mitad de los beneficios lleguen de la publicidad y la otra mitad de las suscripciones", dice el ejecutivo. "Que todas las grandes plataformas estén en este mercado para mí es muy positivo. No soy de los que temen a los competidores", reflexiona.

Ofrecer canales lineales las 24 horas, es otro signo de estas plataformas. En Pluto TV lo tenían claro: "Los humanos son criaturas de hábitos y no quieren pasar horas buscando qué ver", describe. La plataforma también ofrece contenido bajo demanda, pero, según sus datos, más del 80% del consumo es en canales lineales.

El futuro se presenta esperanzador. "Necesitamos escuchar a los usuarios. Es un error pensar que la televisión lineal está muerta. Es un mercado tan grande que hay espacio. Preveo un futuro donde será fundamental la colaboración entre jugadores".

Detenida Nicki Minaj por posesión de drogas blandas en Ámsterdam

La cantante fue puesta en libertad con una multa. Su arresto en el aeropuerto la obligó a cancelar un concierto en Mánchester

ISABEL FERRER

La Haya

La policía militar del aeropuerto internacional de Ámsterdam-Schiphol detuvo a la rapera Nicki Minaj el sábado por posesión de drogas blandas. Tras unas "cinco o seis horas sentada en una celda", como explicó la artista en la red social X, fue puesta en libertad con una multa. La cantante grabó el incidente y lo retransmitió en sus redes sociales, donde afirma que las drogas eran de su equipo de seguridad. Después de un registro de su equipaje, y de que fuese consultado el fiscal, pudo seguir

de 41 años" había sido retenida el sábado "por posesión de drogas blandas". En su cuenta en X, indicaron que la persona en cuestión había sido multada y liberada. En la grabación publicada por la artista, se ve a un agente diciendo que debe acompañarlo. Minaj pregunta el motivo y un representante de la Fiscalía le responde: "Lleva usted drogas". La cantante asegura entonces: "No llevo drogas y no voy a entrar ahí [el video muestra la puerta de una sala]; necesito un abogado".

En otro momento, la cantante escribe: "Dicen que han encontrado hierba y que otro grupo de personas tiene que venir aquí para pesar los cigarrillos ya preparados". Un mensaje en el que añade que esa droga es de su equipo de seguridad. Ellos lo ratificaron. La multa fue para ella y la acató —350 euros, según la televisión pública neerlandesa que cita fuentes de la Fiscalía—. En



Nicki Minaj, en la gala Met el día 6 en Nueva York. G. FLORES (GETTY)

con su viaje una vez aceptada y abonada la sanción, impuesta a su nombre.

La cantante y compositora había actuado la noche del jueves en la capital de Países Bajos. El sábado se disponía a trasladarse a Mánchester, donde tenía programado un concierto para unas 20.000 personas, pero aterrizó a medianoche y tuvo que ser anulado. "Han conseguido no dejarme subir al escenario esta noche. Logré llegar a la raíz de todo grabándolos y publicando [en redes sociales] todo en tiempo real", afirma en redes, donde asegura que tratan de boicotear su éxito. También se disculpó con sus seguidores, a los que informó de que está buscando nueva fecha para el concierto de Mánchester.

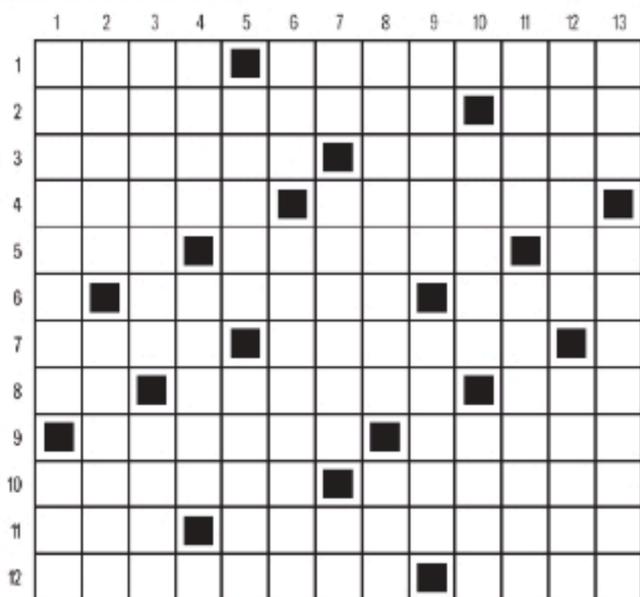
Si bien la policía neerlandesa preserva la identidad de las personas que arresta, confirmó que "una mujer americana

Países Bajos se pueden poseer hasta cinco gramos de marihuana por persona, pero no pasar la aduana con ellos.

La artista se llama Onika Tanya Maraj-Petty, y nació en Trinidad y Tobago, aunque reside en EE UU. Ha vendido unos 100 millones de discos, según el semanario estadounidense de la industria musical *Billboard*, y el jueves subió con dos horas y media de retraso al escenario del teatro Ziggo Dome, en Ámsterdam.

La rapera escribe sus letras, y aunque el hip hop suele estar dominado por artistas masculinos, ella se ha mantenido en primera línea. Su primer álbum, *Pink Friday* (2010), ya fue un éxito, y las reseñas de *Billboard* la consideran una de las mejores raperas de la historia. Autora de éxitos como *Super Freaky Girl* o *Anaconda*, ha sido nominada 12 veces a los Grammy.

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Lo juzgan los críticos. Sara Baras lo es, además de coreógrafa / 2. El coro es el de Greenwich. Antepuesto al nombre del benedictino / 3. Reservadas a los peatones. Hay un salario interprofesional así / 4. Se hace con el mando a distancia. Rara palabra para base nitrogenada / 5. Salteado de vocales. Siguen el estilo de otros. Lo último de Sting / 6. Entre M y N. Lanzagranadas. Vender, pero no al contado / 7. Para eso vale la barbacoa. Inclinan o tuercen. En el símbolo del oro / 8. El de las niñas es de Moratín. Baños de aguas termales. Todoterreno ligero (en siglas anglosajonas) / 9. Cayó un chaparrón. Por amor, a él renunció Eduardo VIII / 10. Ajustad, acomodad. En los bolsillos de los iraníes / 11. Confluye con el Esla cerca de Benavente. Le falta empatía y es manipulador / 12. Me expongo a peligros. Medio hermano de Atenea.

Verticales: 1. Orellana fue el primer europeo en explorarlo. Aquí / 2. Reincide. La plata de los anglosajones / 3. Subía la hiedra por las paredes. Rey teatral / 4. La verdísima Irlanda. Una suerte de cofre doméstico. Puesta en pie / 5. Pasó a la historia junto a Velarde. Deje recado / 6. ¡Otra, maestro! Blandos y esponjosos (sobre todo los asientos) / 7. Pareja de ases. Ese diente precisa de empaste. Centigramo / 8. Alterada o variada. De perdidos, ¡a él! / 9. Su curso está jalonado de bellos castillos. Ni más ni menos que verano / 10. Fin de carrera. Una náyade, una nereida... La crucigramera flor de olivo / 11. El padre del belicoso Thor. Exponer mucho al sol / 12. Si no pesa es italiana. Súmate / 13. Dicen que su ojo engorda al caballo. Costosas.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Secretos del corazón / 2. Asentir. Alar / 3. Coser. Tudesca / 4. USA. Unos. Nuez / 5. D. Bari. Star. O / 6. Imaginara. ADN / 7. Do. Ragú. Pise / 8. Anca. Urnas. Fa / 9. Devaneo. Adir / 10. Pañal. Obtiene / 11. Uli. Lusitania / 12. Madrid. Sesgos.

Verticales: 1. Sacudida. Pum / 2. Esos. Mórdala / 3. Cesaba. Ceñid / 4. RNE. Agrava. R / 5. Etruria. Ali / 6. Ti. Ningún. Ud / 7. Orto. Aureos / 8. S. USSR. Nobis / 9. Dad. Tapa. Tte / 10. Elena. Isaías / 11. Lisuras. Deng / 12. Cace. Definió / 13. Véase el 1 horizontal. Áreas.

Ajedrez / Leontxo García



La paridad brilla en Salamanca

Blancas: **N. Salimova** (2.436, Bulgaria). Negras: **M. Adams** (2.677, Inglaterra). Apertura de Peón Dama (D02). VII Festival de Salamanca (rápidas, 1ª ronda), España, 22-5-2024.

El Festival de Salamanca siempre se ha distinguido por cuidar mucho las actividades paralelas y buscar la paridad entre los participantes (cuatro hombres y cuatro mujeres). Triunfó el ucranio Ruslán Ponomáriov, de 40 años, excampeón del mundo oficial. Y esta de la búlgara Nurgul Salimova fue la partida más brillante: **1 d4 Cf6 2 Af4 d5 3 e3 e6 4 Cf3 Ad6 5 Axd6 Dxd6 6 e4 0-0 7 Cc3 Td8 8 Tc1 a6 9 c5 De7 10 Ce5** (novedad) **10... Cfd7 11 f4 Cxe5 12 fxe5 Dh4+?!** (si el plan de las blancas es Df3-Ad3 y enroque, quizá sea mejor 12... f6 13 exf6 Dxf6 14 Df3 Dg6, seguido de Tf8) **13 g3 Dh6**

Posición tras 19... Dg6.
14 Df3 Cc6 15 Df4! g5?! (es comprensible que a Adams no le gustase 15... Dxf4 f6 gxf4 porque la presión blanca con clara ventaja de espacio sería agobiante) **16 Df3 f6?! 17 h4?!** (Salimova confía en el criterio de Adams, pero hubiera logrado mucha ventaja con 17 Dxf6 Dxf6 18 exf6 Tf8 19 h4, y si 19... gxf4 20 Txf4, seguido de Tc2-Tch2 y Ad3) **17... fxe5 18 hxe5 Dxe5?!** (Adams hubiera resuelto sus problemas con 18... Tf8! 19 Dxd5 Dxe5 20 De4 Tf7 21 Tc2 exd4 22 exd4 e5) **19 Th5 Dg6** (diagrama) **20 Ad3! e4** (si 20... Dxd3 21 Tg5+, ganador: si 21... Rh8 22 Df6 mate) **21 Cxe4! Tf8** (no vale 21... dxe4 por 22 Axe4 Tf8 23 Dh1 Df6 24 Tc2, con ataque letal) **22 Dh1 dxe4** (según las máquinas, aún se podría luchar con 22... Cb4! 23 Tg5 —si 23 Ab1 dxe4, y las blancas estarían perdidas— 23... Cxd3+ 24 Rd2 dxe4 25 Txg6+ hxg6 26 Tg1 Tf2+ 27 Rc3 e5 28 Dh6, con clara ventaja blanca) **23 Axe4 Dxe3+ 24 Rd2 Df2+ 25 Rd3 Cb4+ 26 Rc4 De2+ 27 Rb3 Tf2 28 Tg5+ Rf8 29 Dh6+ Re7 30 Tg7+ Tf7 31 Dg5+ Re8 32 Tg8+ Tf8 33 Txh8+ Rxf8 34 Tg1**, y Adams se rindió.

Sudoku



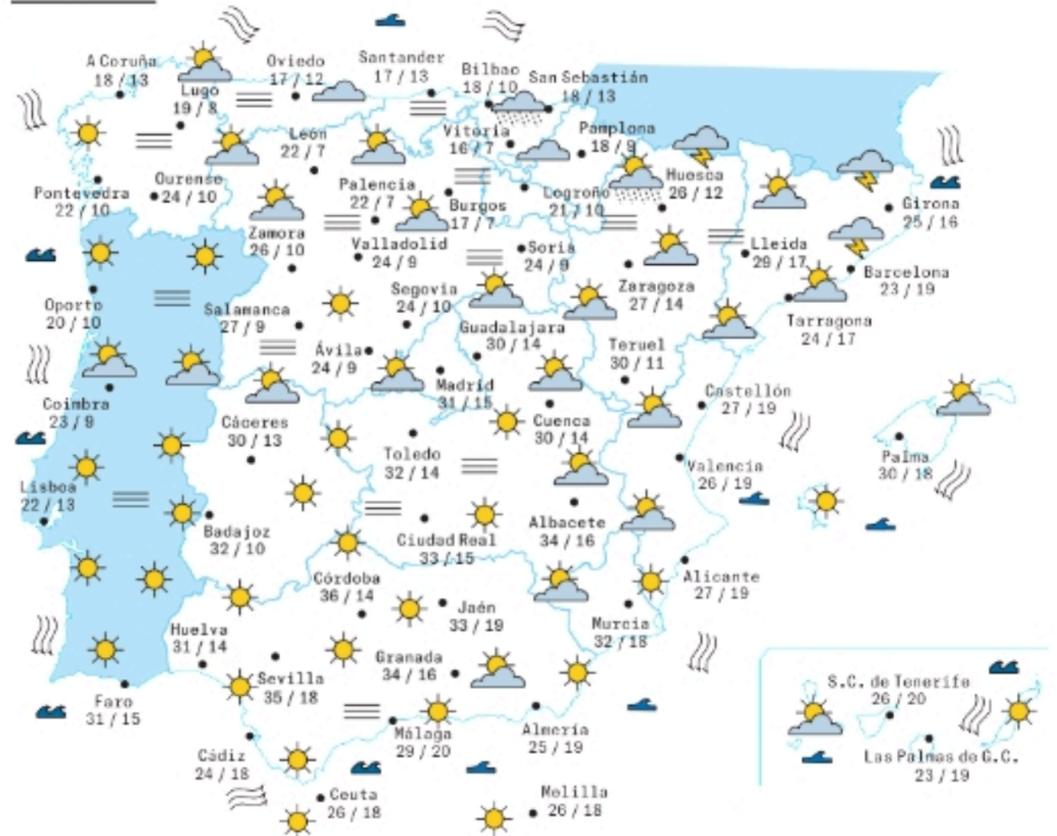
FÁCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

9	6	2	4	8	7	5	3	1
1	7	5	6	9	3	8	4	2
8	4	3	1	5	2	7	6	9
4	2	8	3	7	9	1	5	6
6	3	9	5	1	8	4	2	7
5	1	7	2	6	4	9	8	3
3	8	1	7	4	6	2	9	5
7	9	6	8	2	5	3	1	4
2	5	4	9	3	1	6	7	8

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Descenso de las máximas en Navarra, Aragón, Cataluña y Valencia

Hay un anticiclón en el oeste de Portugal, con una cuña de altas presiones por el suroeste de Francia, estabilizando la atmósfera peninsular. Por lo tanto, hoy habrá aguaceros tormentosos irregulares en algunas comarcas de Baleares. Nuboso en el Cantábrico, con lloviznas, disminuyendo según avance la tarde. Nubes en el norte de Canarias, siendo más abundantes y con tormentas en el norte de Navarra, de Aragón, de Cataluña y en el Pirineo. Cielo despejado en Andalucía, Extremadura, La Mancha, oeste de Galicia, suroeste de Castilla y León, con intervalos nubosos en el resto. Algunos bancos de niebla en Galicia, Cantábrico y Castilla y León. Viento fuerte del norte en Girona. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

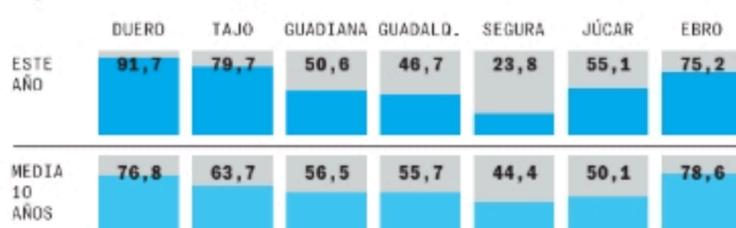
Calidad del aire



Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	23	18	31	29	35	26
PROMEDIO MÁXIMAS	21,9	21,4	23,7	26,7	28,3	24,3
MÍNIMA	19	10	15	20	18	19
PROMEDIO MÍNIMAS	13,7	11,2	13,6	15,3	14,9	15,5

Agua embalsada (%)



Concentración de CO2

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	426,81	426,68	423,83	401,84	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



GORDO DE LA PRIMITIVA

Combinación ganadora del domingo:

10 17 19 26 28
 N° CLAVE 8

BONO LOTO

Combinación ganadora del domingo:

2 11 34 35 45 48
 C18 R9

SUELDAZO DEL DOMINGO

20325 SERIE 011

TRÍPLEX DE LA ONCE

300

SUPER ONCE

Combinación ganadora del domingo:

2 7 8 9 11 12
 15 29 41 45 47 52
 55 63 64 69 70 73
 74 80

EN ANTENA / JIMINA SABADÚ

Películas que no deberían existir

El destino del filme *La mesita del comedor* parecía sellado desde el rechazo en Sitges. Sería una película *low cost* más. El esfuerzo estéril de un grupo de personas que dejaron tiempo y dinero (en el *low cost* no solo no se cobra, sino que uno paga) en hacer realidad uno de esos guiones que no tienen cabida en la industria. Tampoco caben en la industria, la verdad sea dicha, algunas de las películas que encuentran productor, subvención, distribuidor y hasta buenas críticas. Así pues, la segunda película de Caye Casas siguió su periplo hasta recalar en el festival de Tallin. Y gustó. Y de ahí a más festivales.

Ya empezaba el rumor de que había

una buena película. Sin embargo, tuvo un discretísimo estreno en salas, de modo que ni siquiera pudo acceder a críticas en grandes medios. El avezado equipo de cinefilos de Filmin la adquirió para su catálogo. Y antes de ser estrenada aquí, salió en *streaming* en Estados Unidos. Y de entre todos los espectadores que se aventuraron a ver una película desconocida a ver qué pasa, fue Stephen King quien le dio al *play*. Y alucinó. Y lo escribió en Twitter.

"Hay una película española llamada *La mesita del comedor* (...). Apuesto a que nunca, en toda vuestra vida, habéis visto una película tan negra como esta. Es horrible, y horriblemente divertida. Pensad en el sueño más oscuro de los hermanos Co-

hen". El rey del terror recomendando un largometraje español rodado en 10 días, en casa de una amiga del director. ¿No es el sueño de cualquier cineasta? Una publicidad tan buena e inesperada que vale más que toda la cartelería con la que se pueda empapelar una ciudad. Filmin adelantó el estreno y, desde hace una semana, es la película de la que todo el mundo habla. No solo por



Un momento de *La mesita del comedor*.

las virtudes de un guion turbio y una realización medida al detalle, sino también por la sensación de que si no la has visto te estás perdiendo dos cosas: una montaña rusa y la conversación del momento.

Si les cuento algo del argumento, les fastidió la película. Solo diré que el protagonista compra una mesa espantosa para el comedor de su casa y resulta ser la peor decisión de su vida.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1	La 2	Antena 3	Cuatro	Tele 5	La Sexta	Movistar Plus+	DMAX
<p>6.00 Telediario matinal.</p> <p>8.00 La hora de la 1. 'La hora de la política'. Magazine, presentado por Marc Sala y Silvia Intxaurre. ■</p> <p>10.40 Mañaneros. Magacín de actualidad y entretenimiento presentado por Jaime Cantizano, Miriam Moreno y Marc Santandreu. (16).</p> <p>14.00 Informativo territorial. ■</p> <p>14.10 Ahora o nunca. ■</p> <p>15.00 Telediario. ■</p> <p>15.50 Informativo territorial. ■</p> <p>16.15 El tiempo TVE. ■</p> <p>16.30 Salón de té La Moderna. (12).</p> <p>17.30 La promesa. Margarita está encantada con la perla que le ha regalado Ayala. (12).</p> <p>18.30 El Cazador Stars.</p> <p>19.30 El cazador. ■</p> <p>20.30 Aquí la Tierra. ■</p> <p>21.00 Telediario. ■</p> <p>21.55 La suerte en tus manos. ■</p> <p>22.05 4 estrellas. 'Historias enterradas'.</p> <p>22.55 MasterChef. La duodécima temporada del 'talent' culinario de TVE pretende encontrar al mejor cocinero amateur entre todos los aspirantes, cuyas habilidades en los fogones serán juzgadas por Pepe Rodríguez, Samantha Vallejo-Nágera y Jordi Cruz. ■</p> <p>1.55 Comerse el mundo.</p>	<p>6.00 La aventura del saber. ■</p> <p>6.30 That's English. ■</p> <p>7.00 Inglés online TVE.</p> <p>7.25 La 2 Express. ■</p> <p>7.35 Página 2. ■</p> <p>8.00 Espacios electorales. ■</p> <p>8.05 La 2 Express. ■</p> <p>8.10 Sin equipaje. ■</p> <p>8.55 El escarabajo verde. ■</p> <p>9.30 Aquí hay trabajo. ■</p> <p>9.55 La aventura del saber. ■</p> <p>10.55 Dioses de Egipto. ■</p> <p>11.40 Culturas 2. ■</p> <p>12.15 Cine. 'Garringo'.</p> <p>13.45 La 2 Express. ■</p> <p>14.10 Sin equipaje. ■</p> <p>14.55 Celebrando juntos con Jamie. ■</p> <p>15.45 Saber y ganar. ■</p> <p>16.30 La hermandad de los leones. (7).</p> <p>17.20 Maravillas del océano. ■</p> <p>18.05 En el mar una inmersión en el conocimiento. ■</p> <p>19.00 El paraíso de las señoras. (7).</p> <p>20.15 ¿Cómo nos reimos! (7).</p> <p>20.35 Diario de un nómada. ■</p> <p>21.30 Cifras y letras. ■</p> <p>22.00 Días de cine clásico. 'Conan'. Conan, un joven bárbaro, decide utilizar sus conocimientos sobre el arte de la guerra y unirse a un grupo de ladrones para vengar el asesinato de toda su tribu. (16).</p> <p>0.05 Imprescindibles.</p>	<p>6.00 Remescar cosmética al instante. E</p> <p>6.15 Las noticias de la mañana. ■</p> <p>8.55 Espejo Público. Magacín matinal presentado por Susanna Griso que incluye reportajes, entrevistas y debates. (16).</p> <p>13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. ■</p> <p>13.45 La ruleta de la suerte. Presenta Jorge Fernández. ■</p> <p>15.00 Noticias Antena 3. ■</p> <p>15.30 Deportes Antena 3. ■</p> <p>15.35 Tu tiempo con Roberto Braseró. ■</p> <p>15.45 Sueños de libertad. Maria se esfuerza al máximo para que los Ortega se lleven una buena impresión en la cena. (12).</p> <p>17.00 Pecado original. ■</p> <p>18.00 Y ahora, Sonsoles. (16).</p> <p>20.00 Pasapalabra. ■</p> <p>21.00 Noticias. ■</p> <p>21.30 Deportes. ■</p> <p>21.35 La previsión de las 9. ■</p> <p>21.45 El hormiguero 3.0. 'Javier Rey y Almudena Amor'. (7).</p> <p>22.45 Hermanos. Ómer confiesa a Akif que le debe dinero a unos estafadores. Akif paga la deuda de los chicos. Entrega el dinero a cambio de los pagarés que tuvieron que firmar. ■</p> <p>2.30 The Game Show.</p>	<p>7.00 Love Shopping TV. ■</p> <p>7.30 ¡Toma salami! ■</p> <p>7.45 Planeta Calleja. ■</p> <p>9.25 Alerta Cobra. 'La rehén' y 'Alarma por novia'. (12).</p> <p>11.30 En boca de todos. ■</p> <p>14.00 Noticias Cuatro mediodía. Presentado por Alba Lago. ■</p> <p>14.55 ElDesmarque Cuatro. (7).</p> <p>15.10 El Tiempo Cuatro. ■</p> <p>15.30 Todo es mentira. Programa de humor presentado por Risto Mejide. (7).</p> <p>18.30 Tiempo al tiempo. Programa de divulgación presentado por Mario Picazo y Verónica Dulanto. (7).</p> <p>20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada y Mónica Sanz. ■</p> <p>20.40 ElDesmarque Cuatro. (7).</p> <p>20.55 El Tiempo Cuatro. ■</p> <p>21.05 First Dates. (12).</p> <p>22.50 Martínez y Hermanos. 'Clara Lago, Máximo Huerta y Vaquero'. Dani Martínez charlará esta noche con la actriz Clara Lago, con el periodista y escritor Máximo Huerta y con el cómico y actor Vaquero. ■</p> <p>0.30 Martínez y Hermanos. 'Camela/Macarena García/Goyo Jiménez'. (16).</p> <p>2.00 ElDesmarque Madrugada. (7).</p> <p>2.30 The Game Show.</p>	<p>6.10 Reacción en cadena. ■</p> <p>7.00 Informativos Telecinco matinal. ■</p> <p>8.55 La mirada crítica. Ana Terradillos y Antonio Teixeira ofrecen lo más destacado de la actualidad política, económica y social. (16).</p> <p>10.30 Vamos a ver. Magacín presentado por Joaquín Prat, Adriana Dorronsoro y Patricia Pardo que centra su atención en los grandes temas de interés social y en la última hora. (16).</p> <p>15.00 Informativos Telecinco mediodía. ■</p> <p>15.30 ElDesmarque Telecinco. ■</p> <p>15.40 El Tiempo Telecinco. ■</p> <p>15.50 Así es la vida. (16).</p> <p>17.00 TardeAR. (16).</p> <p>20.00 Reacción en cadena. ■</p> <p>21.00 Informativos. ■</p> <p>21.35 ElDesmarque. ■</p> <p>21.45 El Tiempo. ■</p> <p>21.50 Supervivientes Última Hora 2024. (16).</p> <p>22.50 Factor X 2024. El talent musical contará con Ion Aramendi como maestro de ceremonias y un equipo de jueces formado por: la artista argentina Lali, Willy Baróenas, líder de Taburete; el cantante y compositor Abraham Mateo; y la cantante Vanesa Martín. ■</p> <p>2.00 Casino Gran Madrid Online Show.</p>	<p>6.00 Minutos musicales. ■</p> <p>6.30 Remescar cosmética al instante. ■</p> <p>7.00 Aruser@s. ■</p> <p>9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía de la mano de un gran equipo de colaboradores. ■</p> <p>11.00 Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras. (16).</p> <p>14.30 Noticias La Sexta. ■</p> <p>14.55 Jugones. Presenta Josep Pedrerol. ■</p> <p>15.20 La Sexta Meteo. ■</p> <p>15.45 Zapeando. Programa de humor presentado por Dani Mateo. (7).</p> <p>17.15 Más vale tarde. Presentan Cristina Pardo e Iñaki López. ■</p> <p>20.00 Noticias La Sexta. ■</p> <p>21.00 La Sexta Clave. Presentado por Jokin Castellón. ■</p> <p>21.30 El intermedio. ■</p> <p>22.30 Cine. 'Blackwood'. Kit, una chica problemática de 17 años, es enviada por su familia al internado Blackwood, una mansión en medio de la nada regentada por la enigmática Madame Duret. (12).</p> <p>0.45 Cine. 'Así en la Tierra como en el Infierno'. (18).</p> <p>2.20 Pokerstars Casino. ■</p> <p>3.00 Play Uzu Nights.</p>	<p>7.25 Mediterráneo: un mar en peligro. 'La odisea del nacimiento' y 'El sacrificio de la crianza'. ■</p> <p>9.10 Deporte Plus+. 'Entrevista en exclusiva a Luis de la Fuente'. ■</p> <p>10.15 DeportePlus+ con Juanma Castaño. ■</p> <p>11.30 Documental. 'Sir Alex Ferguson, un sueño hecho realidad'. ■</p> <p>13.20 Cine. 'Festival de Cannes 2024. El día después'. ■</p> <p>14.20 Documental. 'Matthew Perry: últimas confesiones'. ■</p> <p>15.05 Documental. 'Historia de las sitcoms: Sólo amigos'. ■</p> <p>15.45 Cine. 'El cuarto pasajero'. ■</p> <p>17.20 Documental. 'El Barrio: un reino sin corona'. ■</p> <p>18.35 Documental. 'Vida y muertes de Christopher Lee'. ■</p> <p>20.15 Ilustres Ignorantes. 'Estudiantes'. ■</p> <p>20.30 InfoDeportePlus+. ■</p> <p>21.00 El día después. ■</p> <p>22.00 Núñez: El dinero no da la felicidad. ■</p> <p>23.05 El consultorio de Berto. 'Teorías marítimas y electrodomésticos opacos'. ■</p> <p>23.35 La Resistencia. ■</p> <p>1.00 Documental. 'La revolución del sueño'. ■</p> <p>1.55 Documental. 'El alpinista'. ■</p>	<p>6.00 Seprona en acción.</p> <p>7.30 Así se hace. ■</p> <p>8.35 Aventura en pelotas. 'Prueban de su propia medicina', 'Subdesarrollo' y 'Es más fácil decirlo que hacerlo'. ■</p> <p>11.05 Curiosidades de la Tierra. 'El Dorado de la Antigua Roma' y 'Ojos de buey en el cielo'. ■</p> <p>12.45 Alienígenas. 'Los tesoros de los dioses' y 'Alienígenas y el planeta rojo'. (7).</p> <p>14.25 Expedición al pasado. 'La fiebre del oro atlántica' y 'La búsqueda del corazón del sultán'. ■</p> <p>16.05 La fiebre del oro. 'Monster Red renace' y 'Oró por fin'. (7).</p> <p>17.45 Cazadores de gemas. Aaron Grotjahn y Col Duff, antiguos socios, se reencuentran en una misión de prospección y los Tunnel Rats corren para proteger su mina. ■</p> <p>19.40 Joyas sobre ruedas. 'Maserati 3200 GT' y 'Chevrolet Camaro'. ■</p> <p>21.30 ¿Cómo lo hacen? ■</p> <p>22.30 Hijos del sol. 'Los incas'. Los incas surgen de la nada y, en solo unas décadas, crean el mayor imperio de la época. Esta civilización sigue hoy día rodeada de misterio. (12).</p> <p>23.25 Desmontando la historia. 'Viking City of the Dead'. ■</p> <p>0.30 Tesoros al descubierto. ■</p> <p>2.15 El misterio de las pirámides. (7).</p>

Retina

TECH4GOOD

Tecnología con propósito, ciencia de impacto e innovación para construir un mundo mejor.

Retina organiza Tech4Good un foro que destaca el impacto positivo de la tecnología en la sociedad, la salud, la energía y el empleo. Reúne a destacados líderes en IA, CEO's y representantes gubernamentales para discutir soluciones prácticas y sostenibles en un espacio vanguardista en Madrid.

Te esperamos el próximo martes 28 de mayo a las 10:30h
Sala Equis, Calle duque de alba, 4, Madrid.

Para más información y registro

Impulsor:

Socio anual:

